Partijen voor keyboard

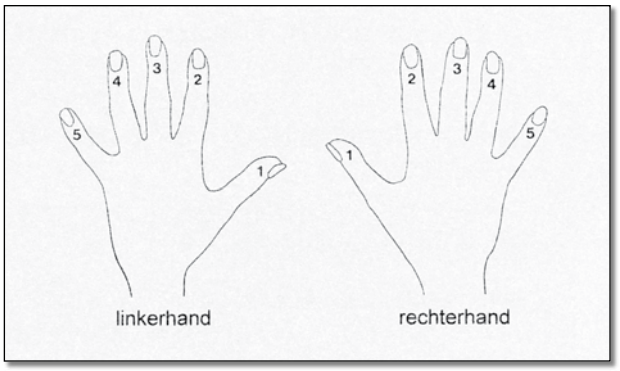
Voor wie zijn deze partijen bedoeld?
Voor pianoleerlingen bestaat er een afzonderlijke bundel met pianobegeleidingen.
De partijen die je in deze bundel vindt zijn niet zozeer voor pianisten, maar wel voor geïnteresseerden die graag een keyboardpartij zouden willen spelen zonder al te veel voorkennis.
Daarom zie je meestal enkel een partij voor de linkerhand of afzonderlijk ook een partij voor de rechterhand. Beginnelingen spelen één van beide partijen. De beide partijen kunnen ook samen klinken wanneer er twee leerlingen elk een hand spelen, samen op één keyboard ofwel elk op een keyboard.

Linkerhand met automatische akkoorden
Op een keyboard heb je verschillende functies voor de linkerhand. Je kan er gewoon piano op spelen, maar je kan ook met automatische akkoorden werken. Als je één toets indrukt op de linkerhelft van het keyboard, weerklinkt er een volledig akkoord en als je bovendien een "stijl" hebt gekozen, hoor je een heel begeleidingspatroon in een bepaalde stijl, b.v. wals, techno, pop, jazz ...
Je kan het tempo en de klanksterkte aanpassen. Die zaken moet je allemaal vooraf ingeven en je drukt op start (en op de juiste toets) als je wil beginnen te spelen. Dit moet heel exact gebeuren OP de tel dat het voorspel afgelopen is.
Eens je een noot ingedrukt hebt, blijft het akkoord klinken op het keyboard tot je een volgende noot indrukt op de linkerhelft.
Het is erg belangrijk dat je de volgende toets precies op tijd indrukt en dat je de noten goed los van elkaar speelt. Als je ze bindt is er kans dat er heel even 2 toetsen tegelijk ingedrukt zijn en dat geeft een verkeerd effect.
Als je één toets indrukt, speelt het keyboard een majeurakkoord (grotetertsakkoord) en als je 2 toetsen tegelijk indrukt speelt het keyboard een mineurakkoord! Dat mag je alleen doen als het de bedoeling is!
In het notenbeeld zal je zien dat er soms 2 toetsen tegelijk moeten ingedrukt worden: dan zal er dus een mineurakkoord klinken.
Ook het afsluiten van een nummer is een secuur werkje. Dat doe je liefst net NA een eerste tel, dus na een accent: dan sluit je de begeleiding af met een zware tel, met een goede slotnoot. Dit vraagt zeker enige oefening. Je kan het apart inoefenen en dan kan je dat nadien bij elk nummer toepassen.
Zelfs voor pianisten is het wennen om met automatische akkoorden te spelen, maar eens je het onder de knie hebt, kan je toffe resultaten bekomen met weinig moeite of voorkennis!

Ritmische begeleiding
Wij vertrekken voor het gemak vanuit een Casio keyboard, omdat het zoal het meest betaalbare keyboard is met toch voldoende mogelijkheden. Maar deze functies vind je ook op keyboards van andere merken terug.
Bij één klankkleur/tone (bij Casio is het nummer 99: percussion) verandert het toetsenbord in een verzameling slaginstrumenten. Zo kan je handmatig een drumpartij of andere percussiepartijen op het keyboard spelen. Test het maar eens uit!

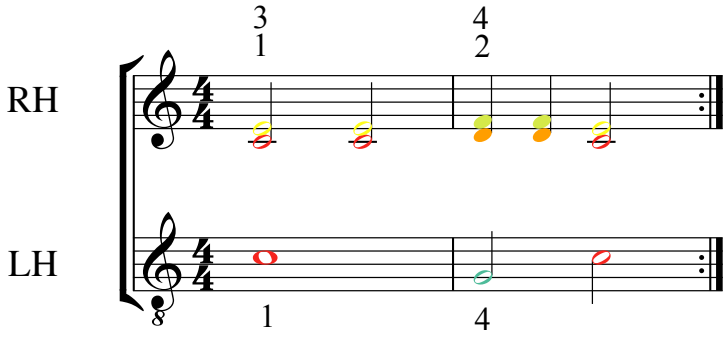
Boomwhackerkleuren
De kleuren van de boomwhackers® hebben we overgenomen voor de toetsen van het keyboard. Op het keyboard van de muziekklas zijn wellicht gekleurde ronde stickertjes aangebracht op de toetsen. Diezelfde kleuren gebruiken we voor het notenbeeld. Bij elk nummer zie je bovendien een voorstelling van het klavier met aanduiding van de toetsen die je nodig hebt.

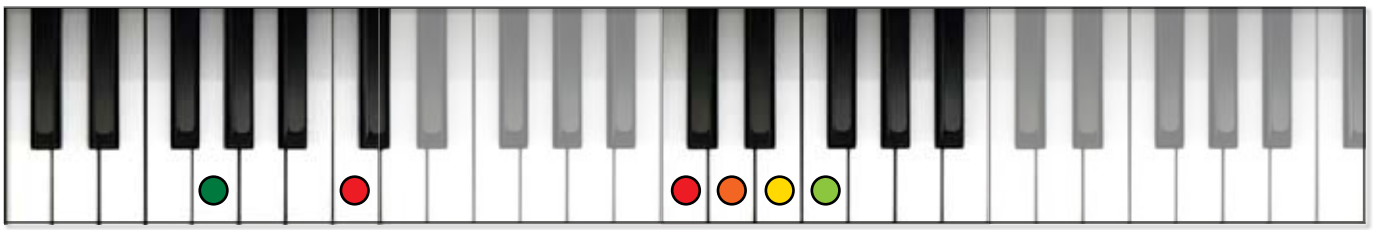
Vingerzetting
Op het notenbeeld zie je af en toe cijfertjes voor de vingerzetting. Zij zijn een goed hulpmiddel om de juiste toetsen te gebruiken. Hieronder zie je de cijfers bij de juiste vingers voor linker- en rechterhand (afgekort als LH en RH bij de klaviervoorstellingen). Op de voorstelling van het klavier zie je bij de gebruikte toetsen ook de cijfers van de vingers die daarbij horen. Als er te veel toetsen gebruikt worden, geven we alleen de vingers van de beginpositie aan.



1 Music 4 you!

T/M: Rika Joris - 4 maten intro





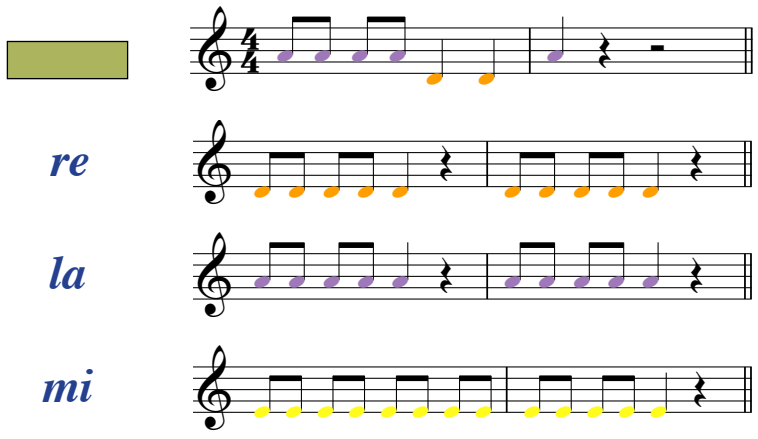
Blankenberge

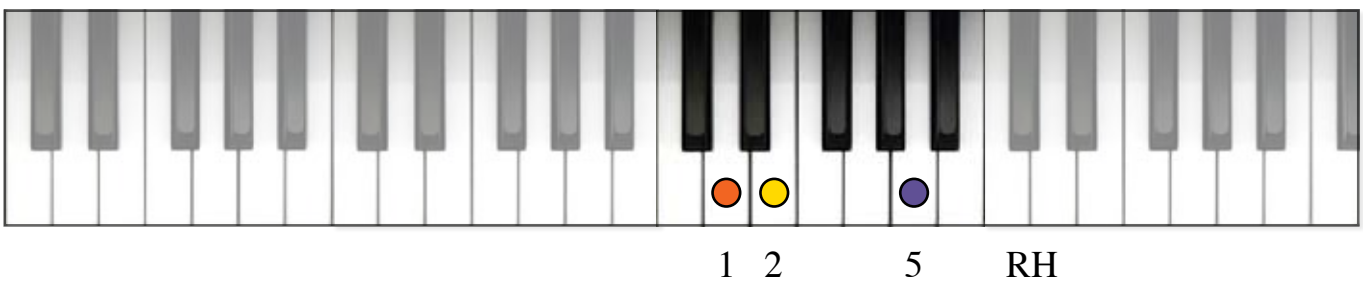
T/M: Hugo Matthysen

Je kan de ritmische begeleiding spelen en/of de motieven voor de rechterhand.

keyboard Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 124

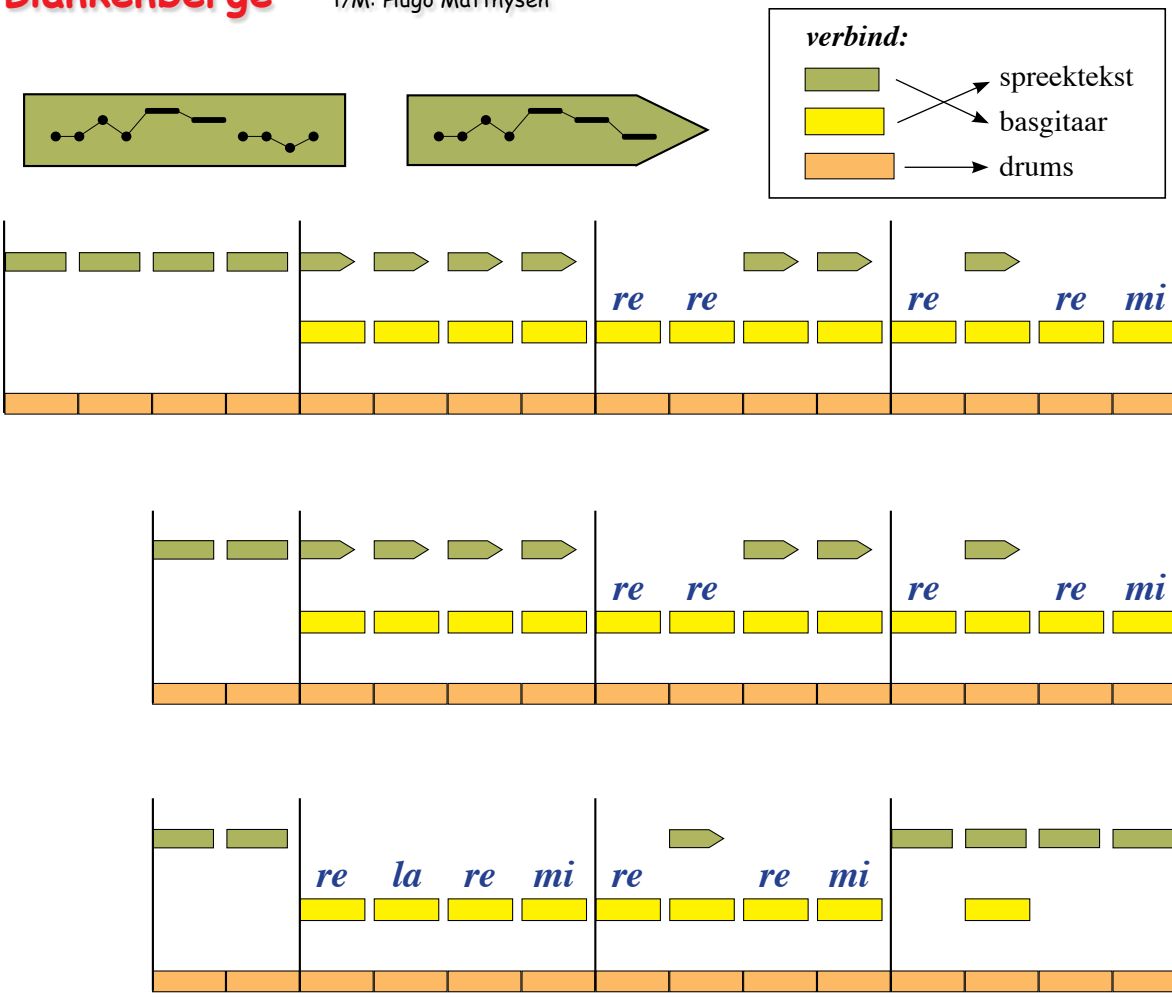
Met de rechterhand (RH) speel je de volgende motieven.
Volg op het schema hiernaast om te weten wanneer je de motieven moet spelen.





Blankenberge

T/M: Hugo Matthysen

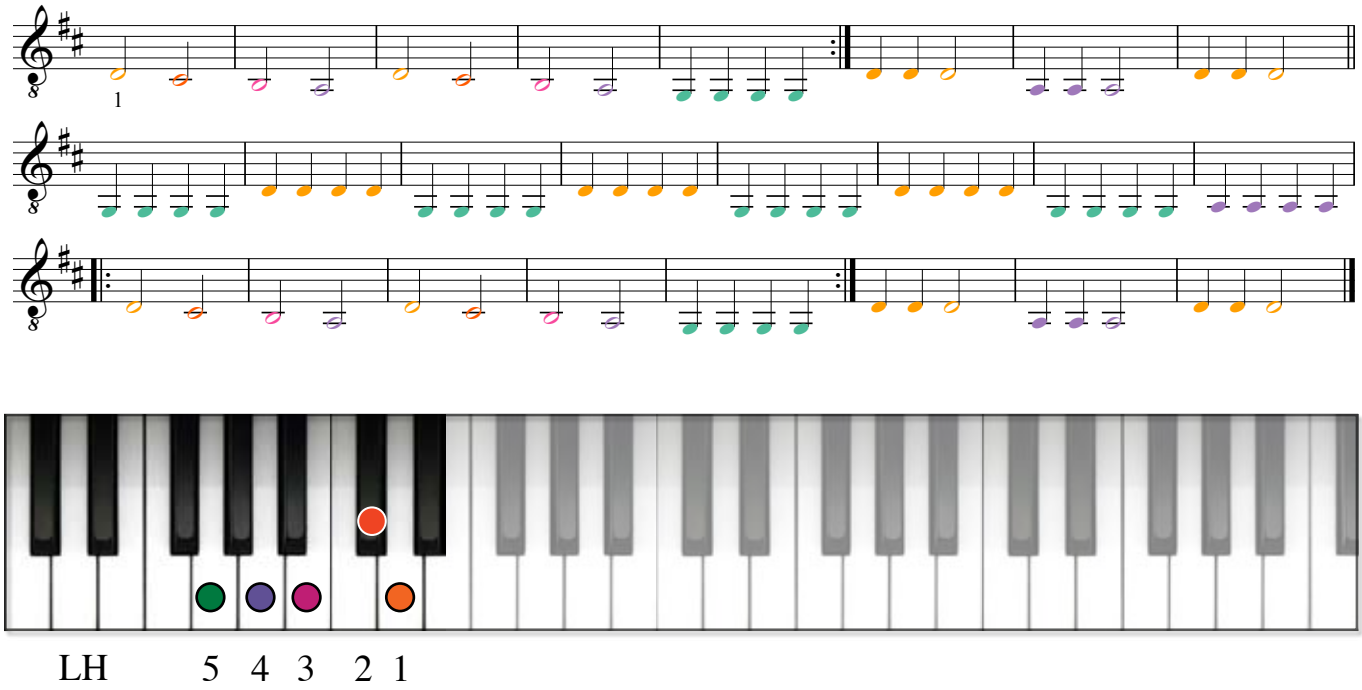


3 Hé, doe je mee?

T/M: Rika Joris

Voor- en naspel worden niet meegespeeld.

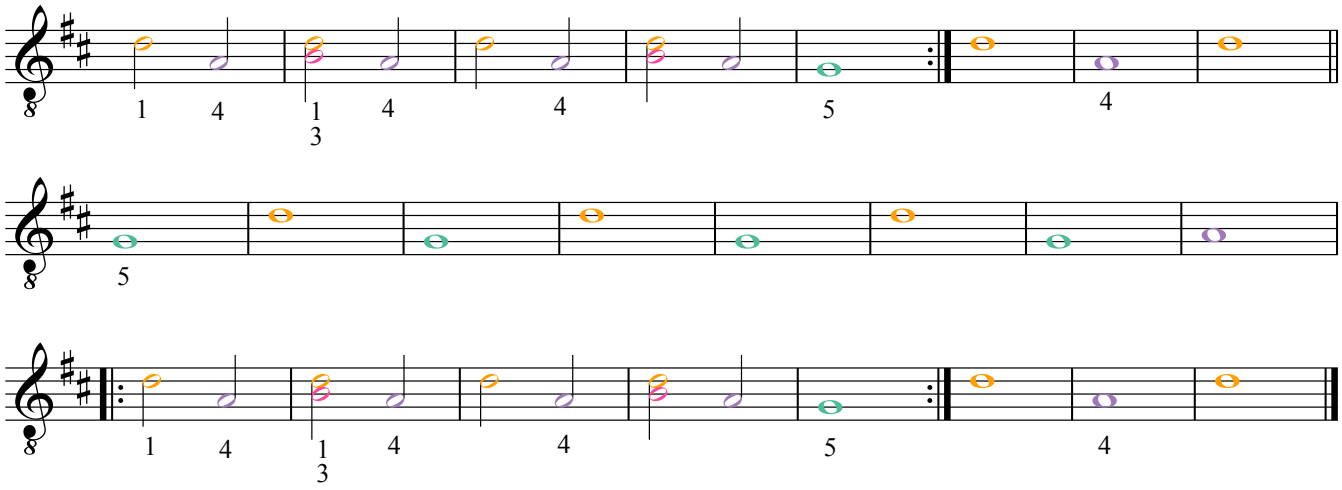
piano/keyboard linkerhand (zonder automatische akkoorden)



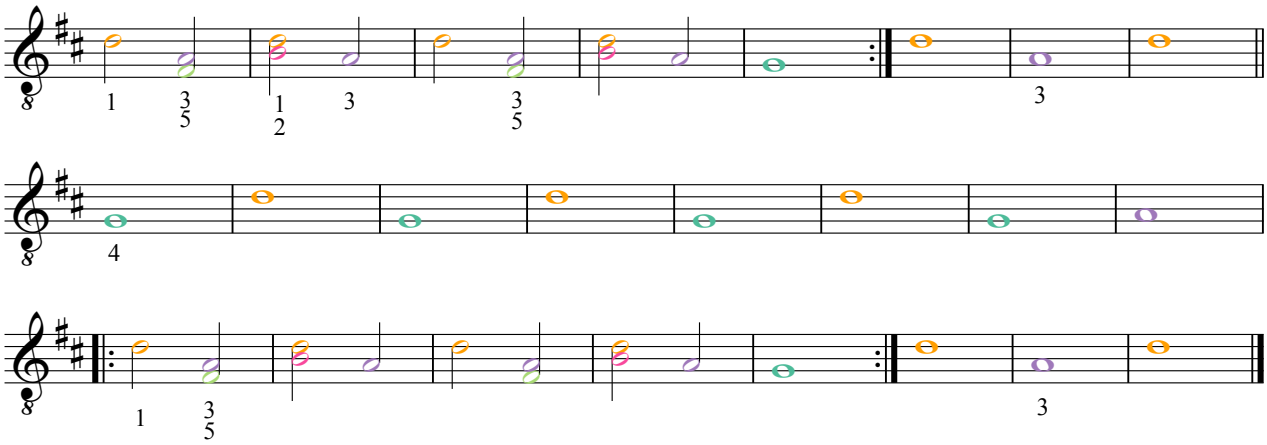
keyboard linkerhand: automatische akkoorden

Op de volgende pagina staat een versie die iets moeilijker is: daar komt het akkoord van fa # klein in voor.

Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 106.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



keyboard linkerhand: moeilijkere versie





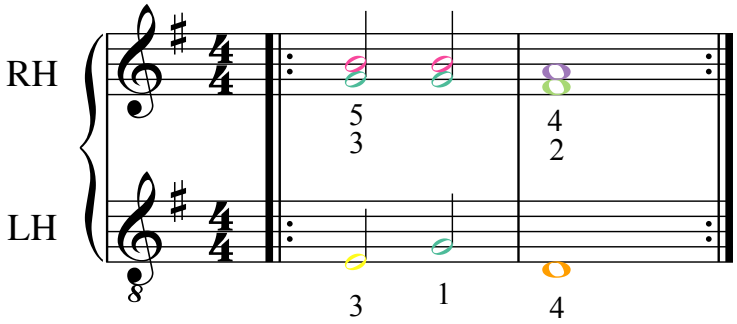
LH 5 4 3 2 1

---

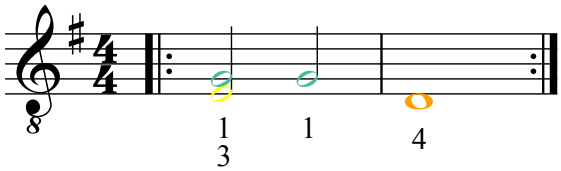
4 Turn off the light

Nelly Furtado

keyboard



keyboard linkerhand: automatische akkoorden



Casio: rhythm 00 Club Pop of 02 Rap Pop - tempo 118.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



4 3 1 LH RH 2 3 4 5

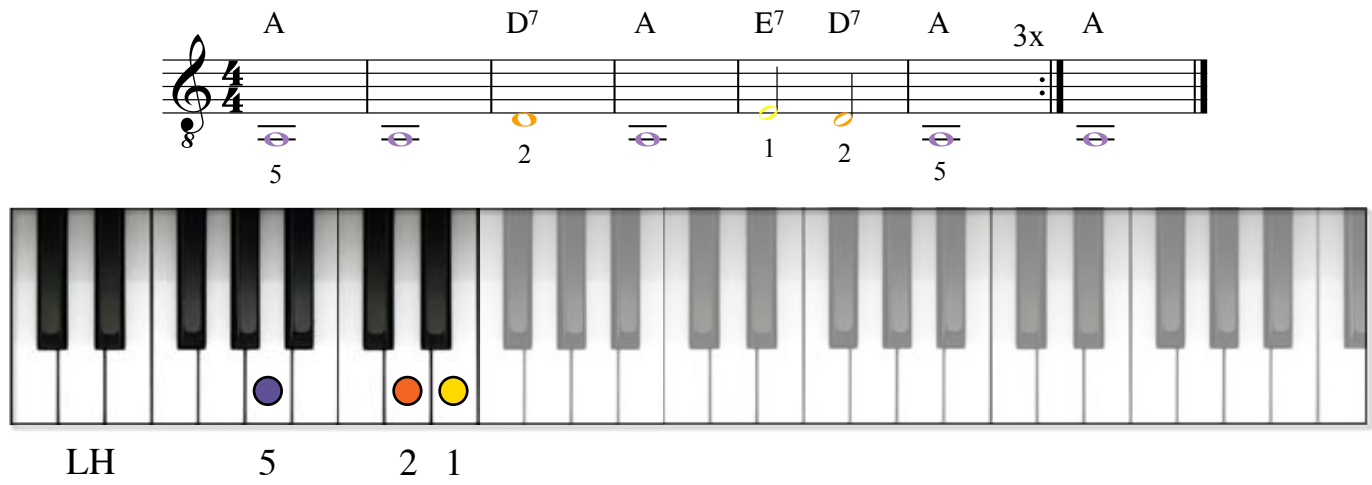
5 Rock around the clock

T: Gemini / M: Bill Haley

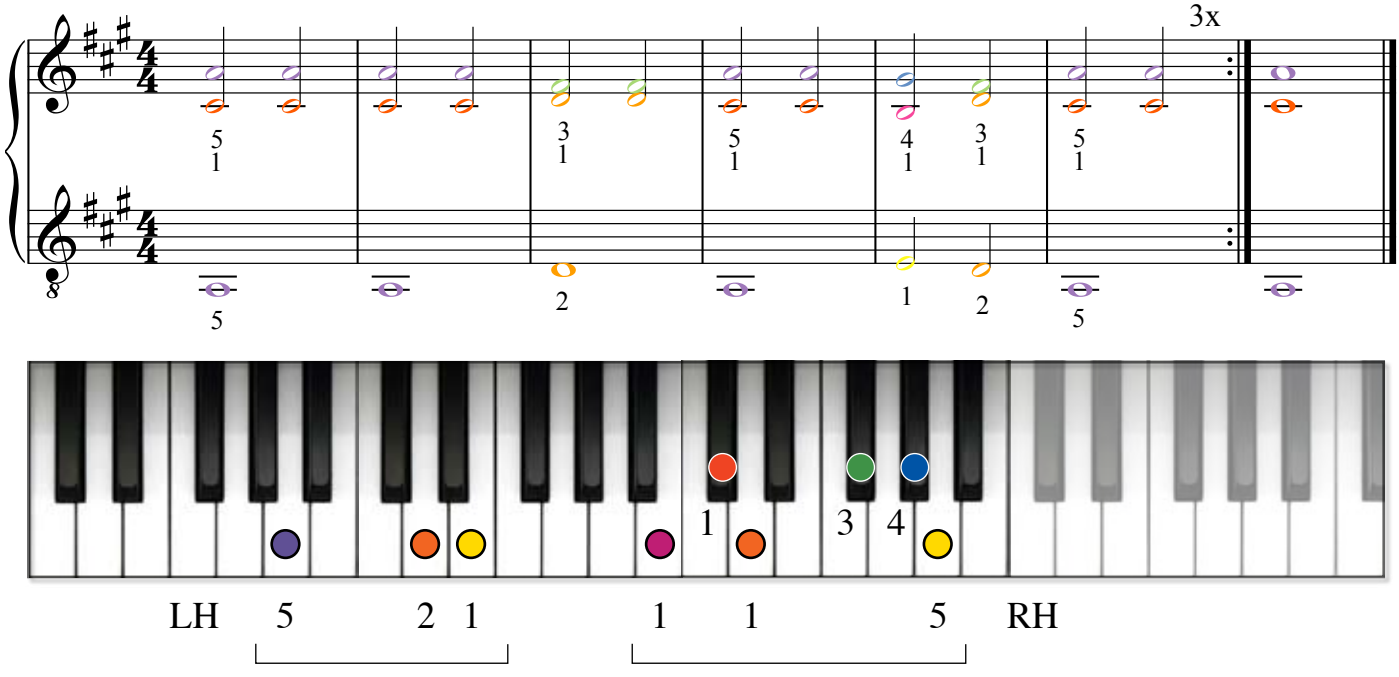
Begin te spelen na het 'aftellen'.

linkerhand met automatische akkoorden

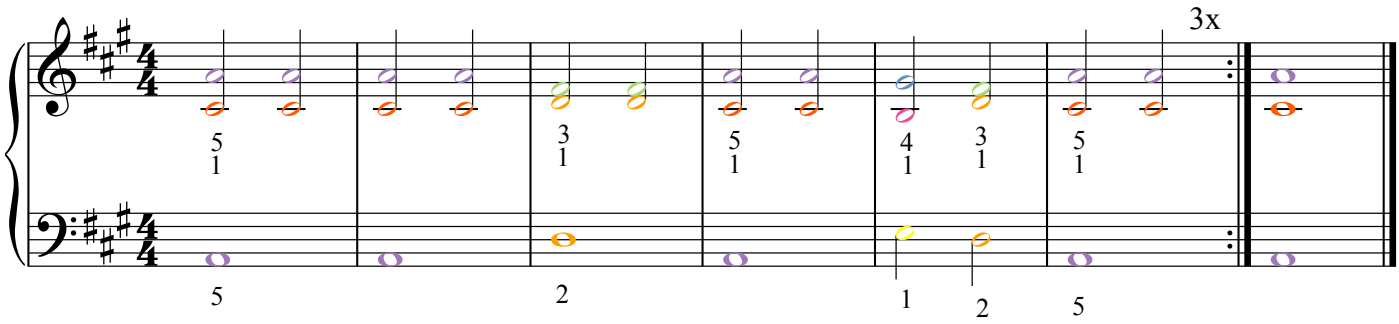
Casio: rhythm 28: 50s Rock - tempo 181.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



keyboard: linkerhand + rechterhand



keyboard: dezelfde begeleiding, maar genoteerd met fasleutel voor de linkerhand



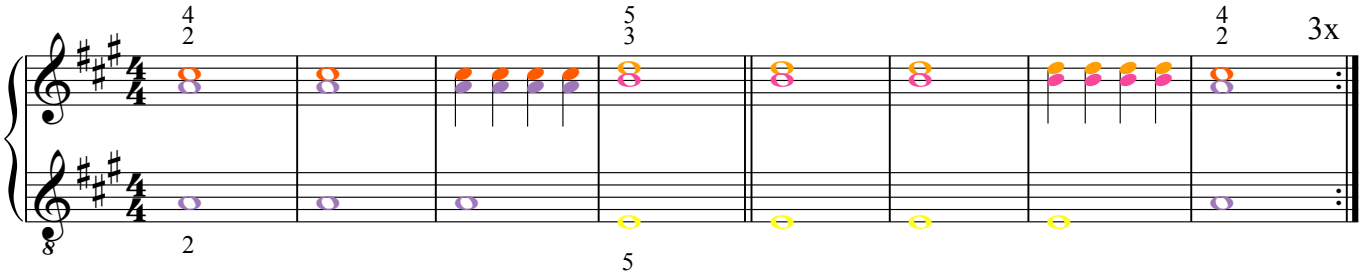
6 Achy Breaky Heart

Billy Ray Cyrus - 4 maten intro

Begin te spelen na het voorspel van 4 maten.

linker- en rechterhand

Casio: rhythm 28: 50s Rock - tempo 120.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.





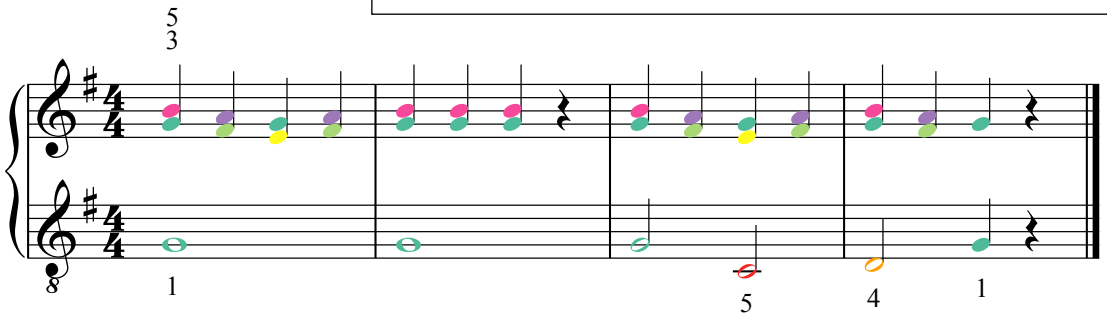
LH 5 2 2 3 5 RH

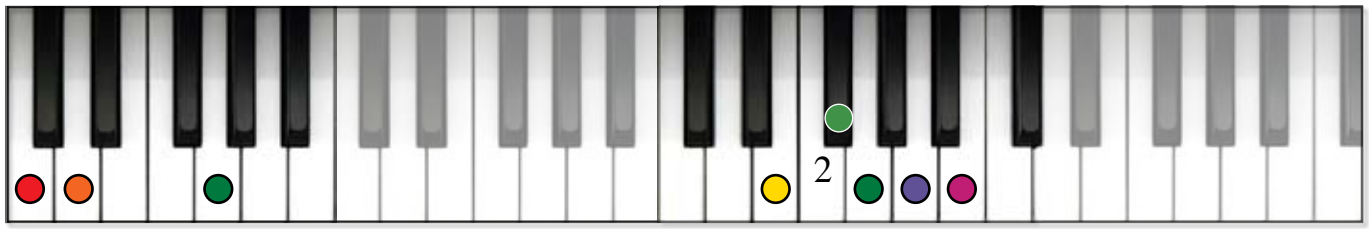
---

7 Oefening 1 - 4 maten intro

linker- en rechterhand

Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 101.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.
De sol hoef je niet te herhalen in de linkerhand: de 2e en 3e noot vallen weg: de sol klinkt toch door tot je de do speelt.

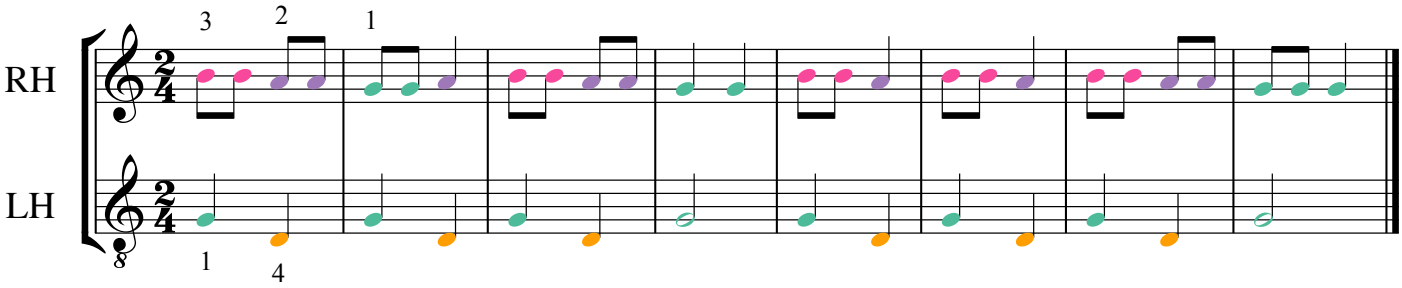




5 4 1 LH RH 1 3 4 5

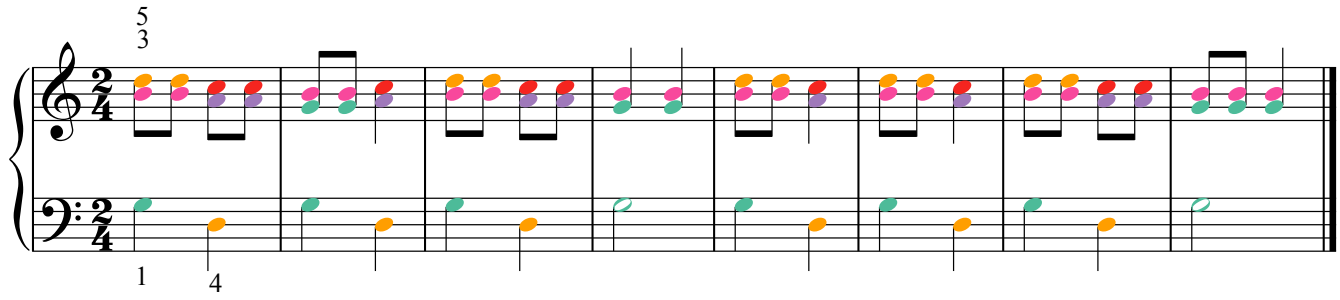
8 Oefening 2 - 8 maten intro

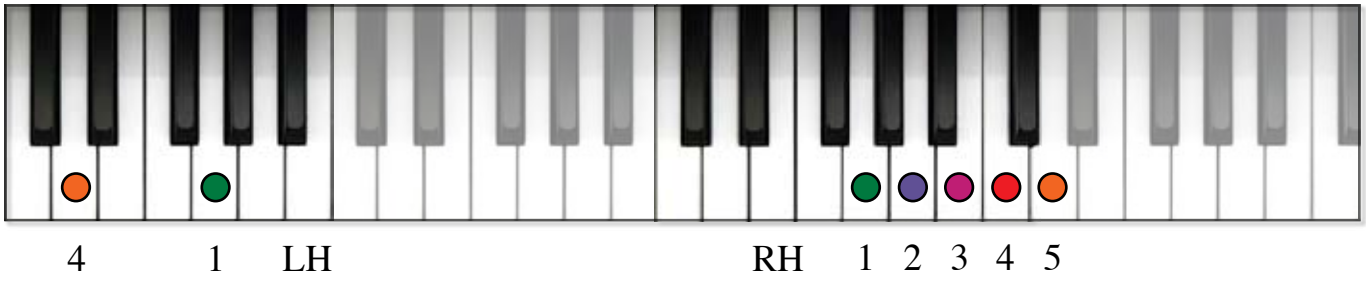
Casio: rhythm: 00: Club Pop - tempo 111.
Als je met automatische akkoorden speelt moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.





iets moeilijker: rechterhand met tertsen; linkerhand in de fasleutel genoteerd

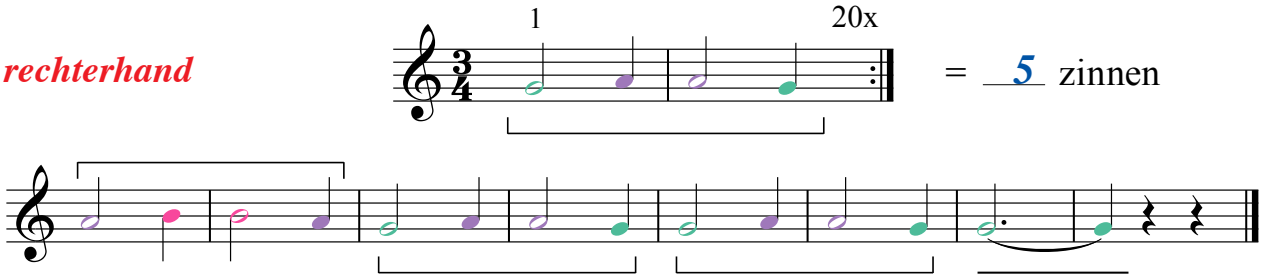




9 Barcarolle

Jacques Offenbach - 8 maten intro

rechterhand



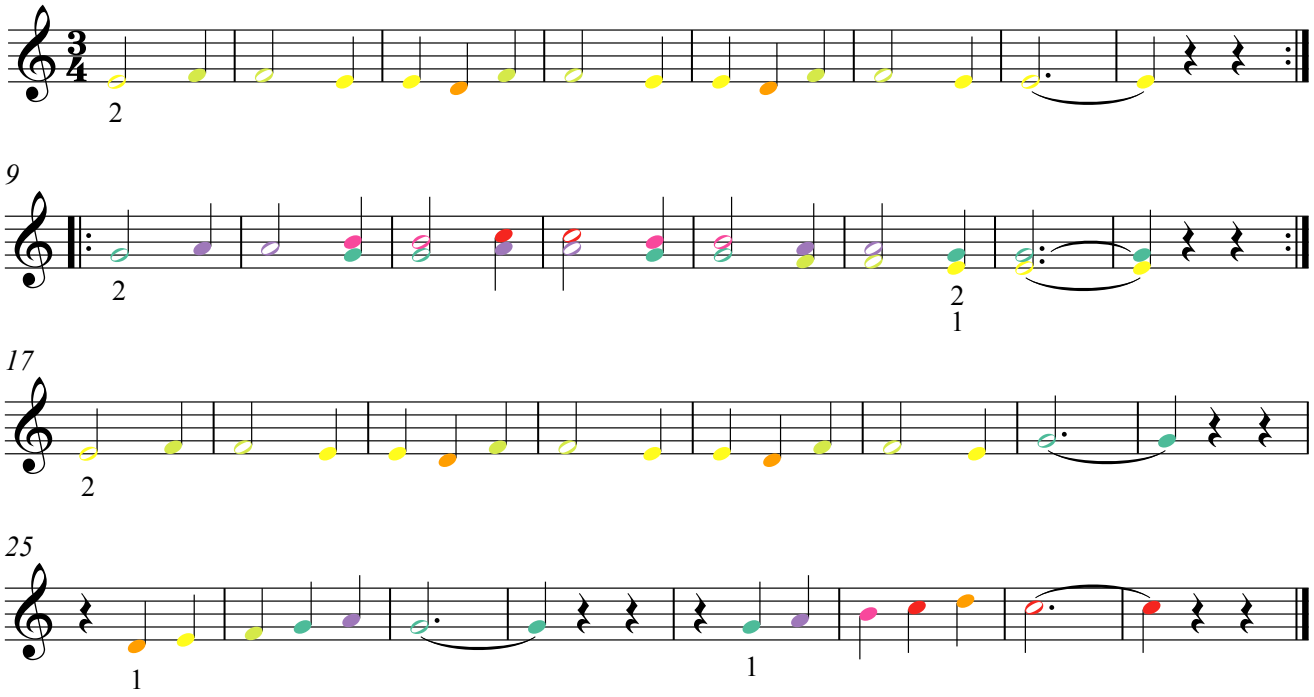
= 5 zinnen

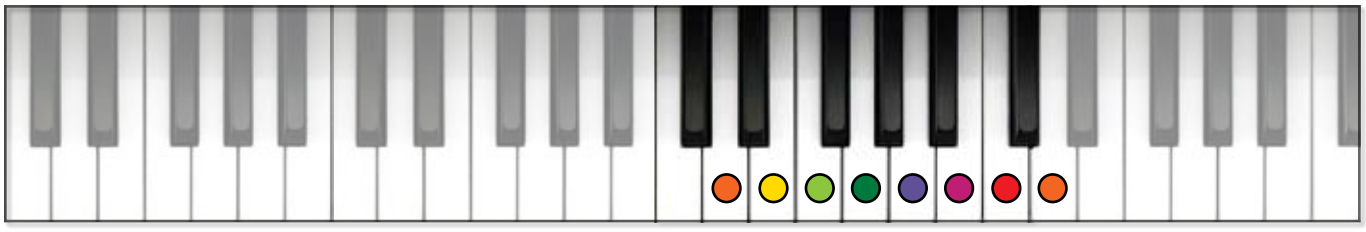


1 2 3 RH

---

melodie: rechterhand voor gevorderden



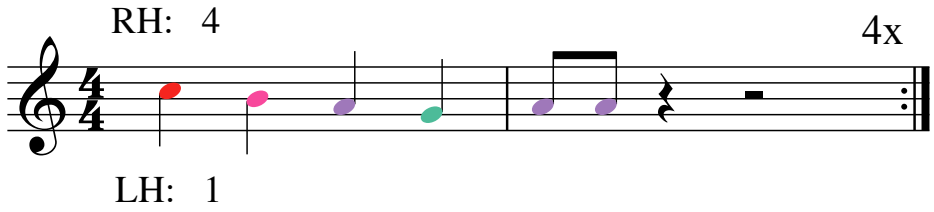


RH: beginpositie: 1 2 3

10 We will rock you

Brian May (Queen) - 8 maten intro

Dit motief kan je spelen met linker- of rechterhand of beide handen samen.

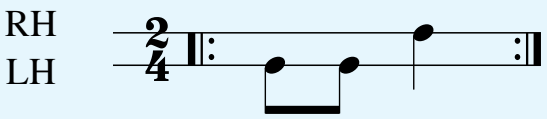


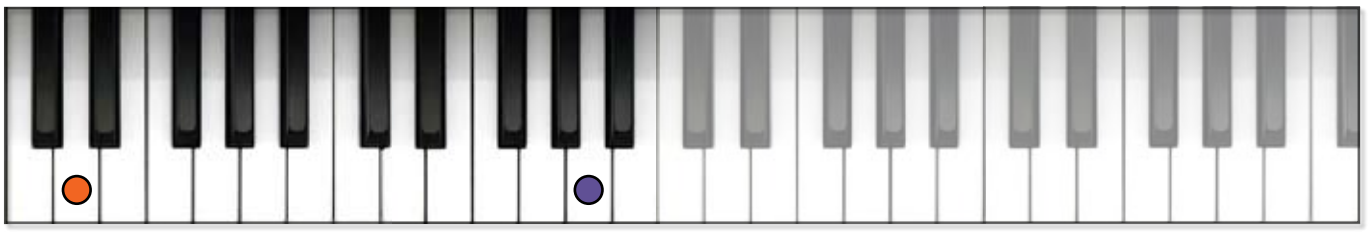


---

keyboard: percussie

Casio: tone: 99 Prcssion (percussion)
Zorg ervoor dat de on-off-knop op normal staat!



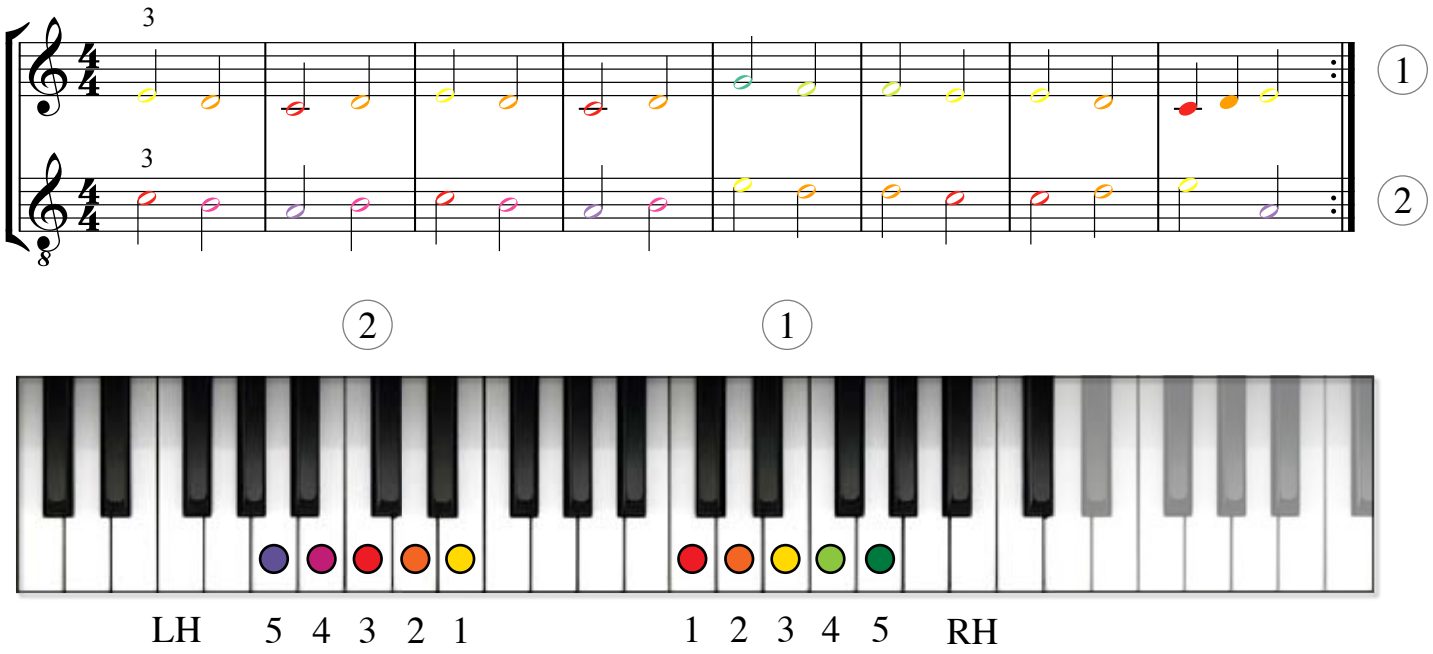


---

11 Here's to you

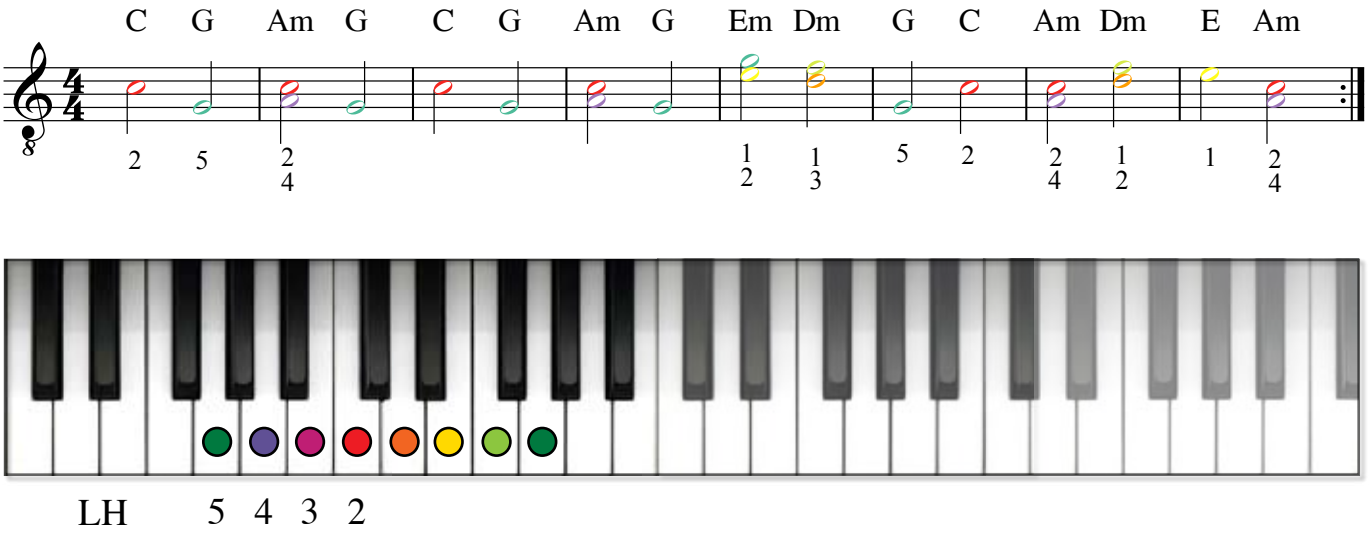
uit Sacco & Vanzetti (Ennio Morricone/Joan Baez) - 8 maten intro

linker- en rechterhand voor gewoon keyboard (zonder automatische akkoorden)



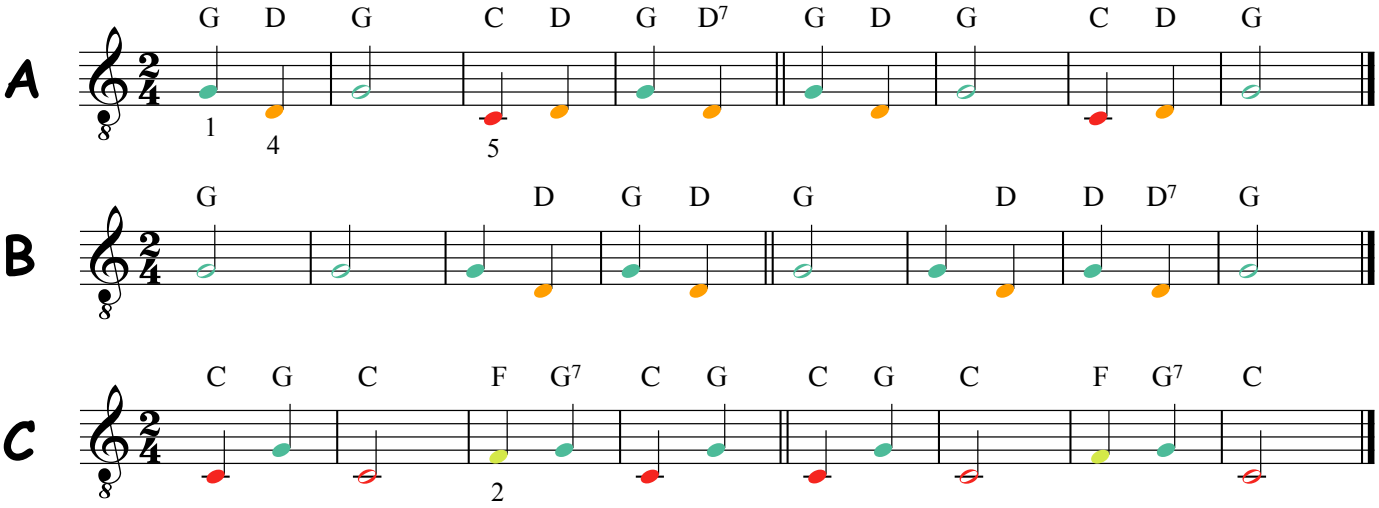
linkerhand met automatische akkoorden

Casio: rhythm 05 Pop Bld (Pop Ballad) of 06 Love Bld (Love Ballad) - tempo 97.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.
Voor mineurakkoorden moet je dubbele noten spelen.



Musiceren in de 2/4-maat

baspartij voor keyboard



Casio: rhythm 00 Club Pop of 80 Punta of 82 Ska - tempo 84.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



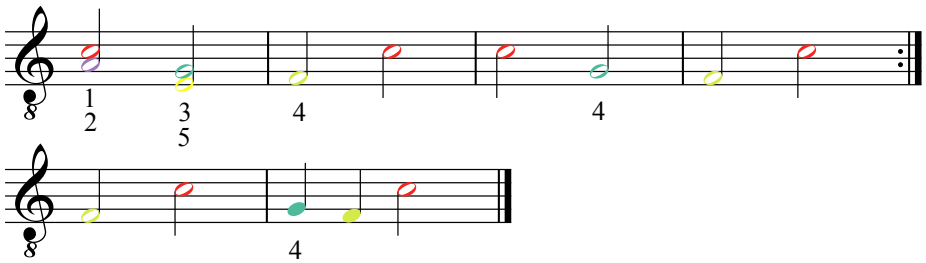
5 4 2 1 LH

---

12 Let it be John Lennon - Paul McCartney - fragment

Op je oefen-cd staan alleen het refrein + het naspel.

Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 71.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.

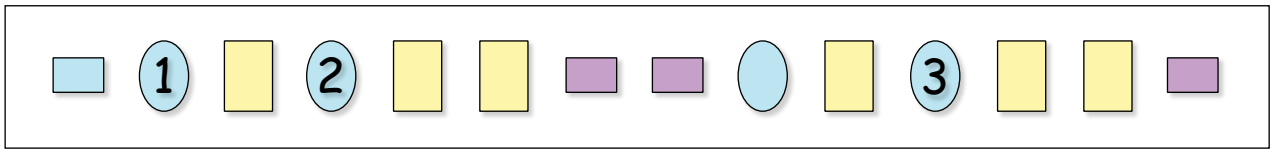




5 4 3 2 1 LH: beginpositie

12 Let it be John Lennon - Paul McCartney - volledige vorm

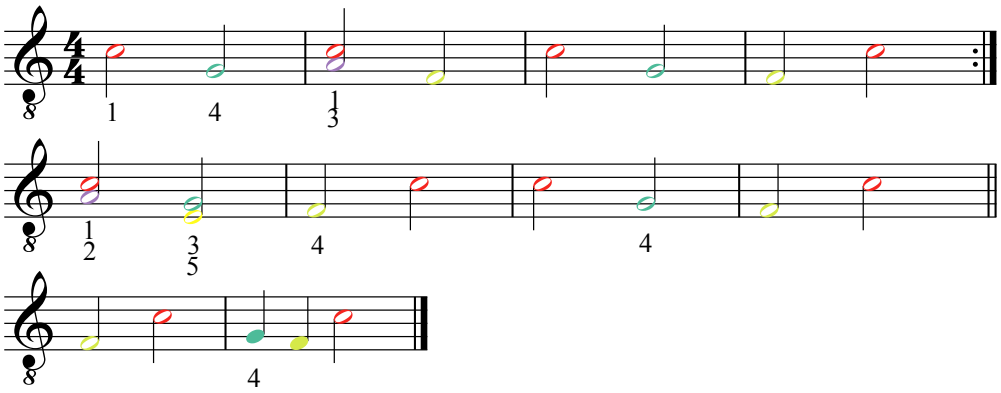
Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 71.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



strofe

refrein

tussenspel en naspel





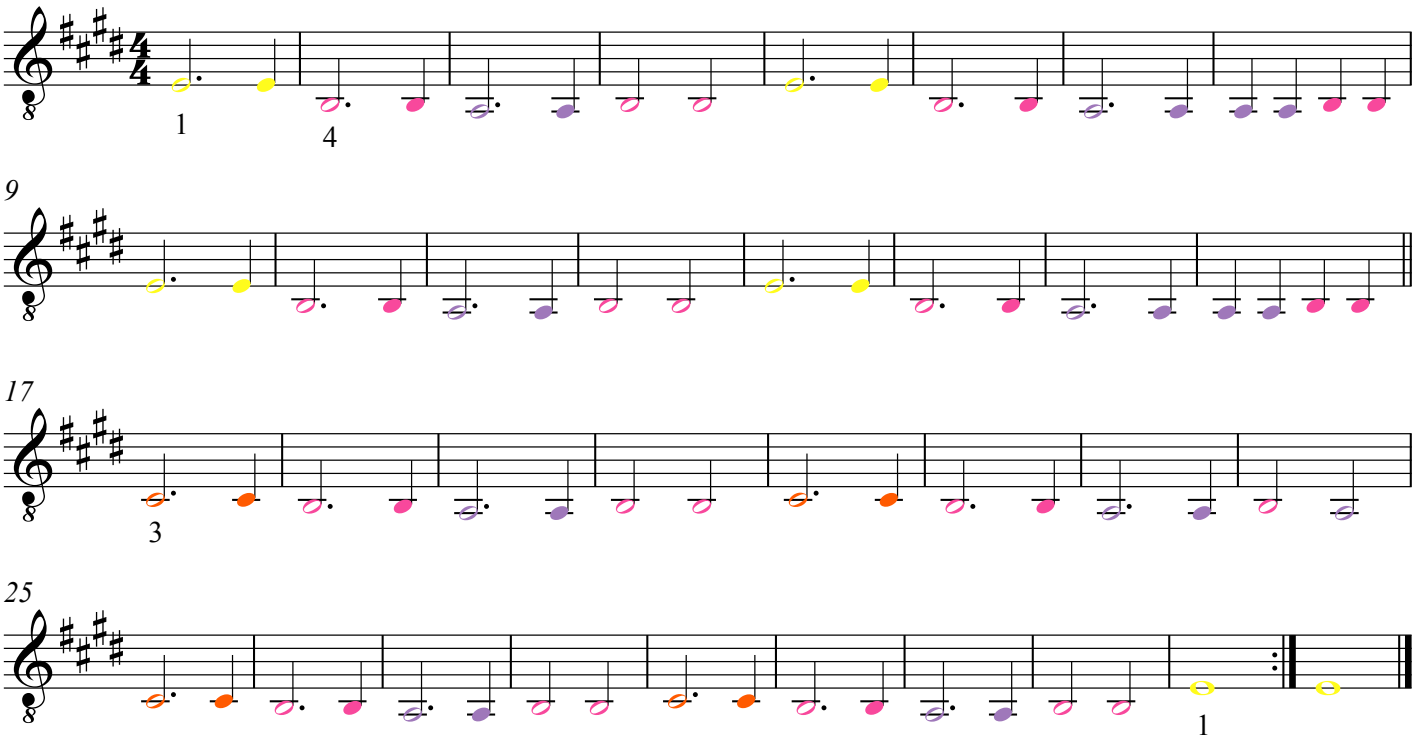
5 4 3 1 LH: beginpositie

13 My heart will go on

T: Will Jennings / M: James Horner - 8 maten intro

piano of keyboard: linkerhand

Deze partij is voor piano en/of voor keyboard
ZONDER automatische akkoorden.



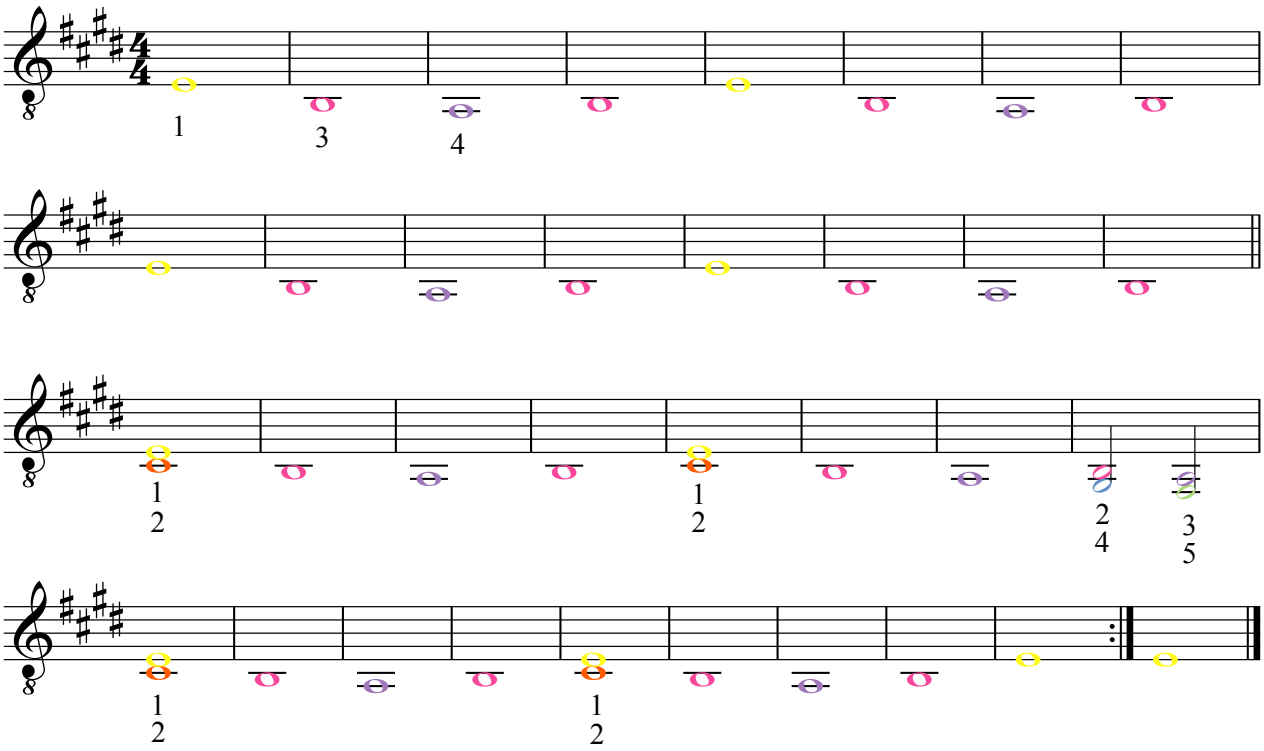


13 My heart will go on

T: Will Jennings / M: James Horner - 8 maten intro

keyboard: automatische akkoorden

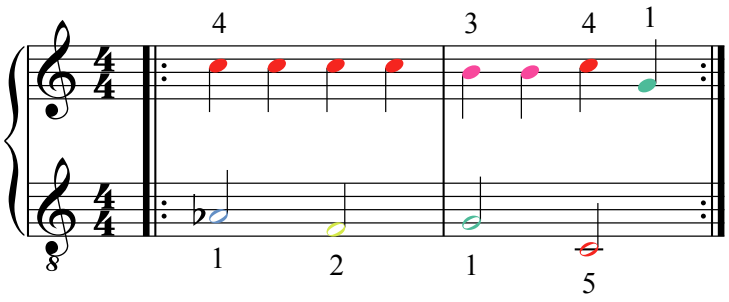
Casio: rhythm 06 Love Ballad - tempo 99.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.





14 Gangsta's Paradise Coolio

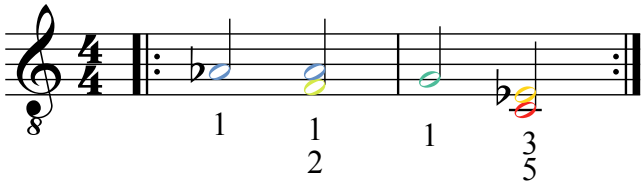
piano/keyboard





---

keyboard linkerhand: automatische akkoorden



Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 80.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



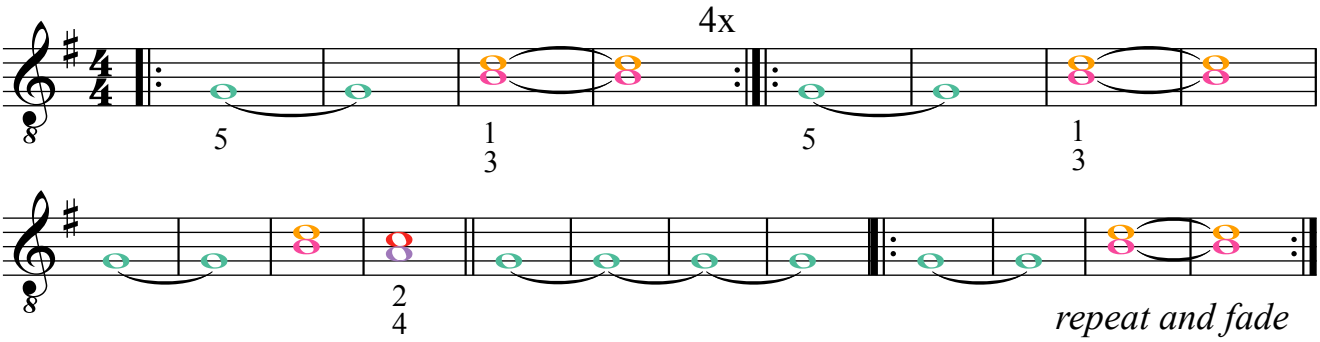
---

15 Força

Nelly Furtado - 8 maten intro

linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 104.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.





16 I'd like to teach the world to sing

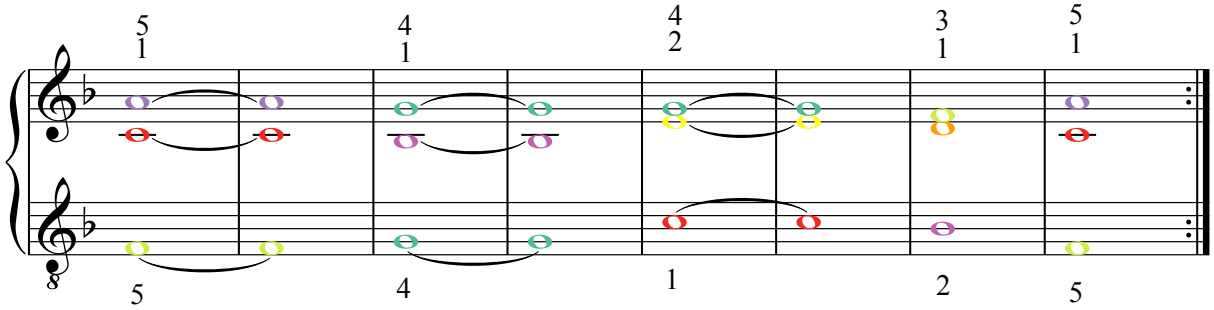
Roger Cooke, Roger Greenaway, Billy Baker, Billy Davis

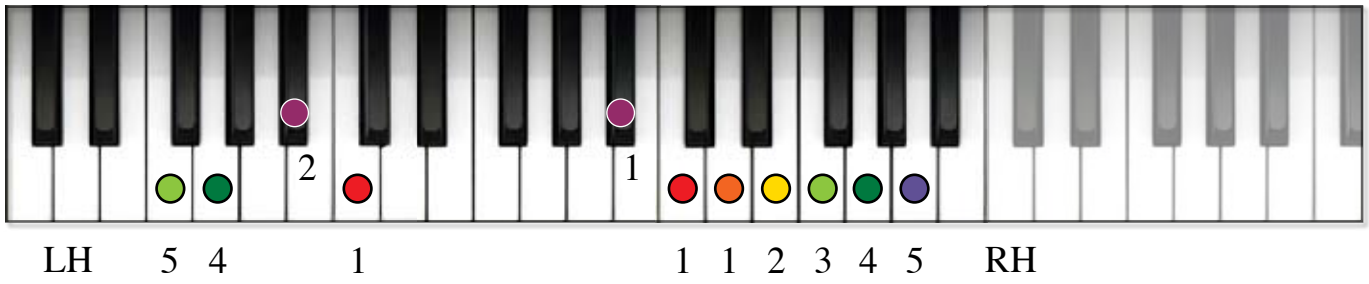
Ik droomde van een heel groot huis

Ned. tekst: Rika Joris - 4 maten intro

rechterhand
linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm 29: 60s Soul - tempo 132
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



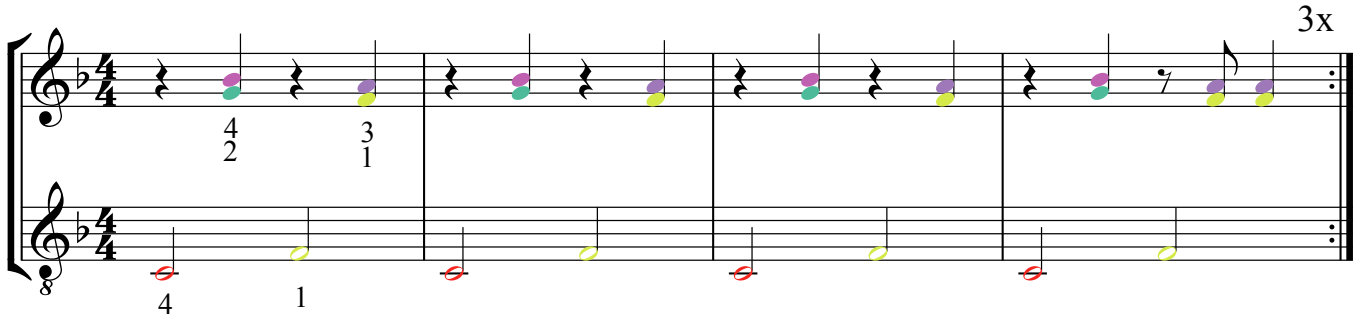


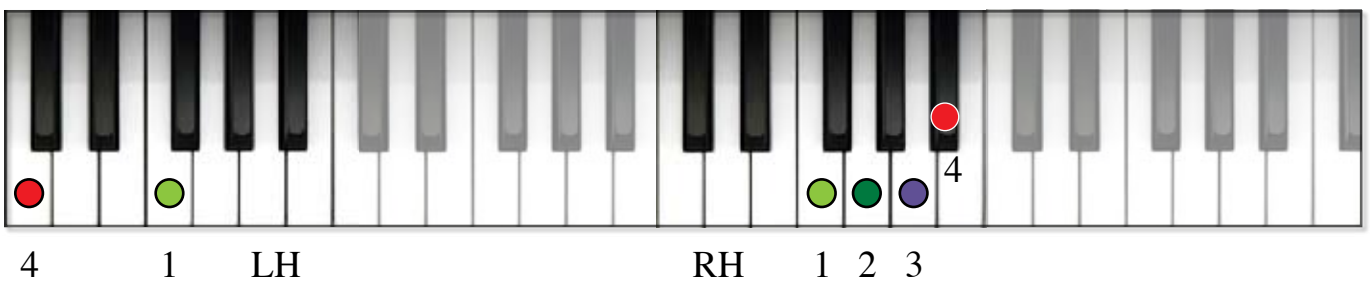
Vredescanon

Traditioneel / Ned. tekst: Rika Joris - 4 maten intro

rechterhand
linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm 24 SftRock (Soft Rock) - tempo 138.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



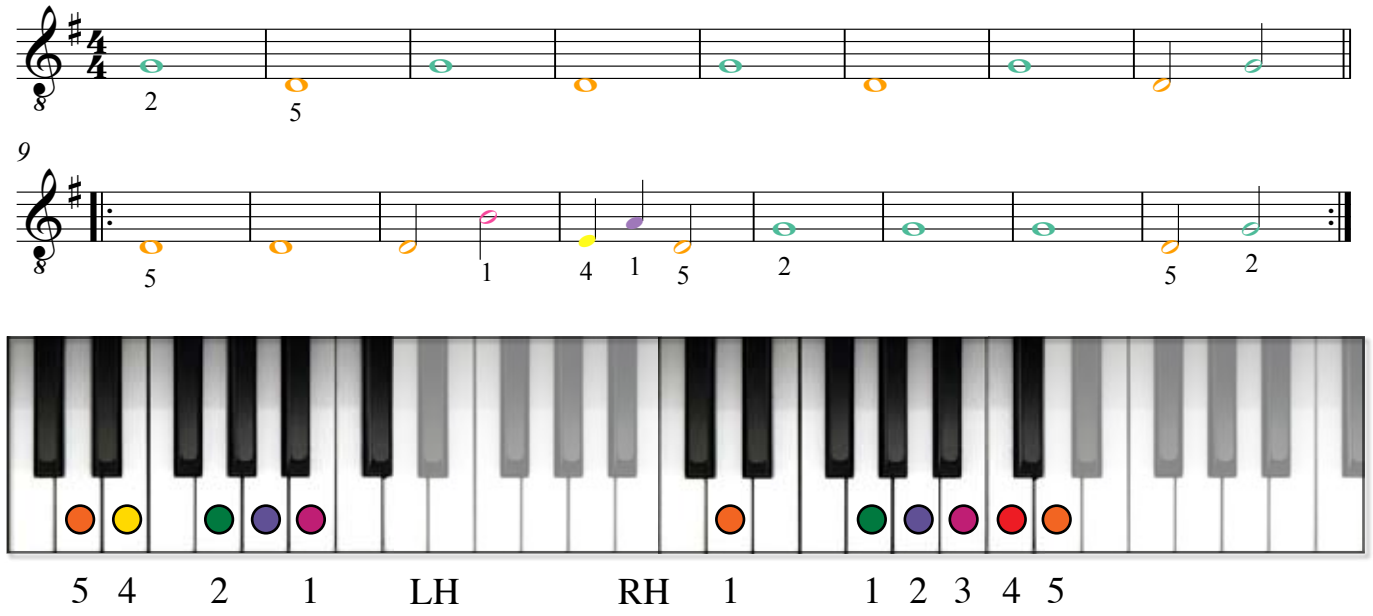


17 Vredeslied

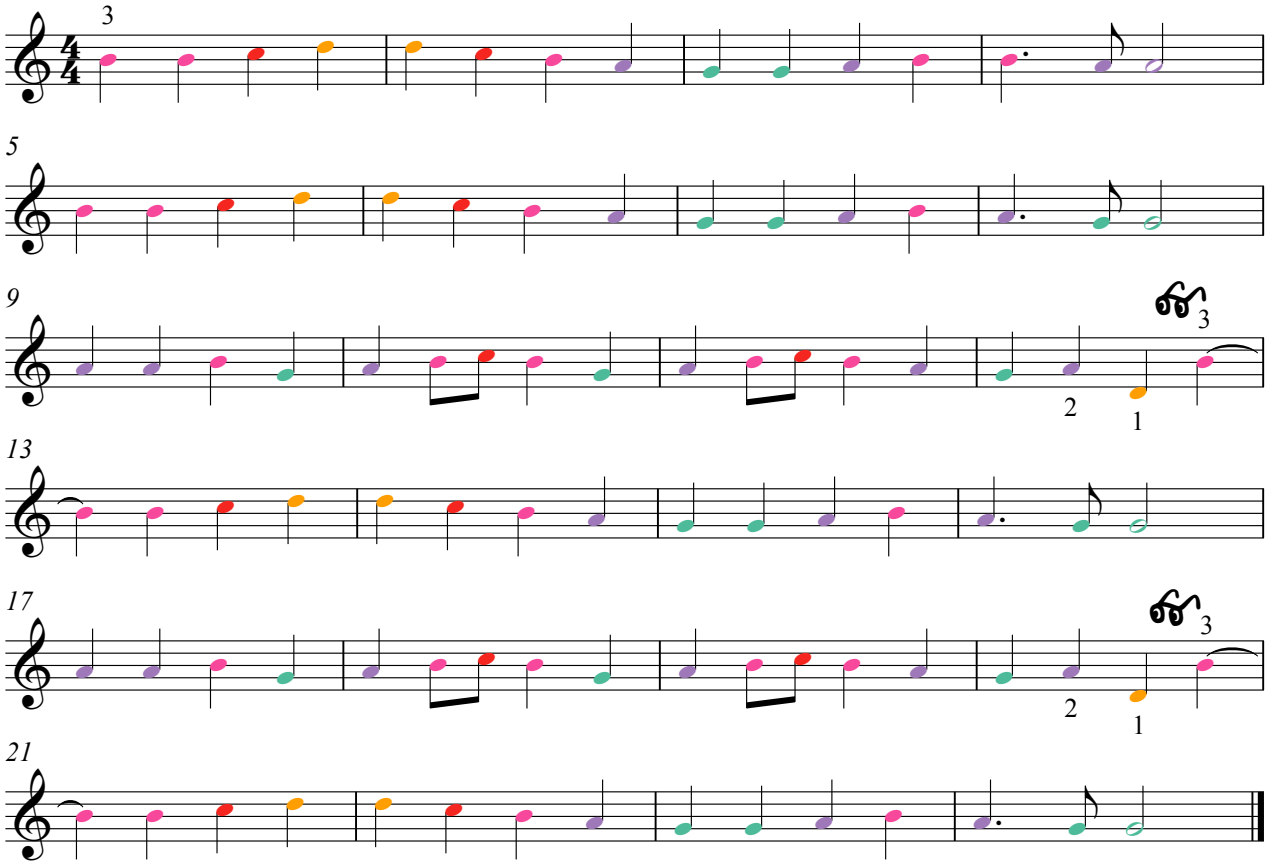
Ludwig van Beethoven / Ned. tekst: Rika Joris - 4 maten intro

linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm 06 Love Bld (Love ballad) - tempo 106.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



rechterhand: melodie



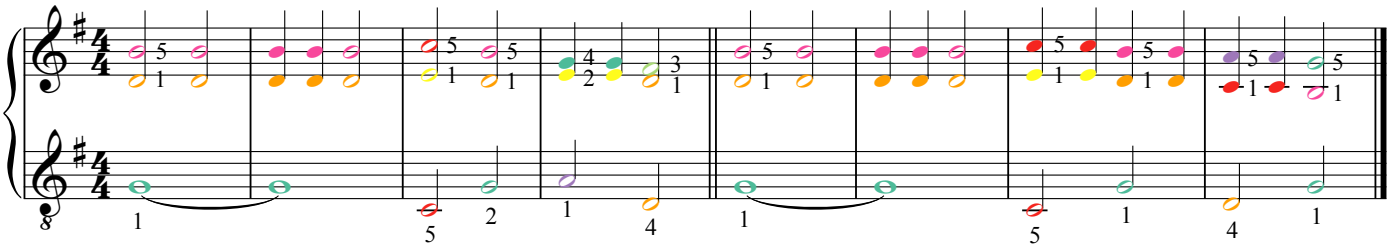
18 Jingle bells

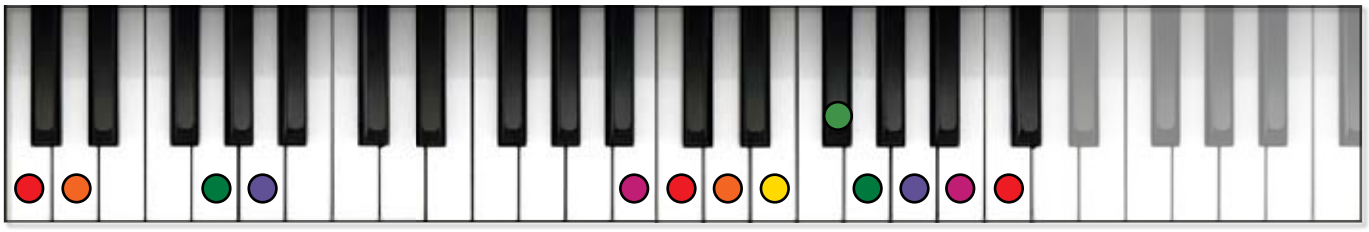
James Piermont - 4 maten intro

rechterhand
linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 125.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.

Langzaam tellen: 1 en 2 en 3 en 4 en ...





5 4 1 LH RH 1 5

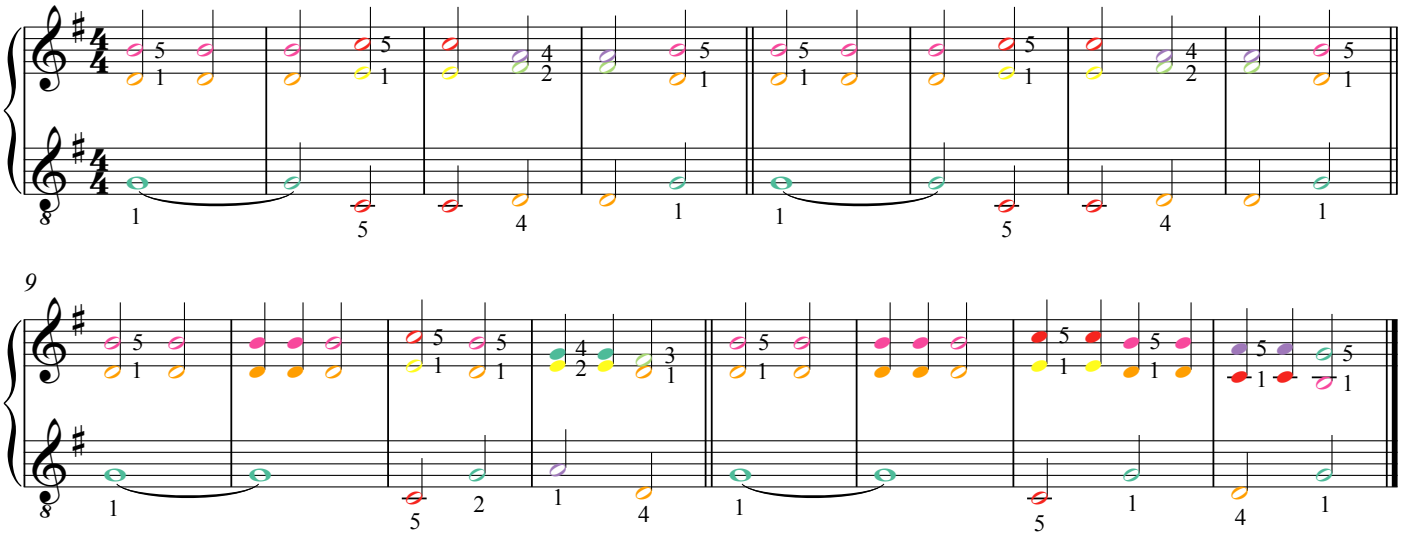
---

21 Jingle bells

James Piermont - 4 maten intro

rechterhand
linkerhand: automatische akkoorden

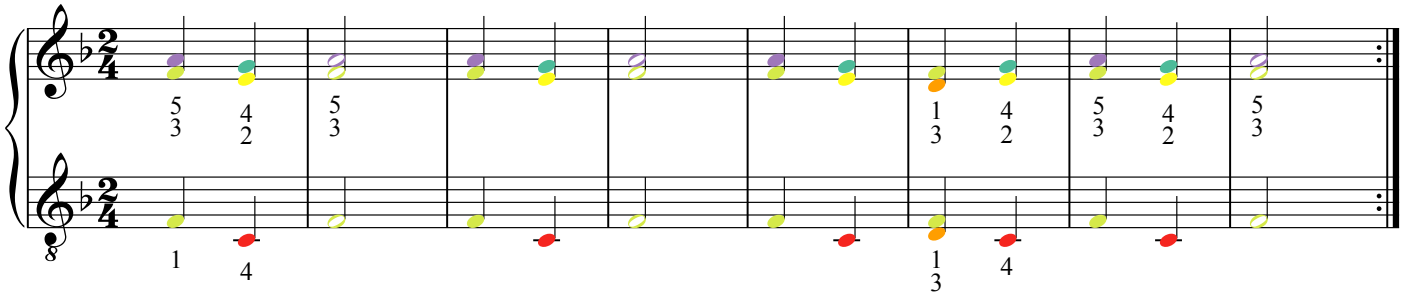
Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 88.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.

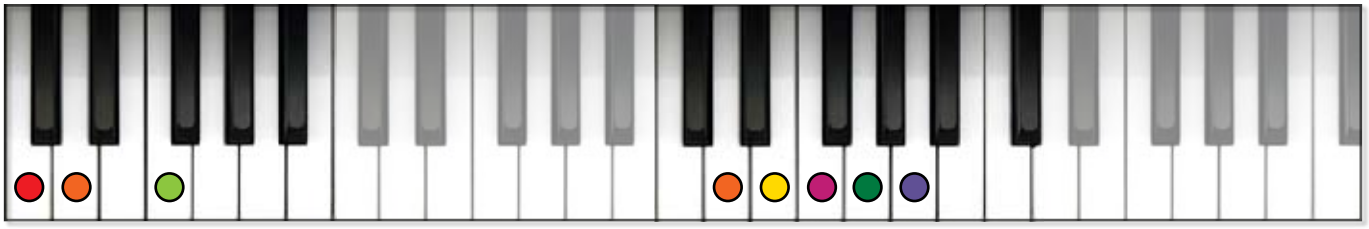


22 Oefening 3 - 2 maten intro

rechterhand
linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 131.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.





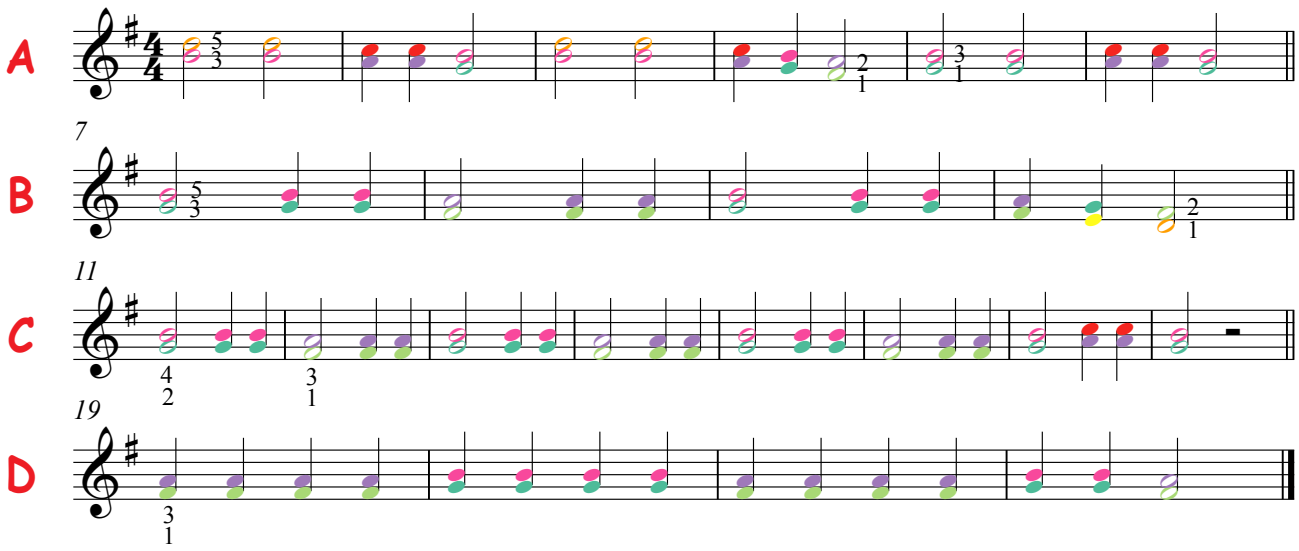
4 3 1 LH RH 1 2 3 4 5

23 Koraal

Rika Joris - 6 maten intro

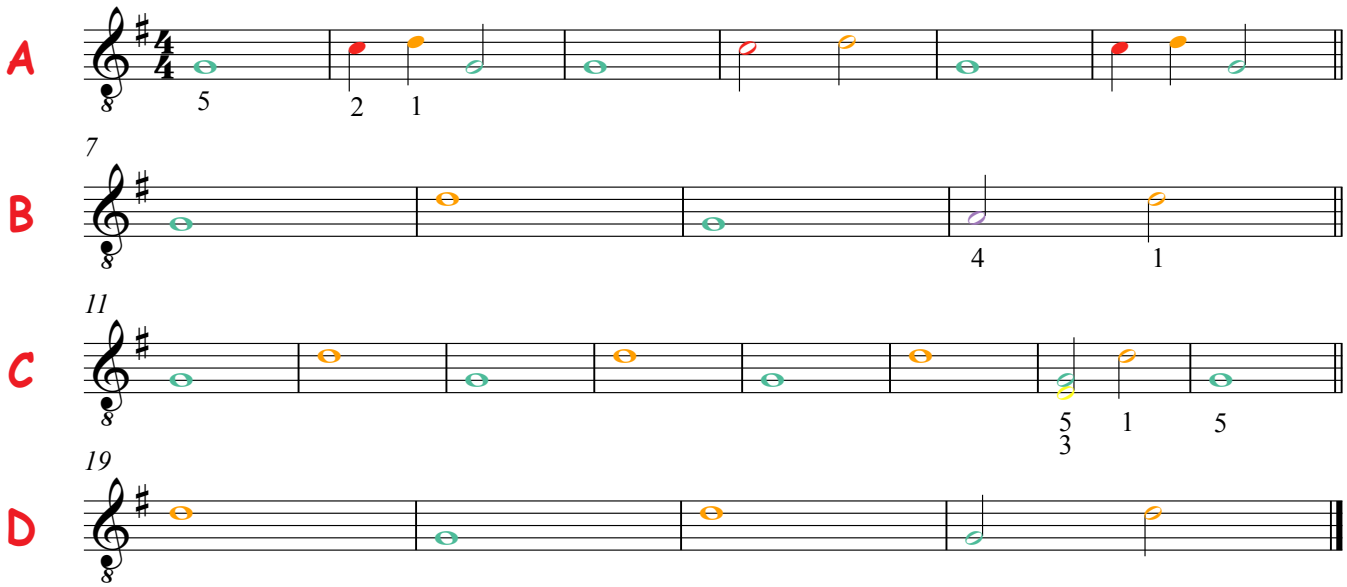
Vorm: ABCDA of ABACADABCA

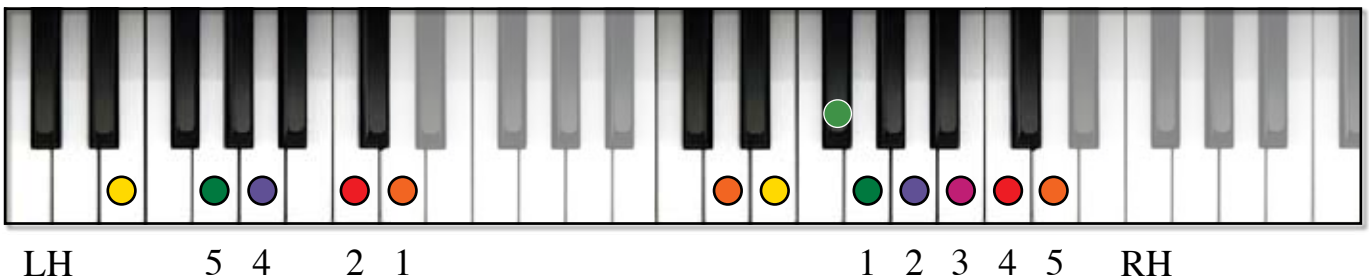
rechterhand



keyboard linkerhand:
automatische akkoorden

Casio: rhythm 05 Pop Ballad - tempo 84.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.





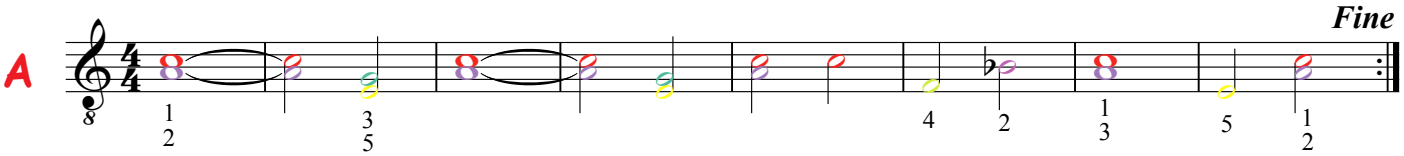
24 Get up and Boogie

Silver Convention

linkerhand: automatische akkoorden

A B A - A' B+1 - A B aaaaaa

Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 105.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



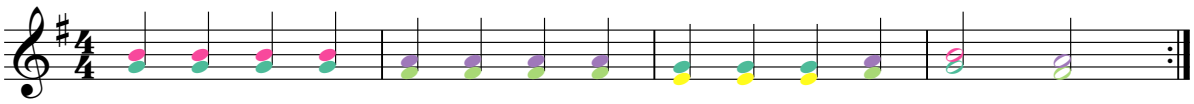


LH 5 4 3 2 1

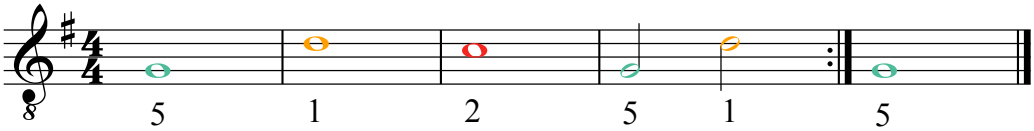
25 Oefening 4 - 4 maten intro

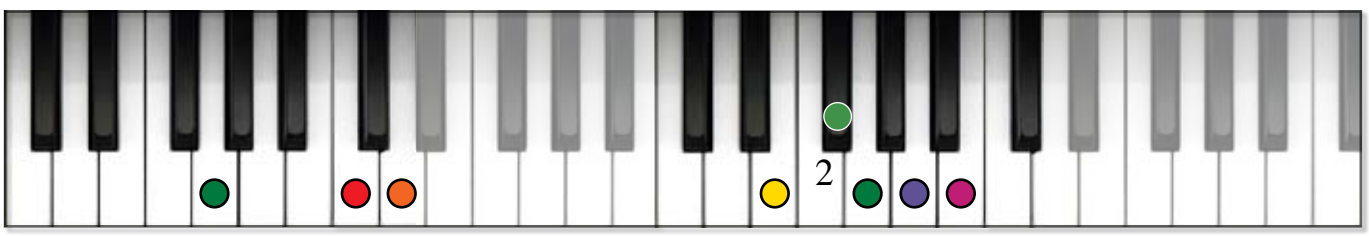
Casio: rhythm 05 Pop Ballad - tempo 76.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.

rechterhand



linkerhand: automatische akkoorden



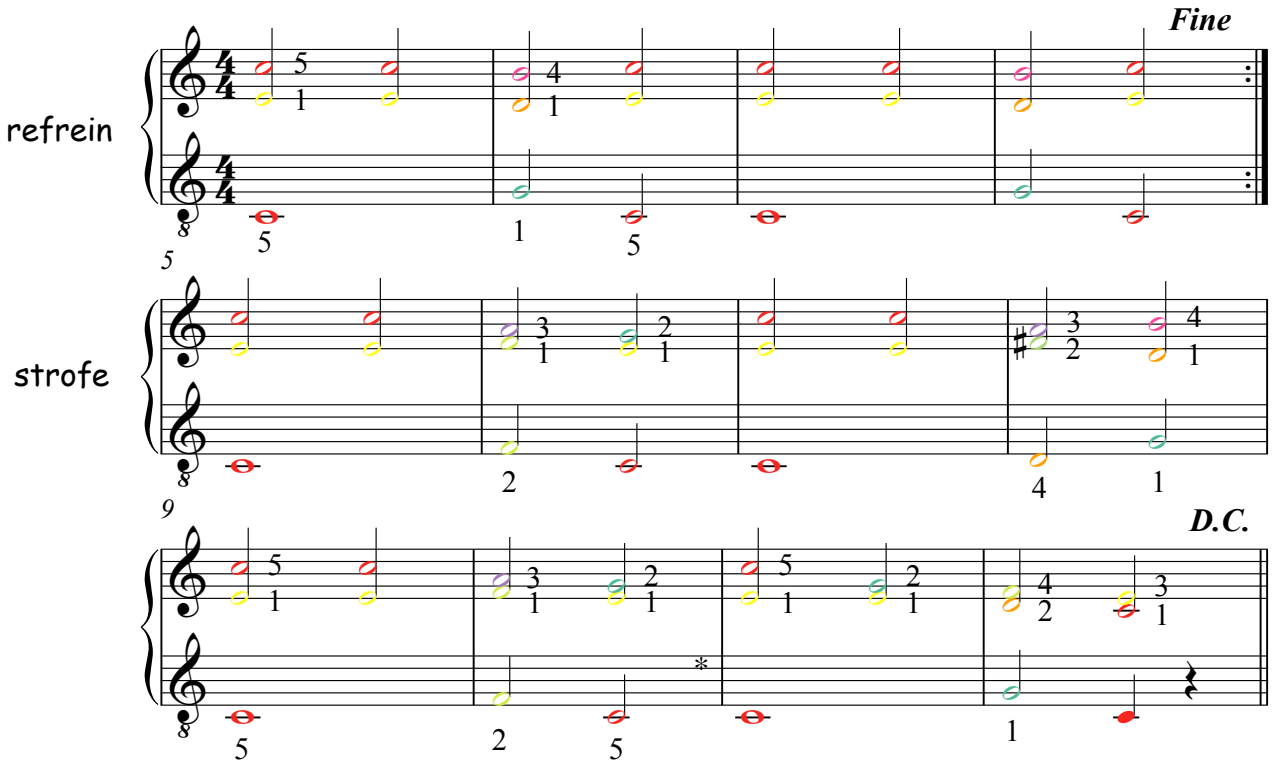


LH 5 2 1 1 3 4 5 RH

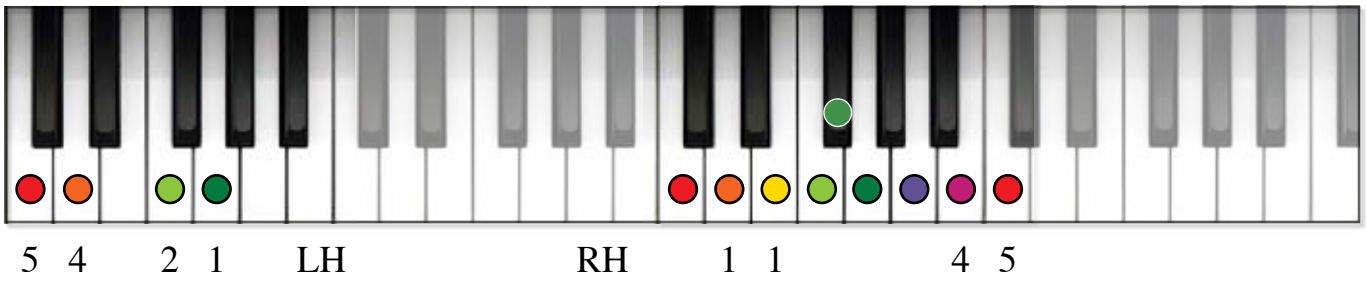
26 Bananas ! Bingo

rechterhand
linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm 16 Dance Pop 1 - tempo 124.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



** OF gewoon maten 3-4 spelen met de RH*

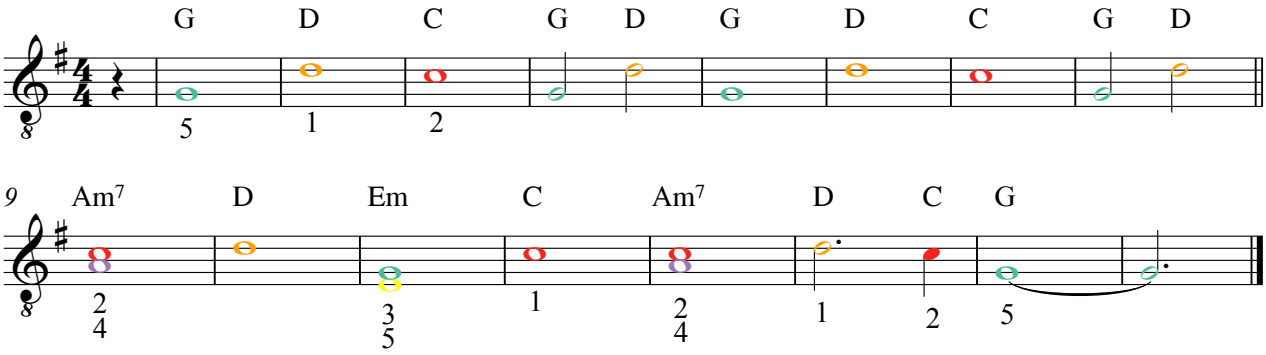


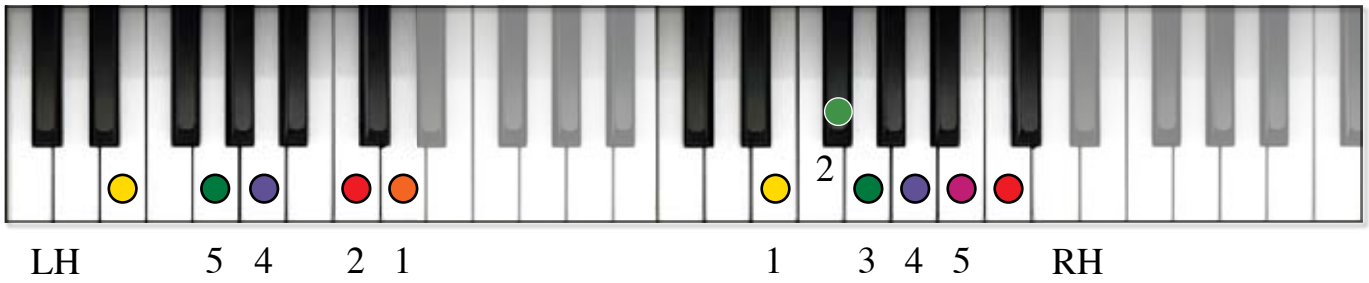
27 Big World

Emilia - 4 maten intro

linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm 05 Pop Ballad - tempo 78.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.





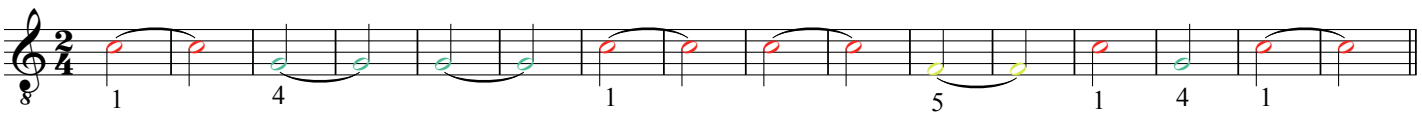
Obladi oblada

Lennon & McCartney - 6 maten intro

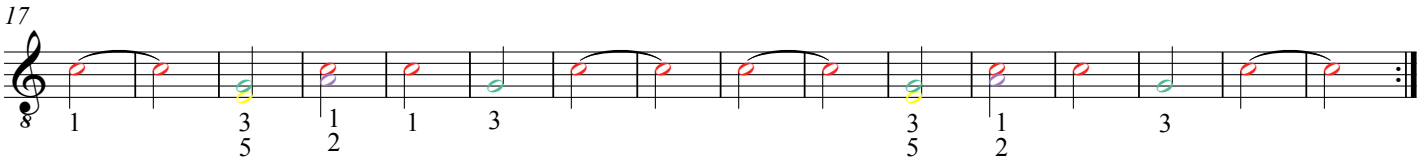
linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm 05 Pop Ballad - tempo 115.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.

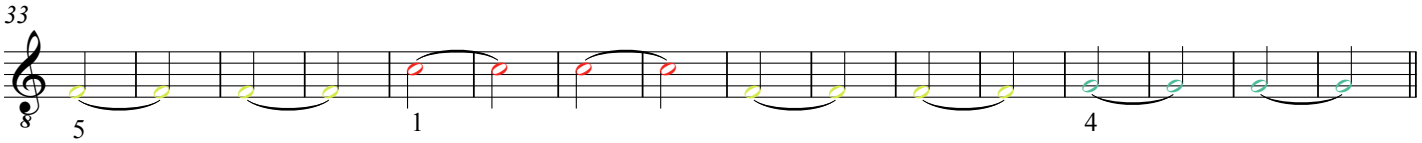
strofe



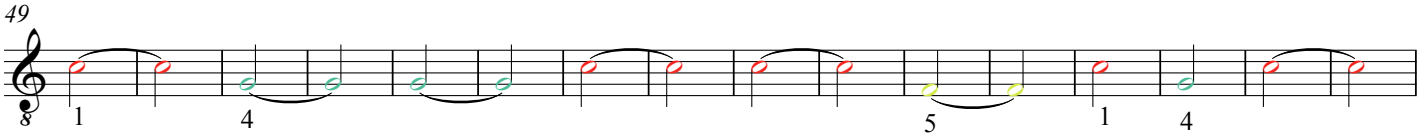
refrein



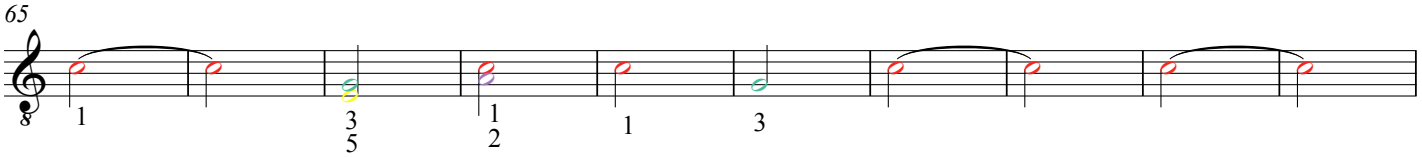
bridge

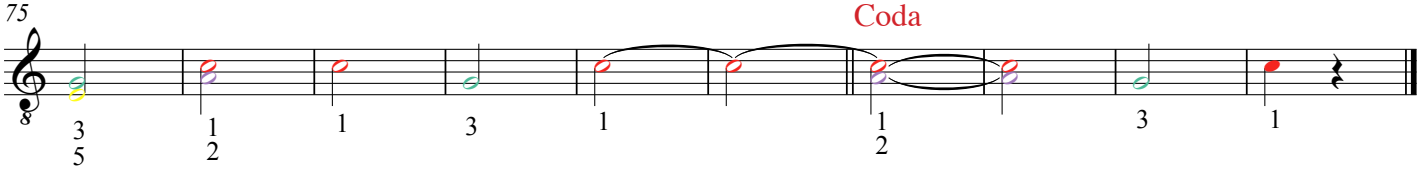


strofe



refrein



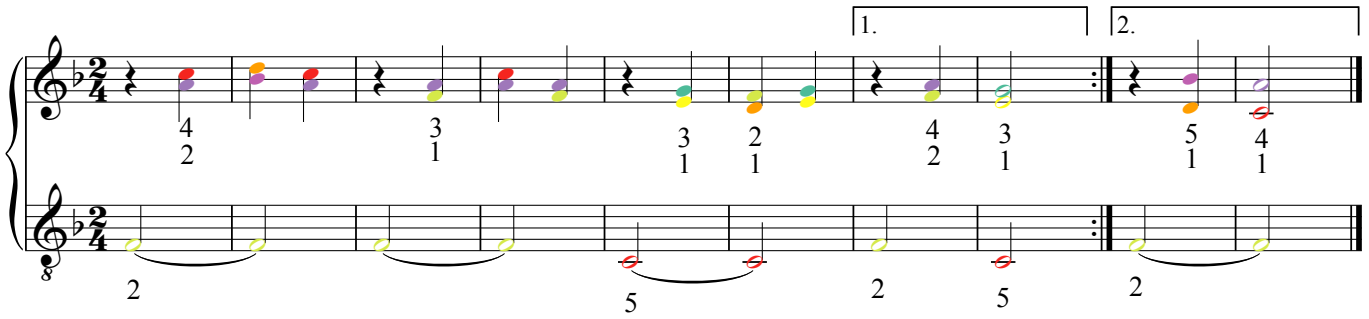


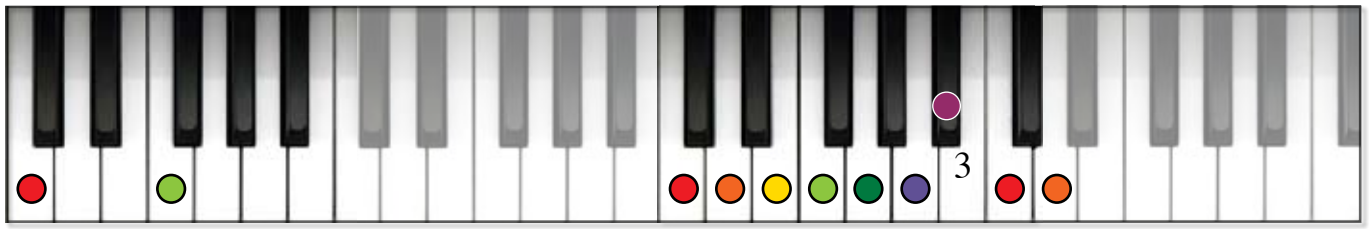


28 Oefening 5 - 8 maten intro

rechterhand
linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm 00 Pop Ballad - tempo 84.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



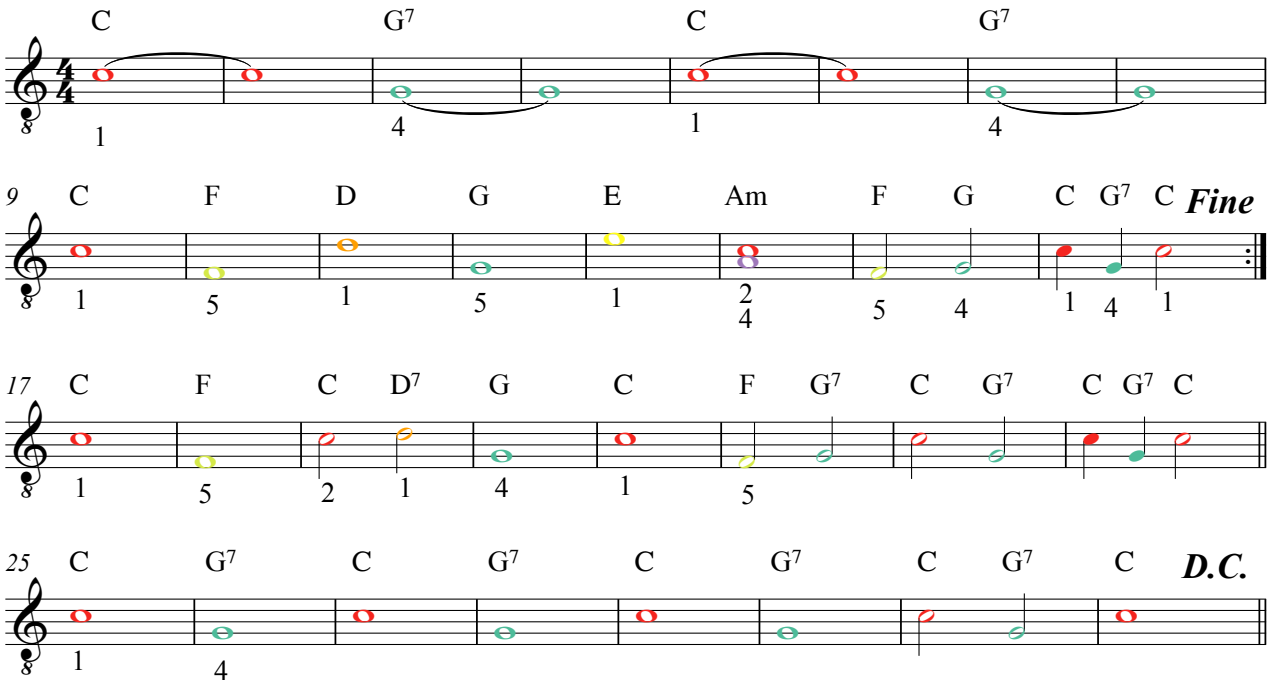


Do re mi uit The Sound of Music (Rodgers & Hammerstein)

De soundmixbegeleiding vind je op de website
in de muziekbib van les 14.

linkerhand: automatische akkoorden

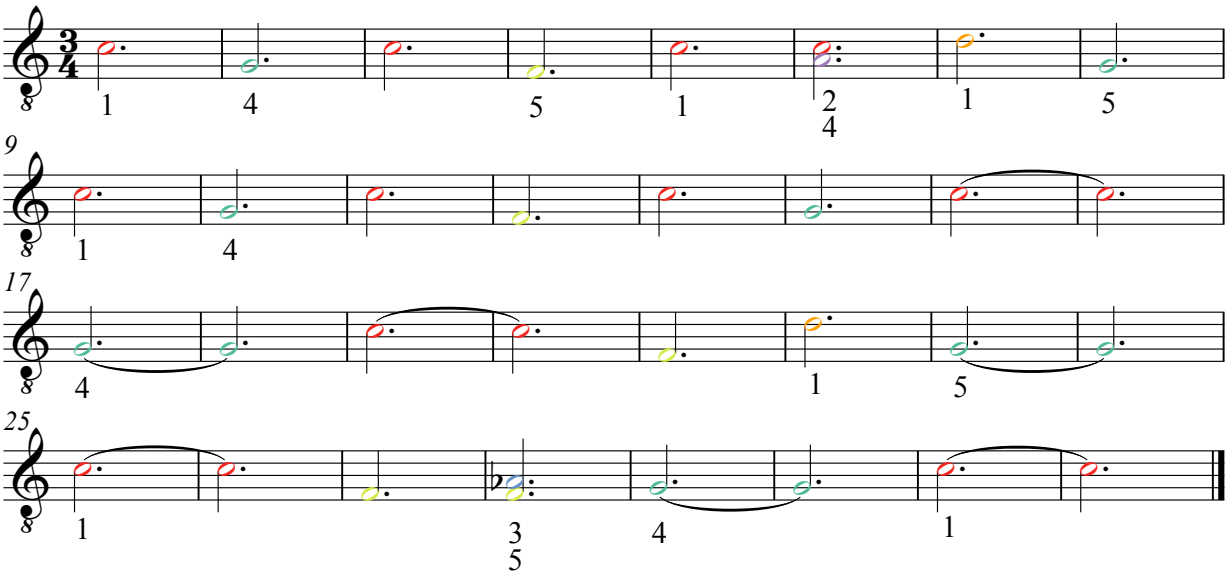
Casio: rhythm 82 Ska - tempo 126.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.





linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm 67 Slow Waltz - tempo 103.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



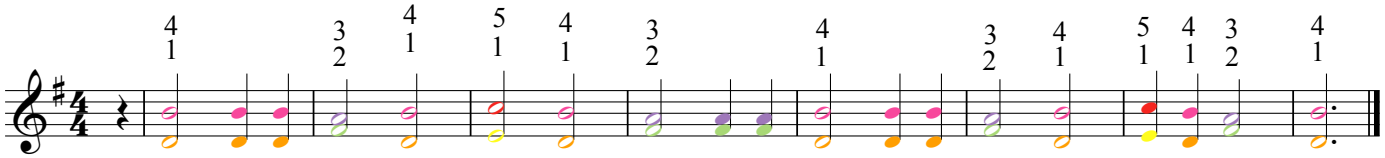


LH 5 4 3 1

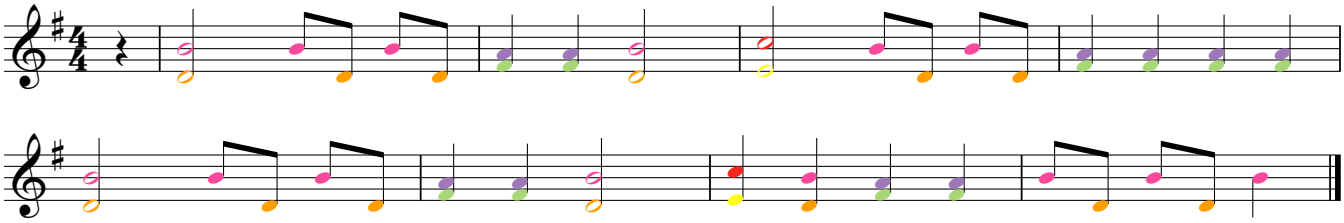
31 Eurovisie Tune

Prélude uit het Te Deum van Marc-Antoine Charpentier - 4 maten intro

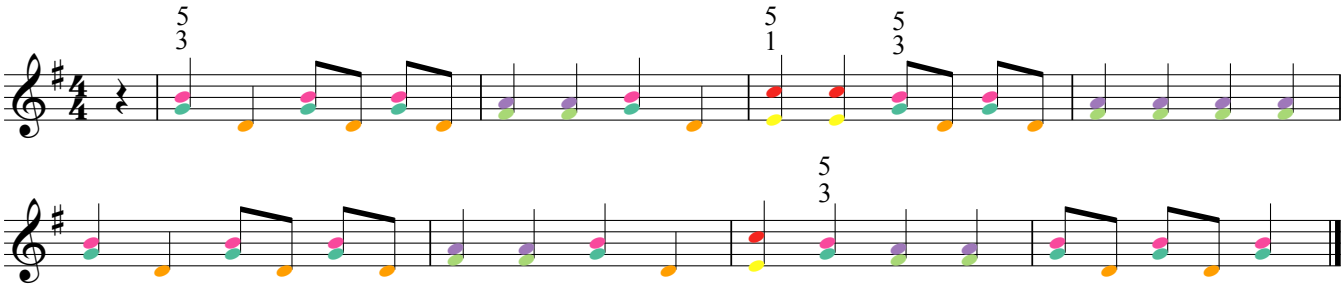
rechterhand



OF een ritmische variant

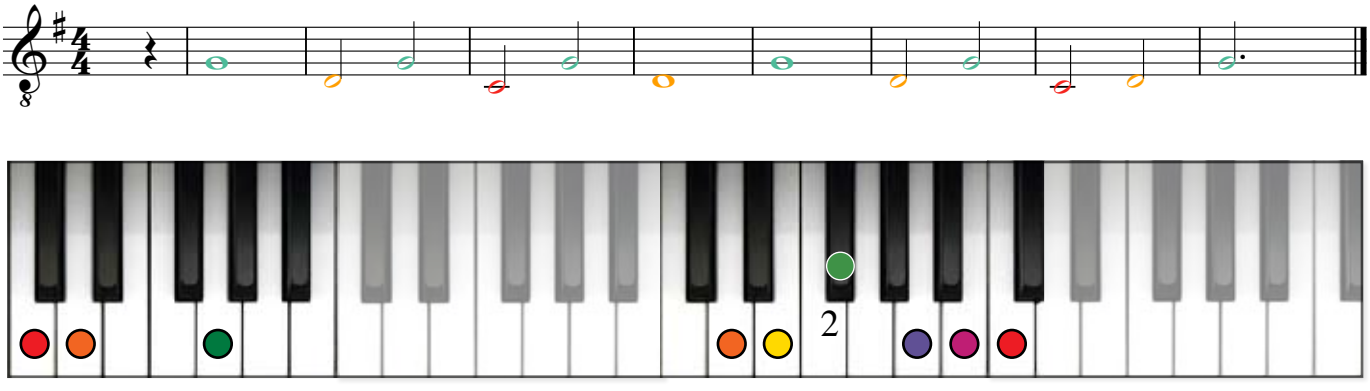


OF een tweede ritmische variant



linkerhand: automatische akkoorden

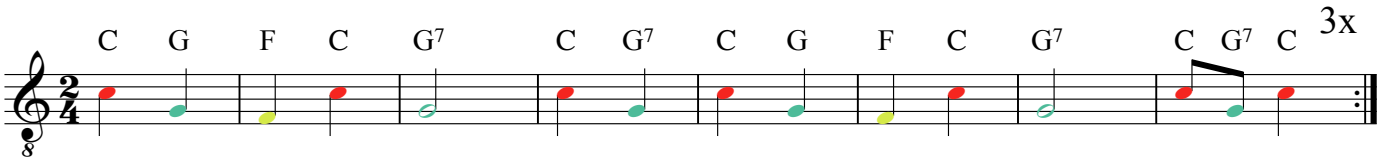
Casio: rhythm 82 March 1 of 00 Club Pop - tempo 83 of sneller.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



32 Oefening 6 + 7 - 4 maten intro

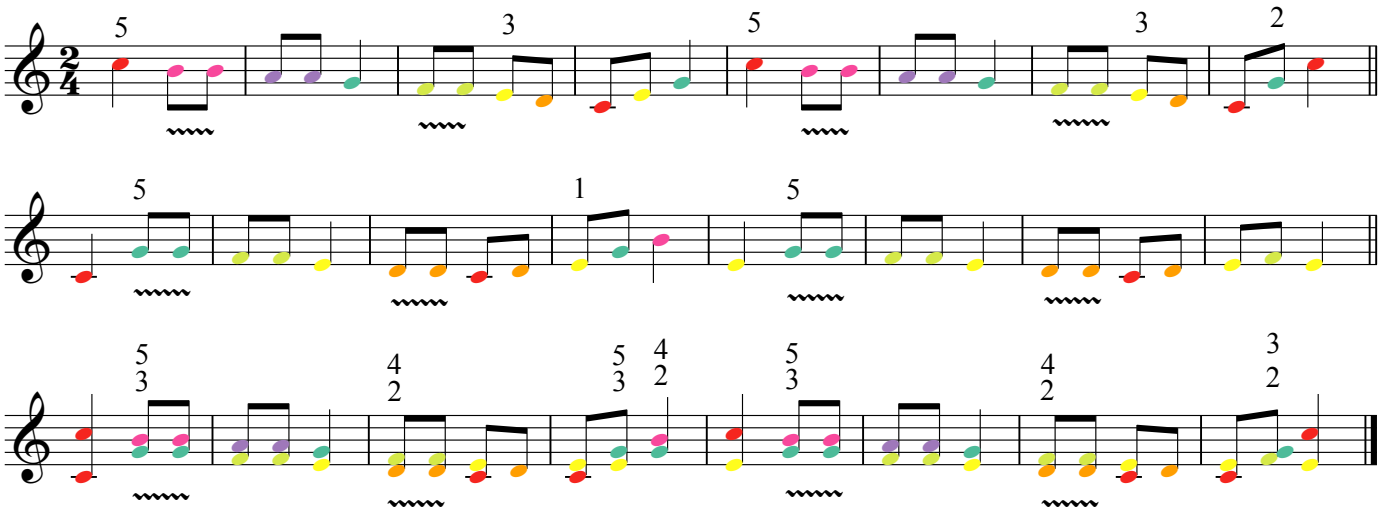
linkerhand: automatische akkoorden

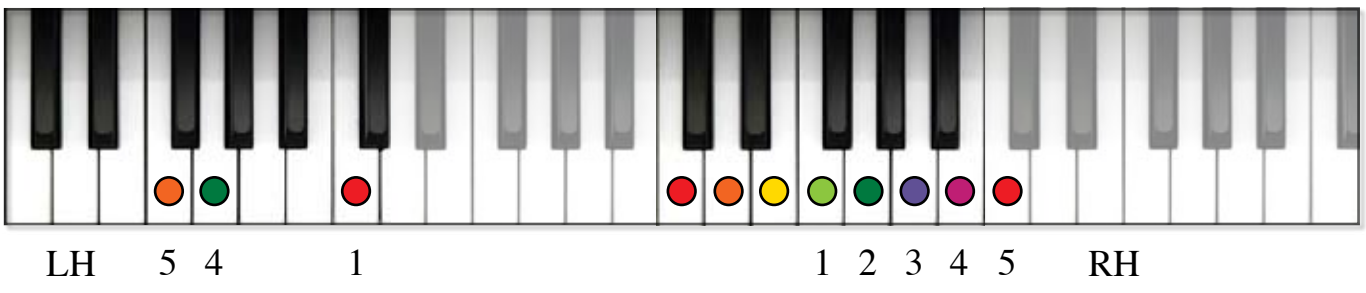
Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 104.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



rechterhand (voor gevorderden)

Als er twee keyboards zijn (of een keyboard en een piano) kan één leerling de eerste notenbalk spelen (= oefening 6), daarna een andere leerling notenbalk 2 (= oefening 7), waarna ze elk hun eigen notenbalk samen spelen (oefening 6 + 7).
Dit kan zelfs als er maar één piano of keyboard is, maar dan moet de eerste leerling een octaaf hoger spelen.



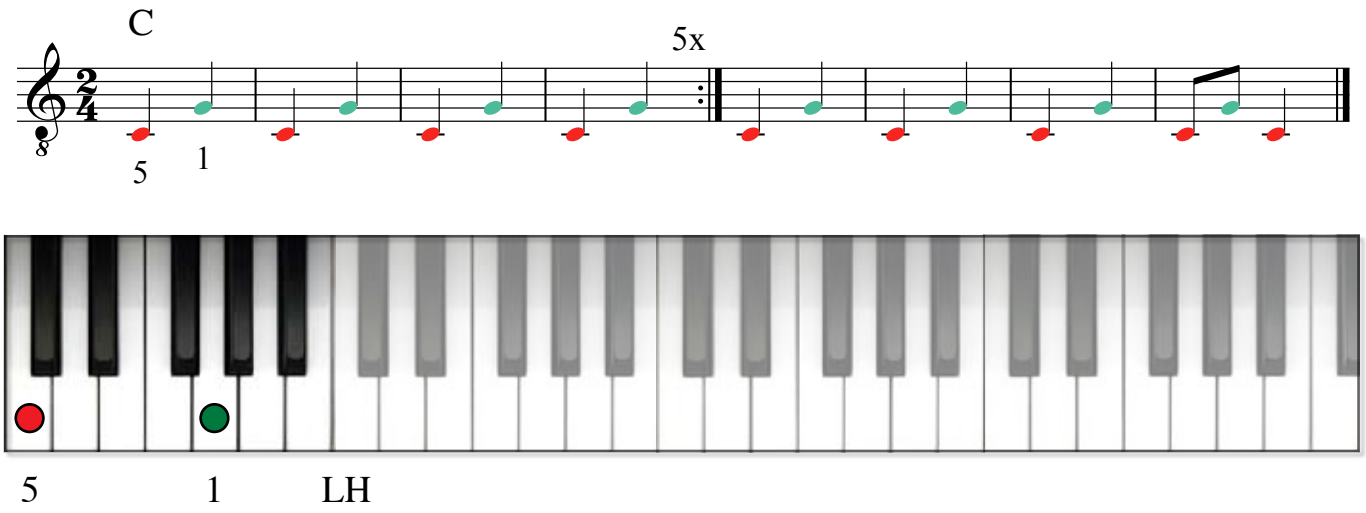


33 Grote klokken / Gsm-men

Nieuwe tekst: Rika Joris - 4 maten intro

Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 140.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.

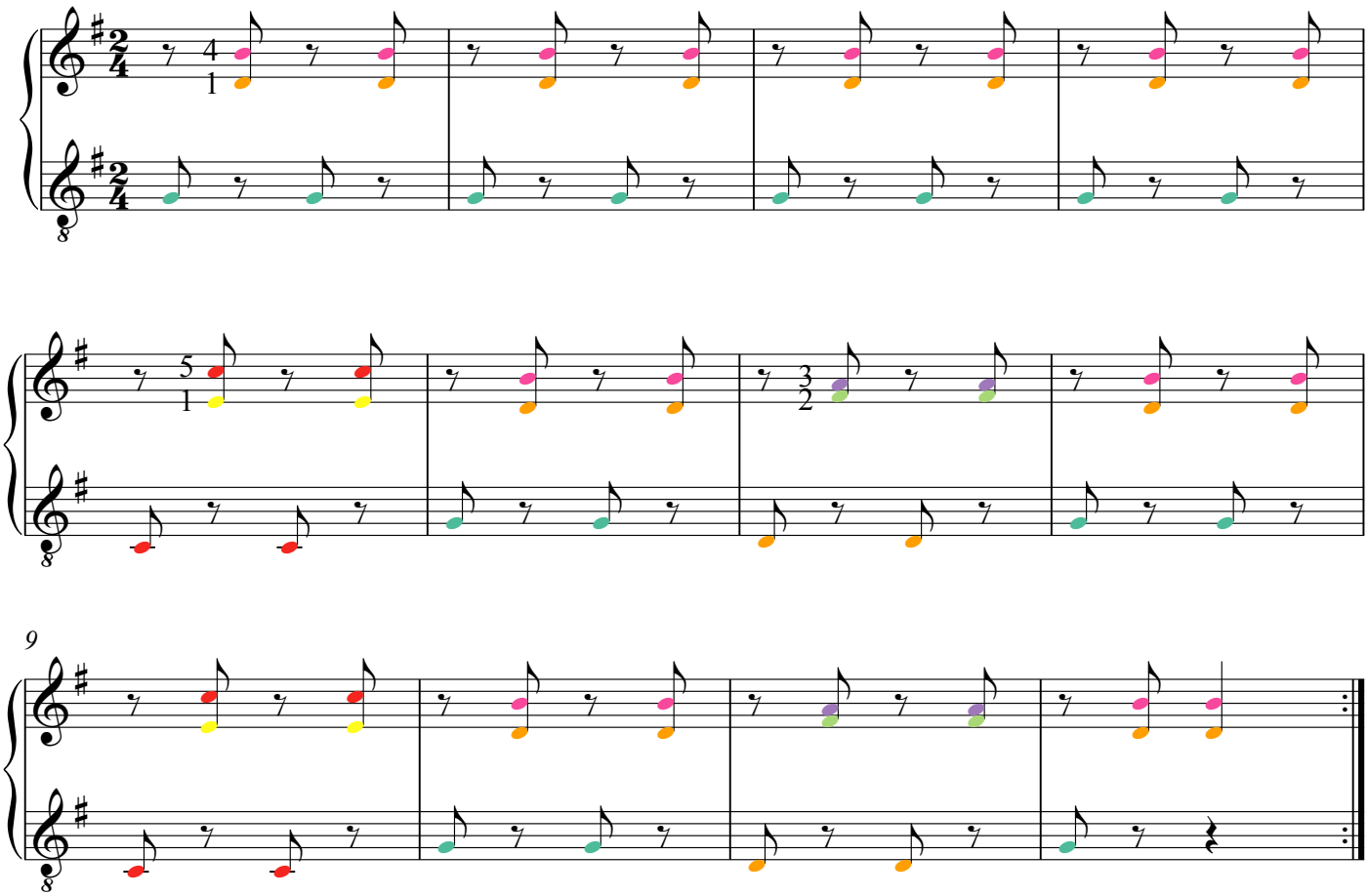
linkerhand: automatische akkoorden



Kili watch

Gust Derese (The Cousins)

keyboard (voor een gevorderde leerling) - met solsleutel voor de linkerhand

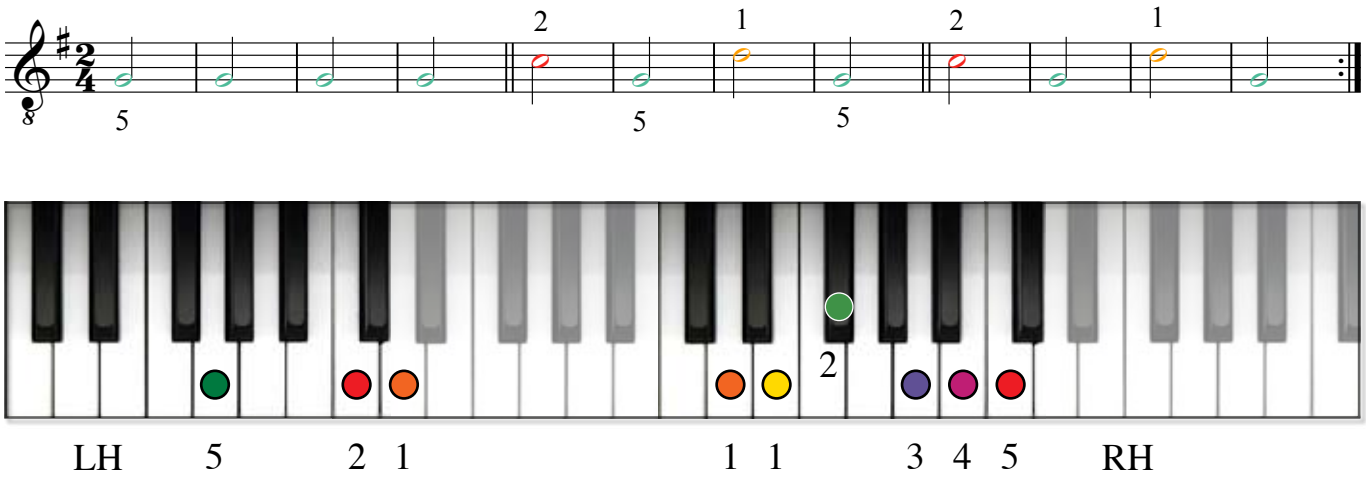


Kili watch

Gust Derese (The Cousins)

Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 89.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.

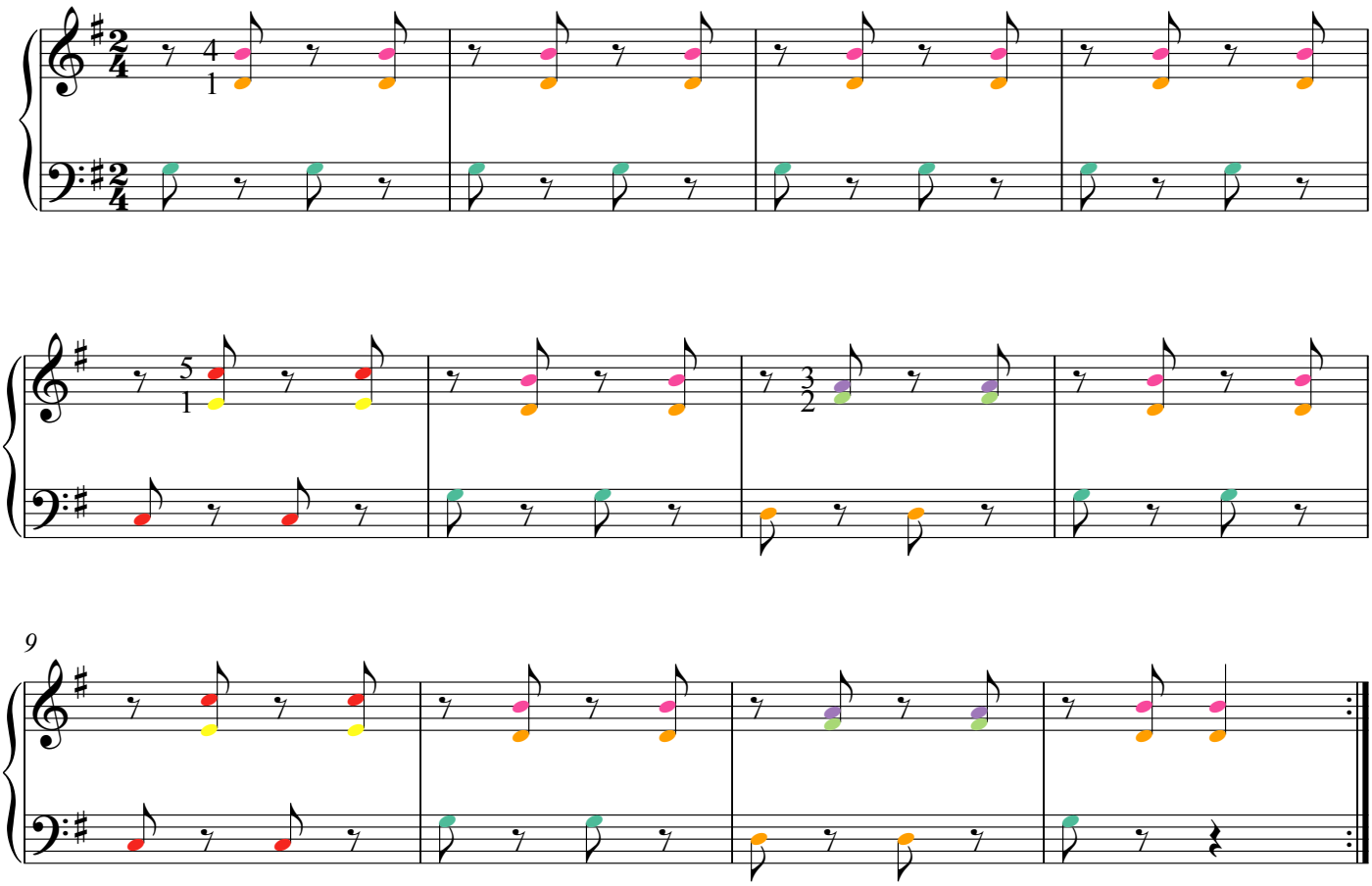
keyboard linkerhand: automatische akkoorden



Kili watch

Gust Derese (The Cousins)

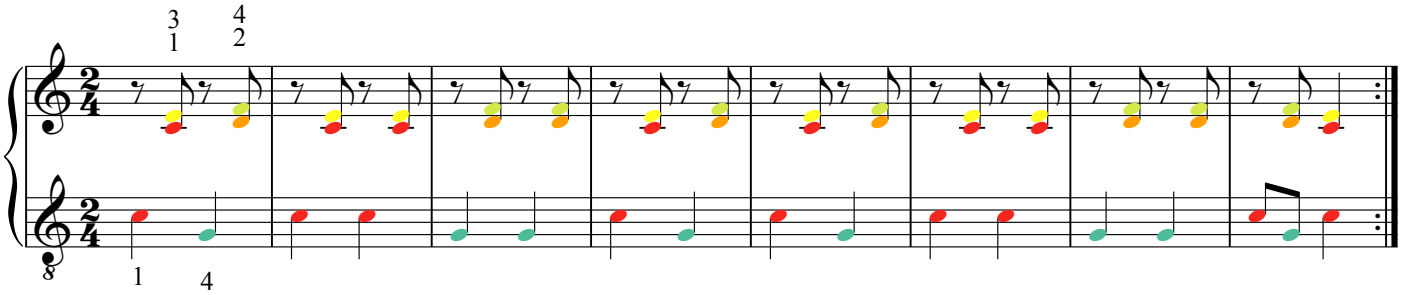
keyboard (voor een gevorderde leerling) - met fasleutel voor de linkerhand

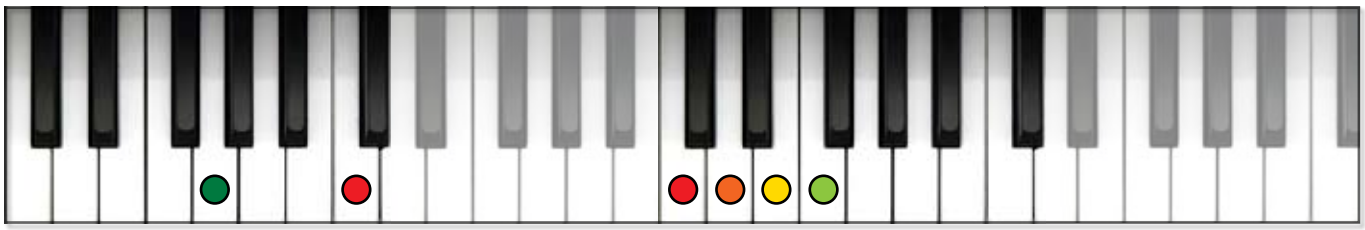


34 Cancan

Uit Hoffmans vertellingen van Jacques Offenbach - 4 maten intro (langzaam tellen na de intro!)

rechter- en linkerhand (zonder automatische akkoorden)





35 Yellow Submarine

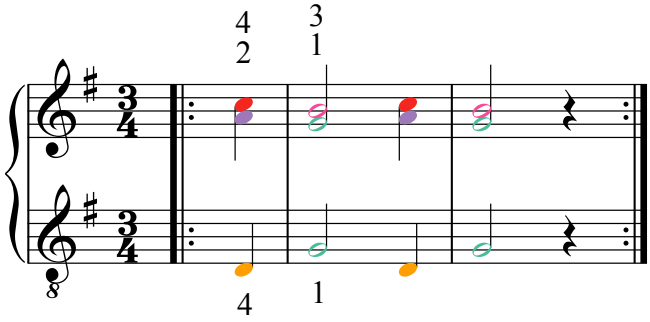
John Lennon & Paul McCartney / Ned. tekst: Rika Joris

Zie volgende pagina.

36 Brand in Mokum

rechterhand
keyboard linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm 20 Rock Wltz (rock waltz) - tempo 110.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.

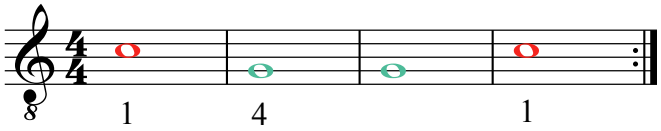




35 Yellow Submarine

John Lennon & Paul McCartney / Ned. tekst: Rika Joris

refrein: linkerhand: automatische akkoorden

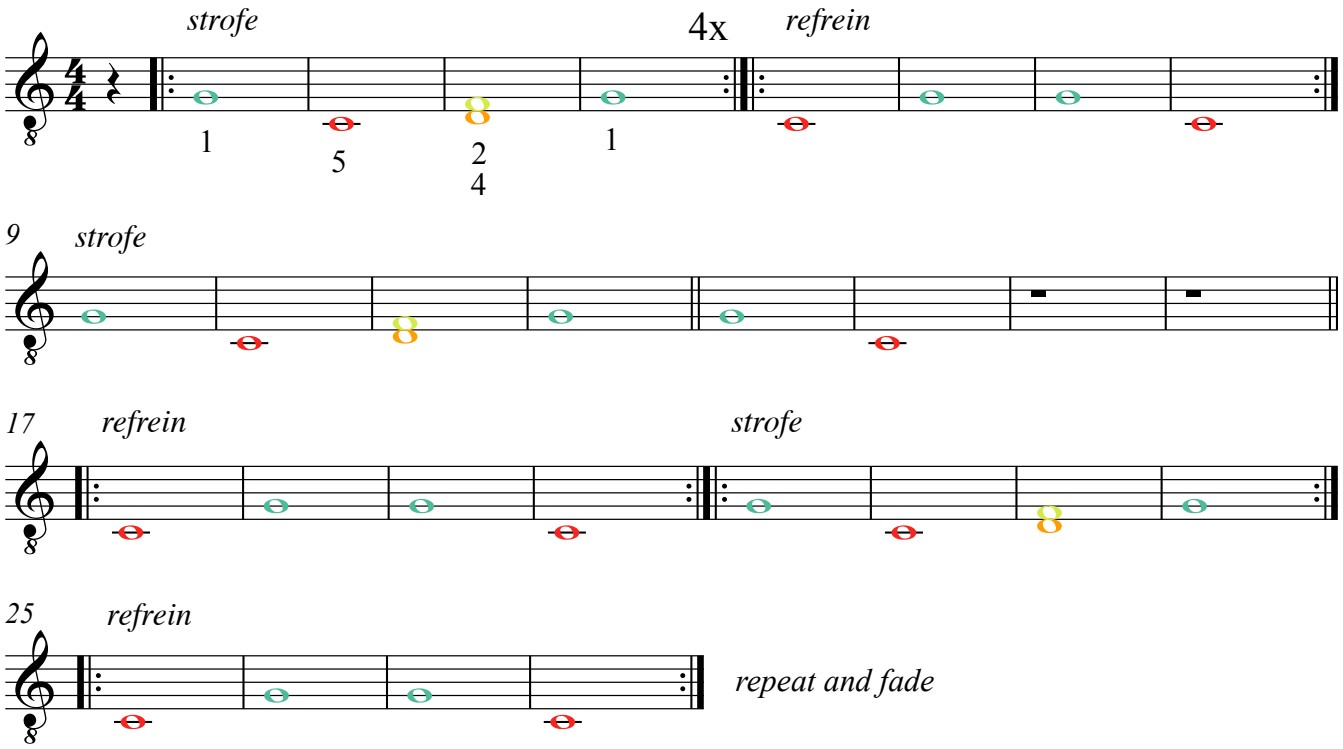


Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 104.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



Yellow Submarine

Lennon & McCartney / Ned. tekst: R. Joris - 4 maten intro - soundmix op de site in les 17



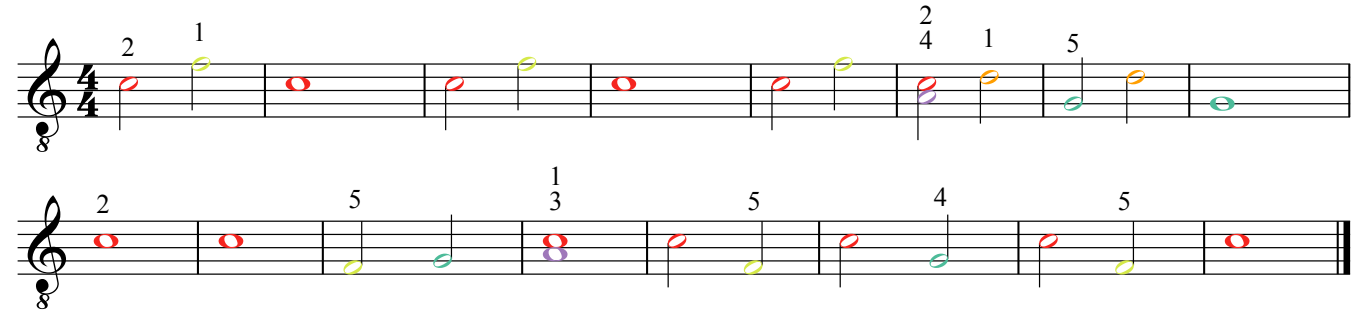


37 We shall overcome

Gospelsong - 3 maten intro

Casio: kies tussen rhythm 00 Club Pop / 05 Pop Bld / 89 Folk - tempo 100.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.

linkerhand: automatische akkoorden





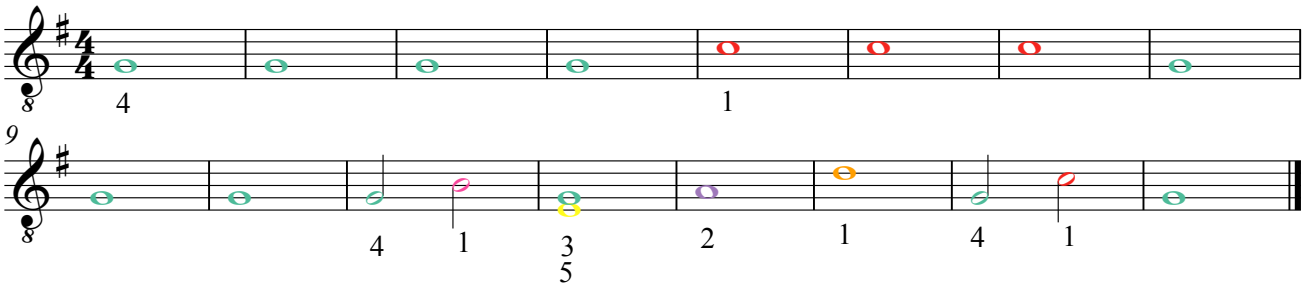
5 4 2 1 LH

38 This little light of mine

gospelsong - 8 maten intro

Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 124.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.

linkerhand: automatische akkoorden





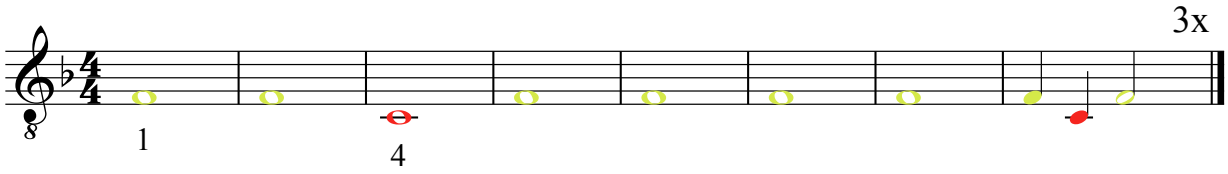
LH 4 3 2 1

39 Dry bones

negrospiritual - 4 maten intro

linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 135.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



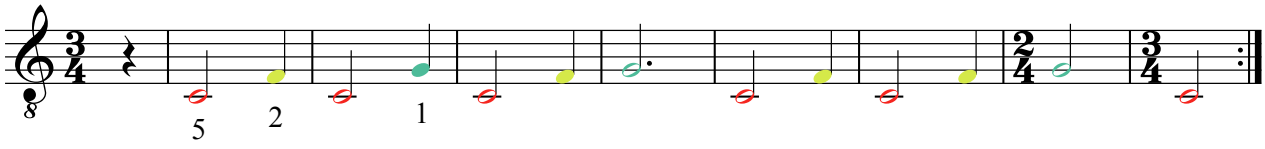


40 Kumbayah

negrospiritual - 4 maten intro

linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm 05 Pop Bld (Pop Ballad) - tempo 135.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



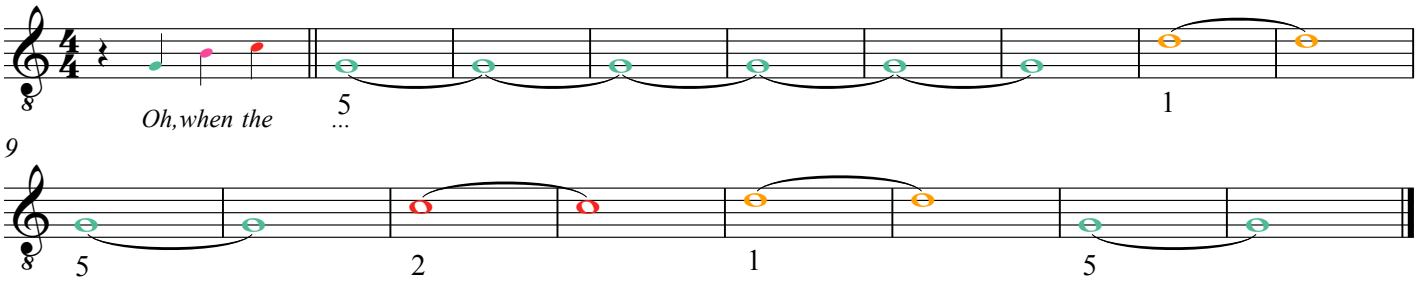


41 Oh, when the Saints

negrospiritual - 8 maten intro

linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 84.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.





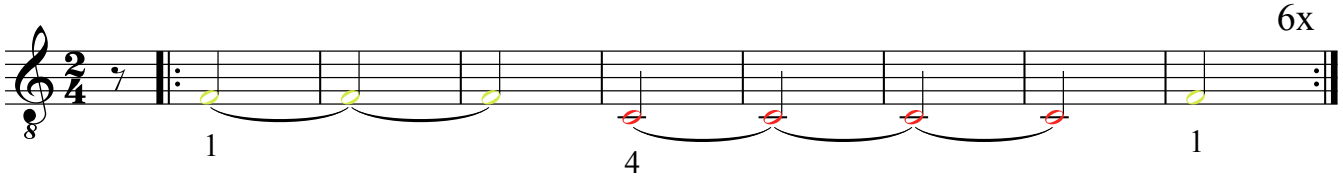
5 2 1 LH

L'inverno è passato - De winter is verdwenen

Zwitsers volksliedje - Ned. tekst: Rika Joris - 4 maten intro

linkerhand: automatische akkoorden

Casio: tempo 110. Maak een keuze uit de volgende stijlen:
00 Club Pop - 49 L. Fusion - 60 Polka 1 - 79 Lambada - 82 Ska - 89 Folk - 90 Country.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



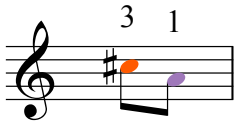


4 1 LH

44 De koekoek

uit Dierencarnaval van Camille Saint-Saëns

rechterhand



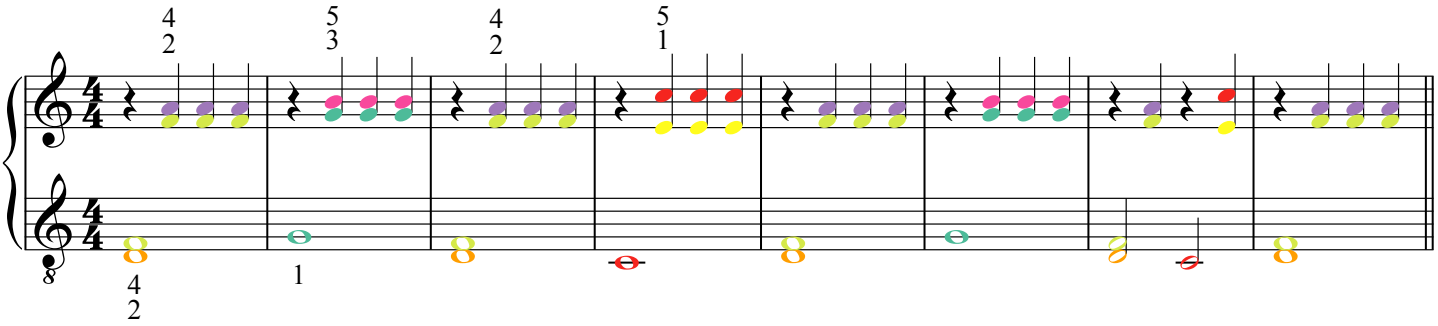


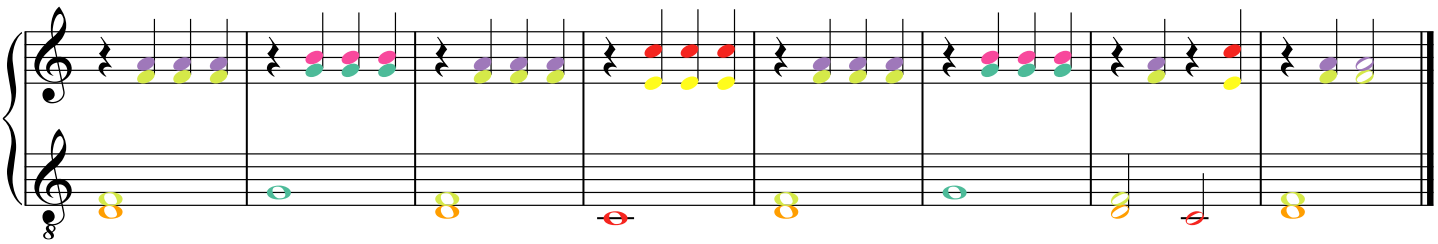
46 Thema van de leeuw

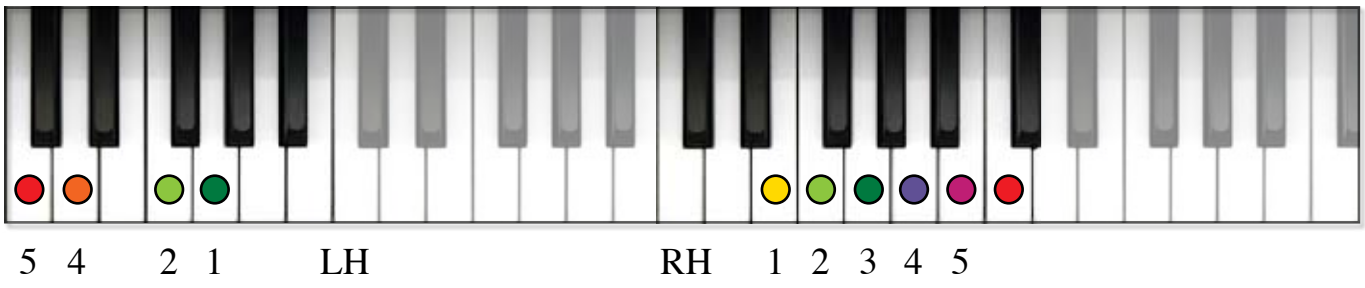
Camille Saint-Saëns / Rika Joris - 4 maten intro

rechterhand
linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm: maak een keuze uit 00 Club Pop / 43 Fox Trot / 70 BosaNova (bossa nova) - tempo 100.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.





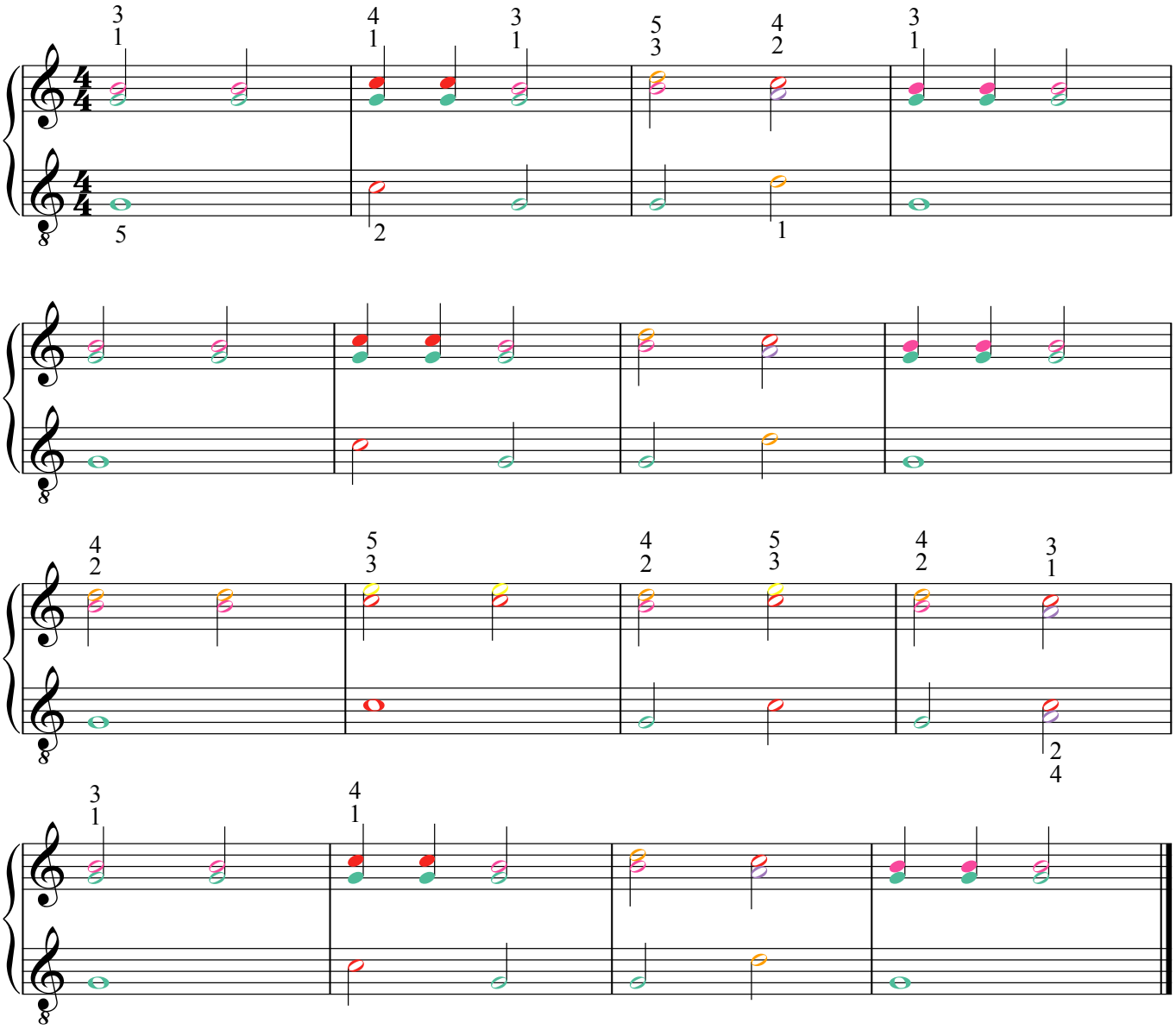


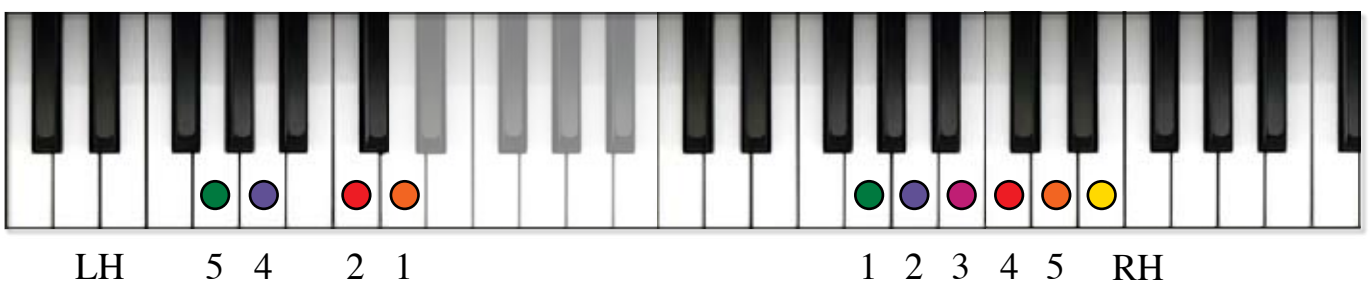
47 Old MacDonald had a farm

traditional - 4 maten intro

keyboard rechterhand + linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm: maak een keuze uit 14 8Bt Soul / 57 Disco / 75 Meringue - tempo 82.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.

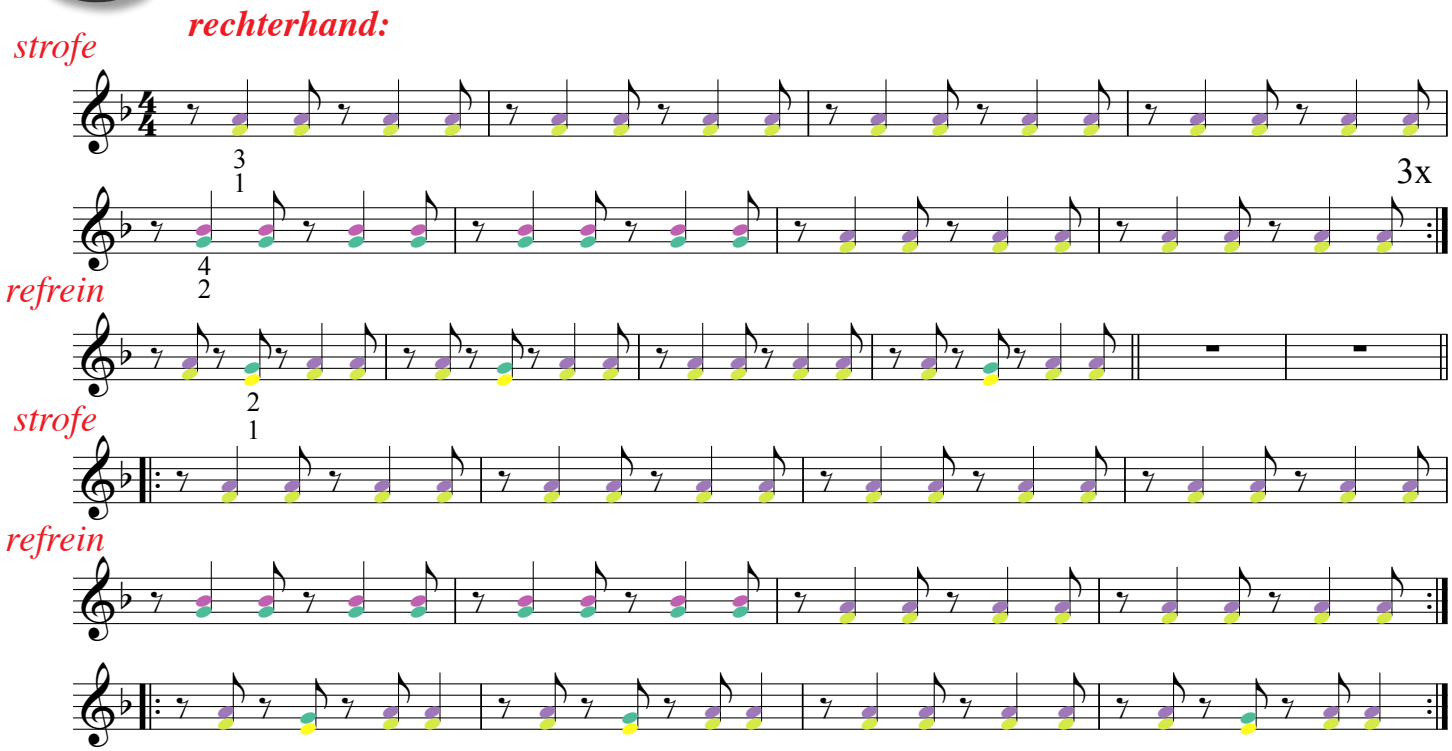




48 Mike the Rapper

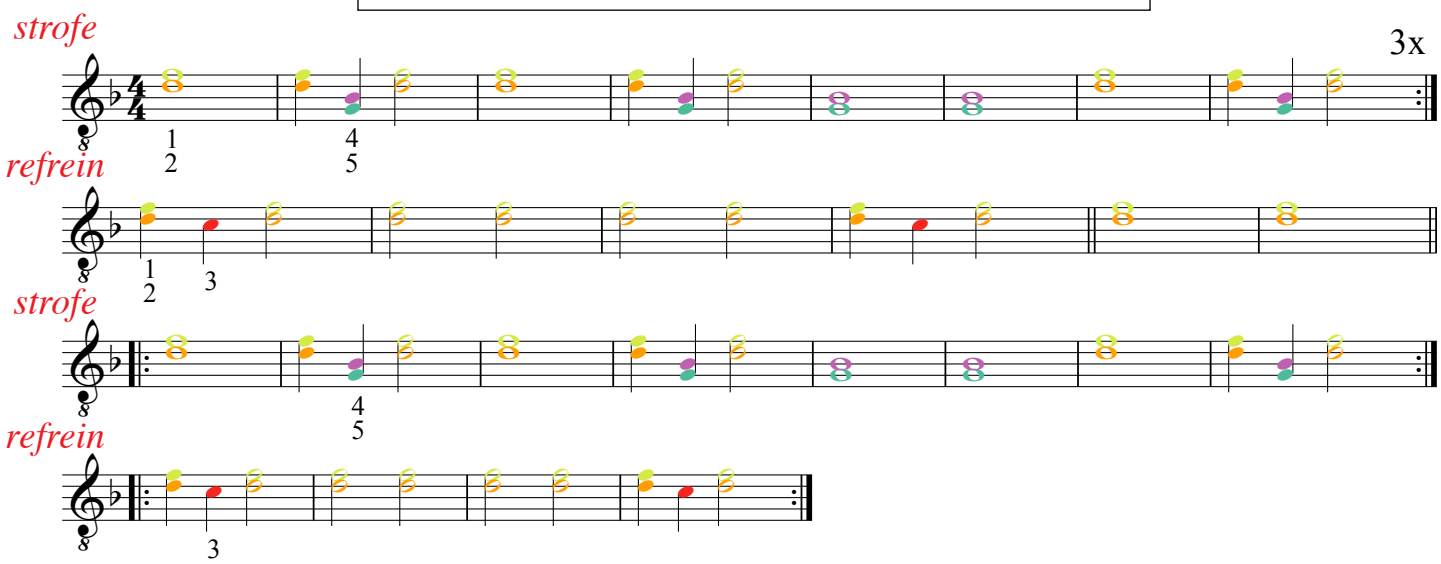
T/M: Rika Joris

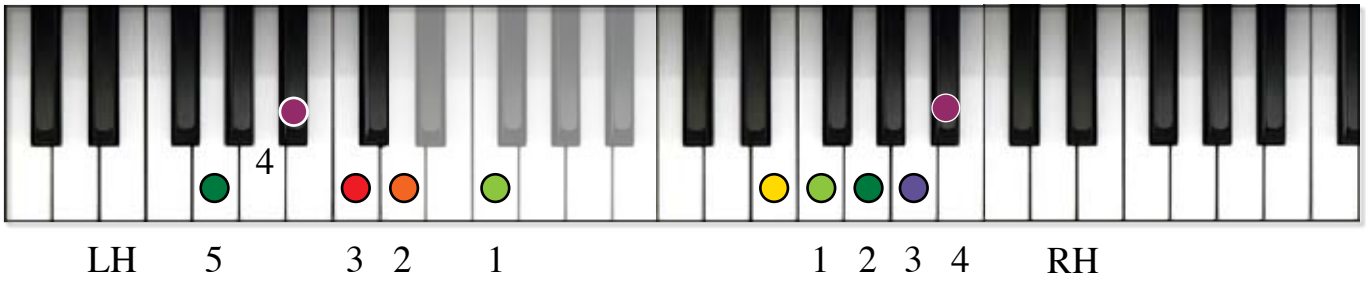
rechterhand:



linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm: maak een keuze uit 17 DancPop2 / 57 Disco / 82 Ska - tempo 100.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.

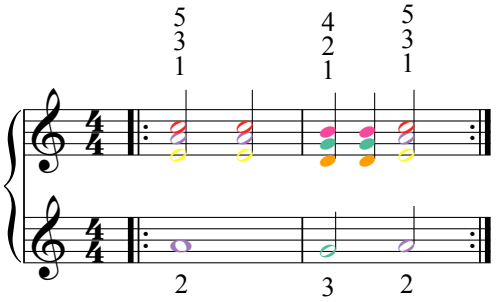




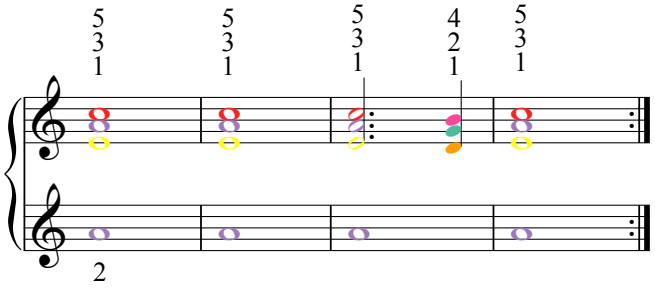
49 U can't touch this MC Hammer

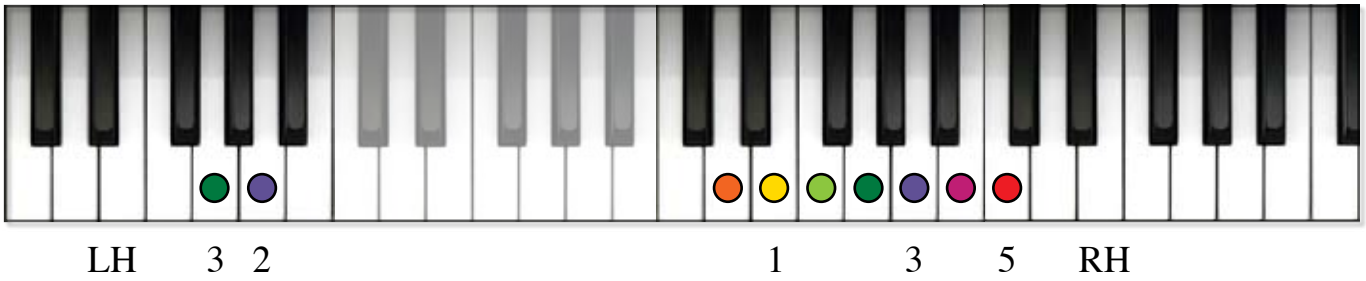
rechterhand en linkerhand met automatische akkoorden

Casio: rhythm: 00 Club Pop - tempo 133.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



En speel het volgende bij elke dubbele gele blok van het schema:

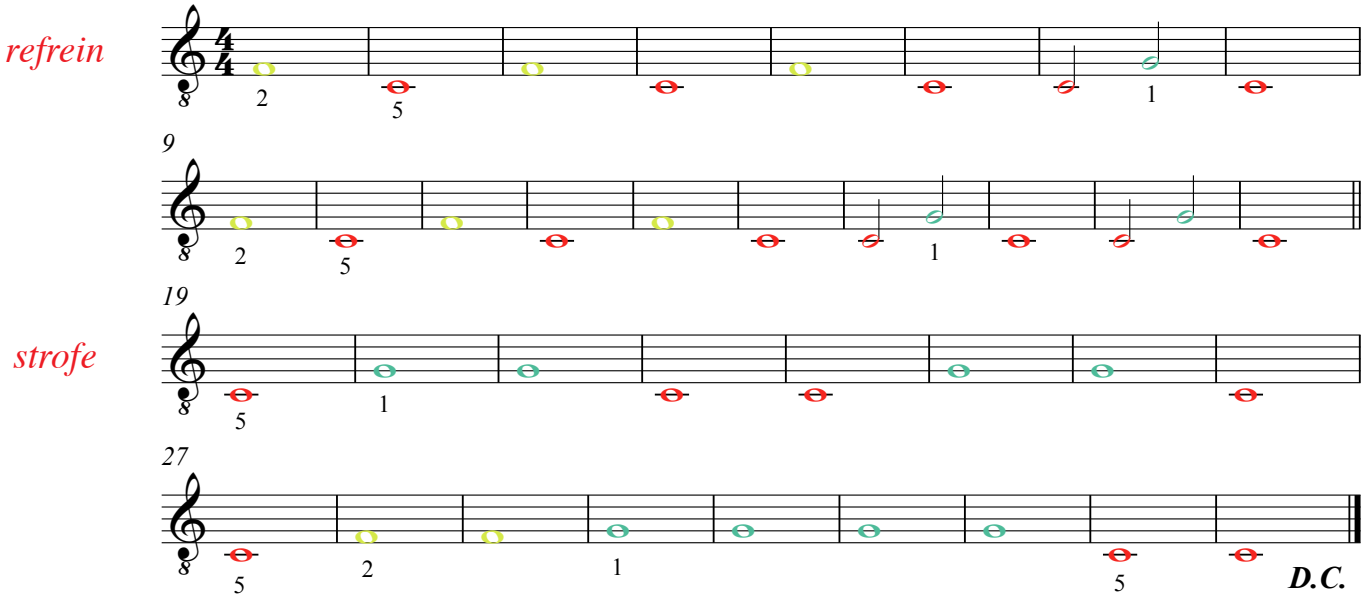




Bye bye school! / Bye bye love Felice & Boudleaux Bryant / Bew. Rika Joris

In DO groot: bij het zingen. Op de pagina's 43-44-45 staan nog andere begeleidingen in DO groot.

linkerhand met automatische akkoorden



50 Bye bye school!/Bye bye love

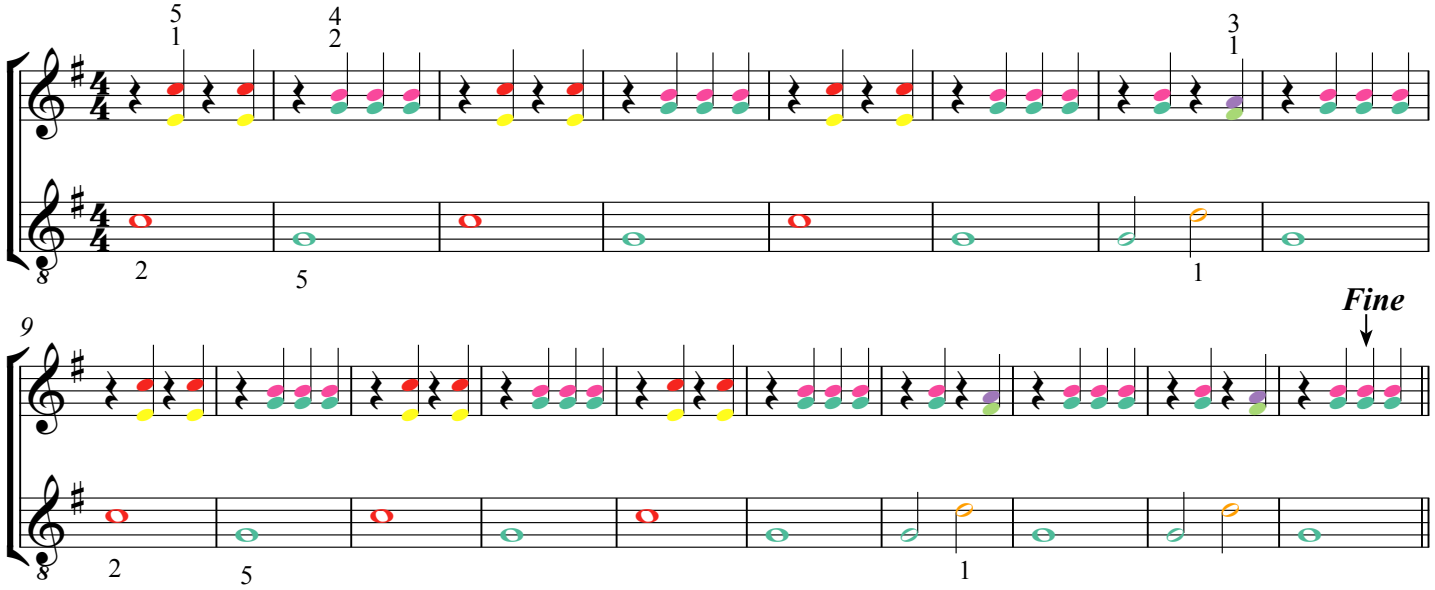
Felice & Boudleaux Bryant / Bew. Rika Joris - 5 maten intro

In SOL groot (zoals op de oefen-cd).

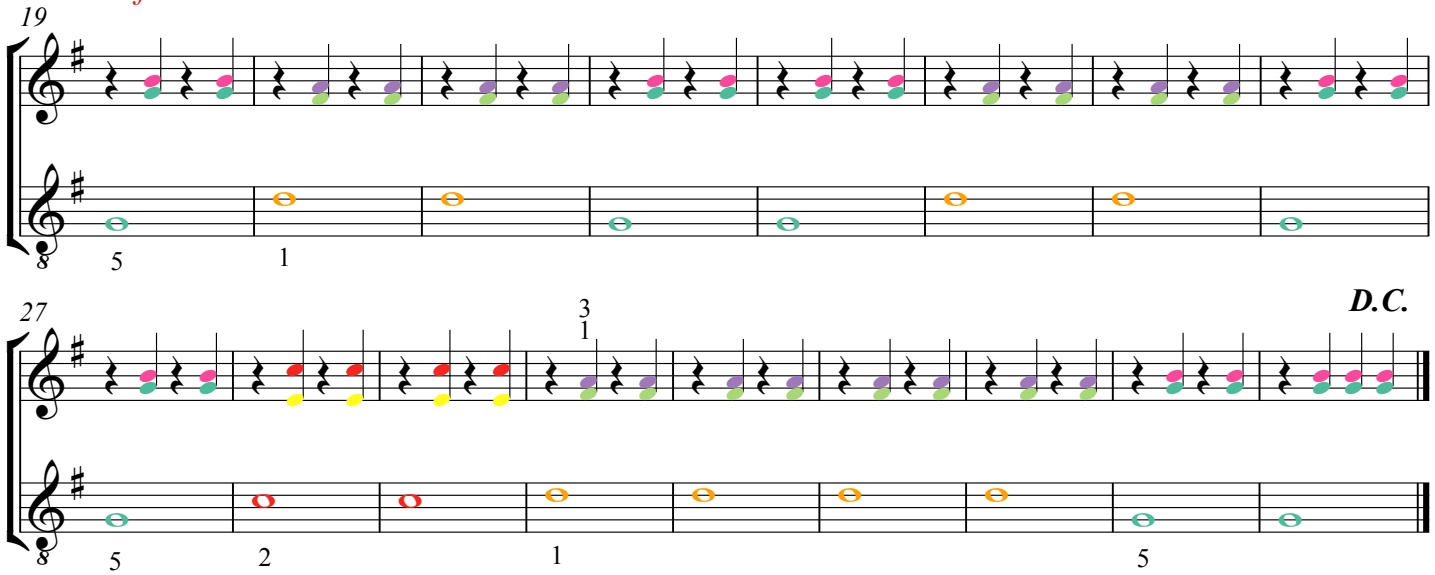
Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 80.
Als je met automatische akkoorden speelt, mag je de noten niet binden.

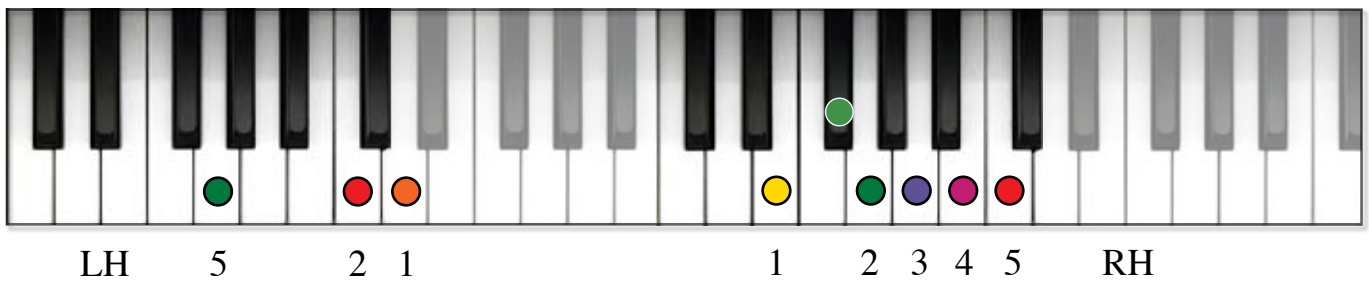
rechterhand en linkerhand met automatische akkoorden

refrein



strofe





Bye bye school! / Bye bye love

Felice & Boudleaux Bryant / Bew. Rika Joris - 5 maten intro

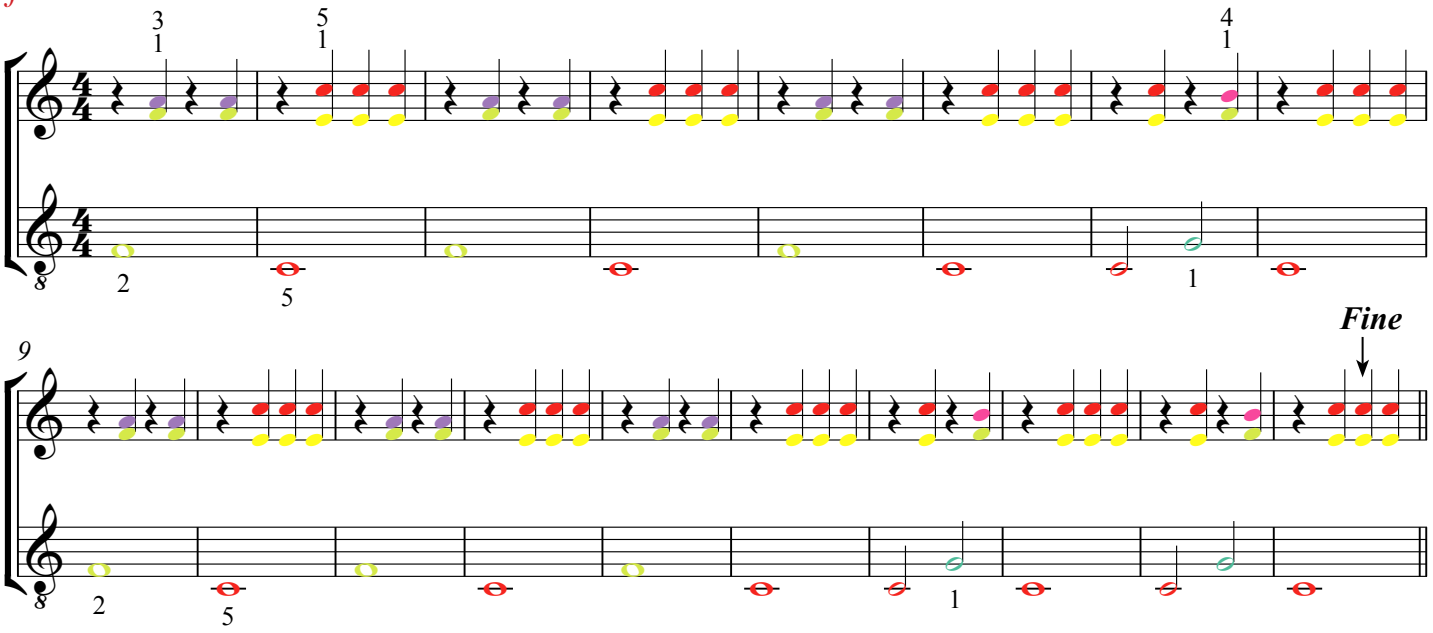
In DO groot: bij het zingen.

rechterhand: eenvoudig
linkerhand: automatische akkoorden

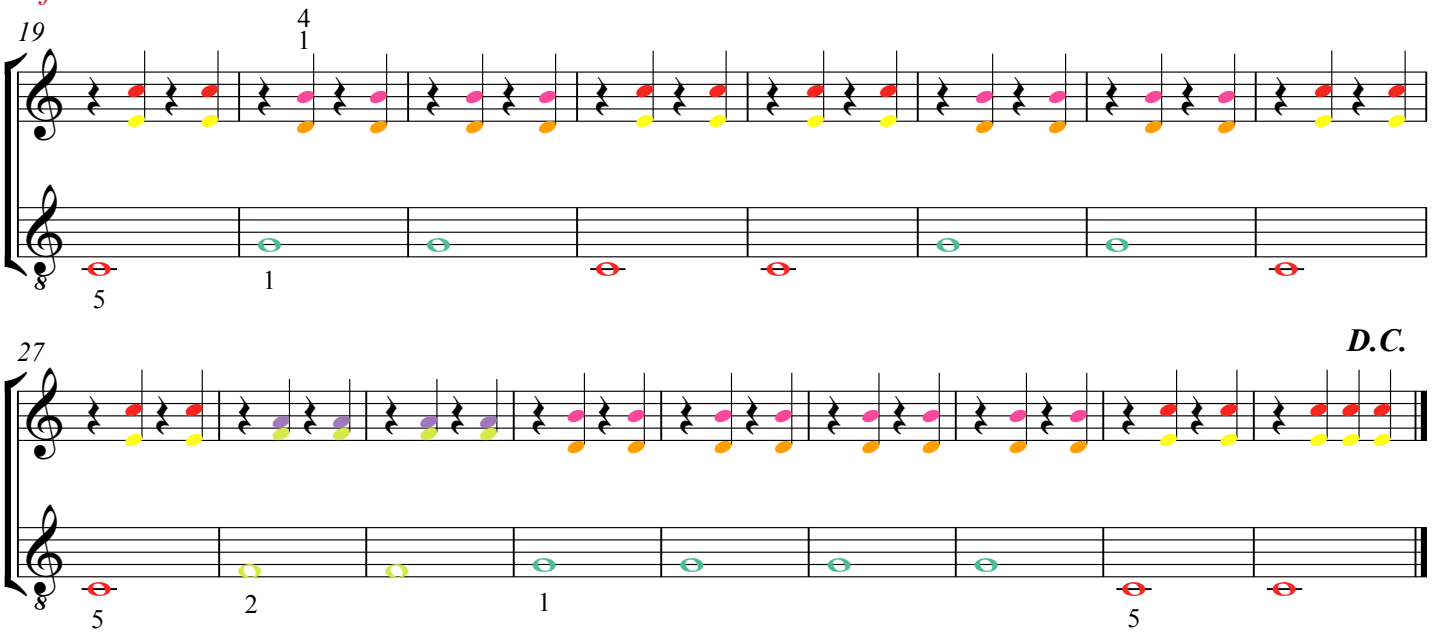
Op de volgende pagina's staan piano-/keyboardbewerkingen voor gevorderden.

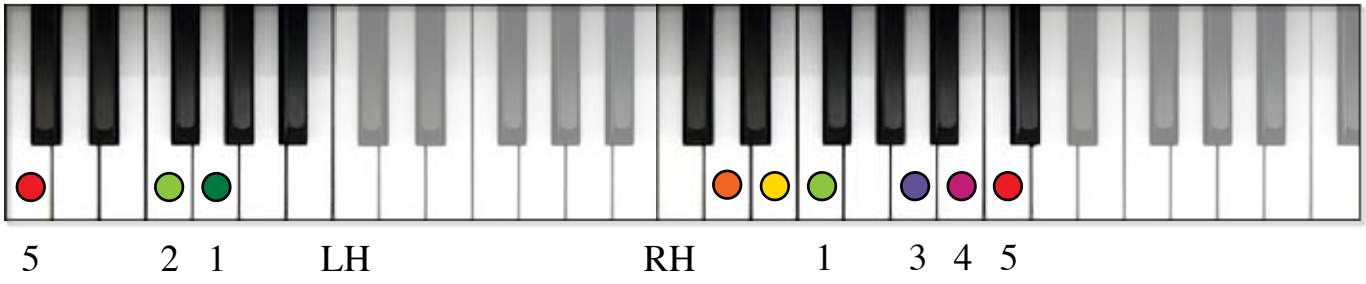
Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 84.
Als je met automatische akkoorden speelt, mag je de noten niet binden.

refrein



strofe





Bye bye school! / Bye bye love

Felice & Boudleaux Bryant / Bew. Rika Joris - 5 maten intro

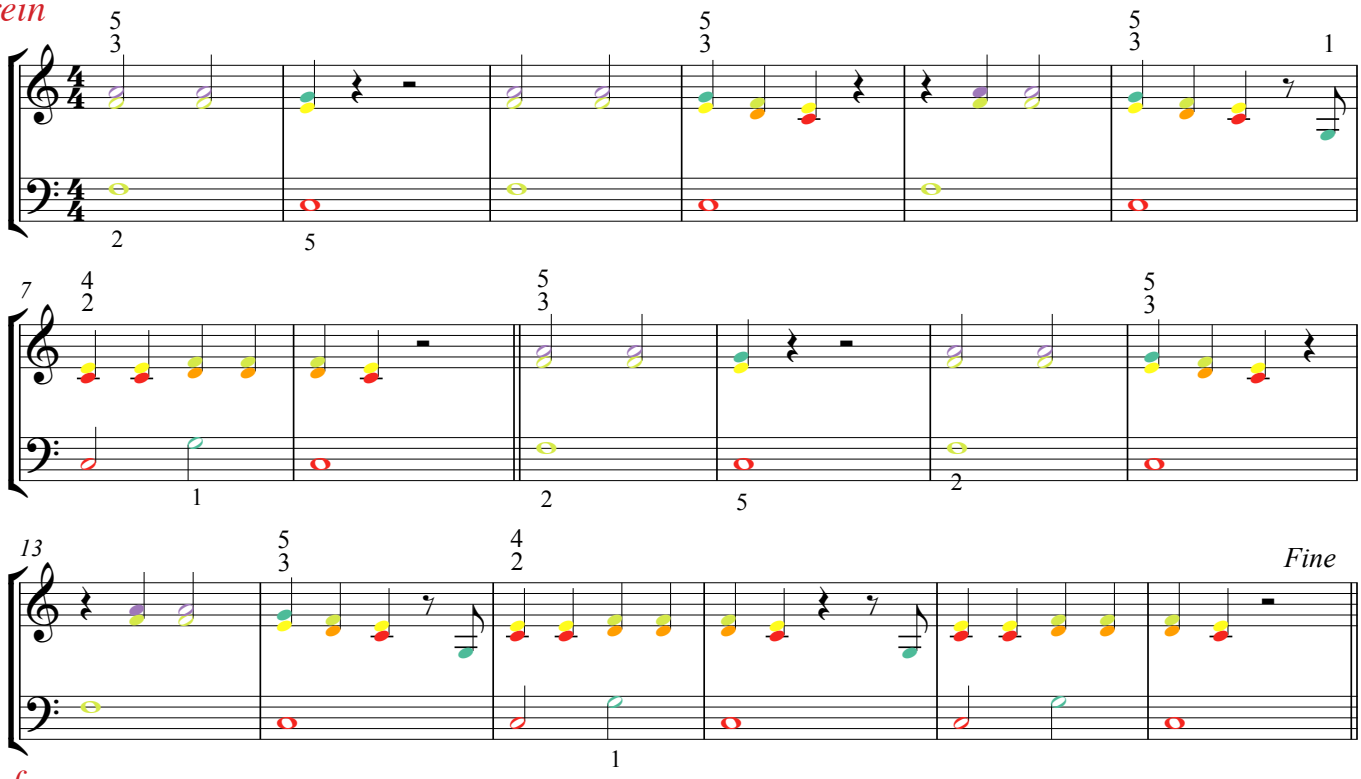
In DO groot: bij het zingen.

rechterhand voor PIANOLEERLINGEN
linkerhand: gewoon OF met automatische akkoorden *(speel ze dan een octaaf lager)*

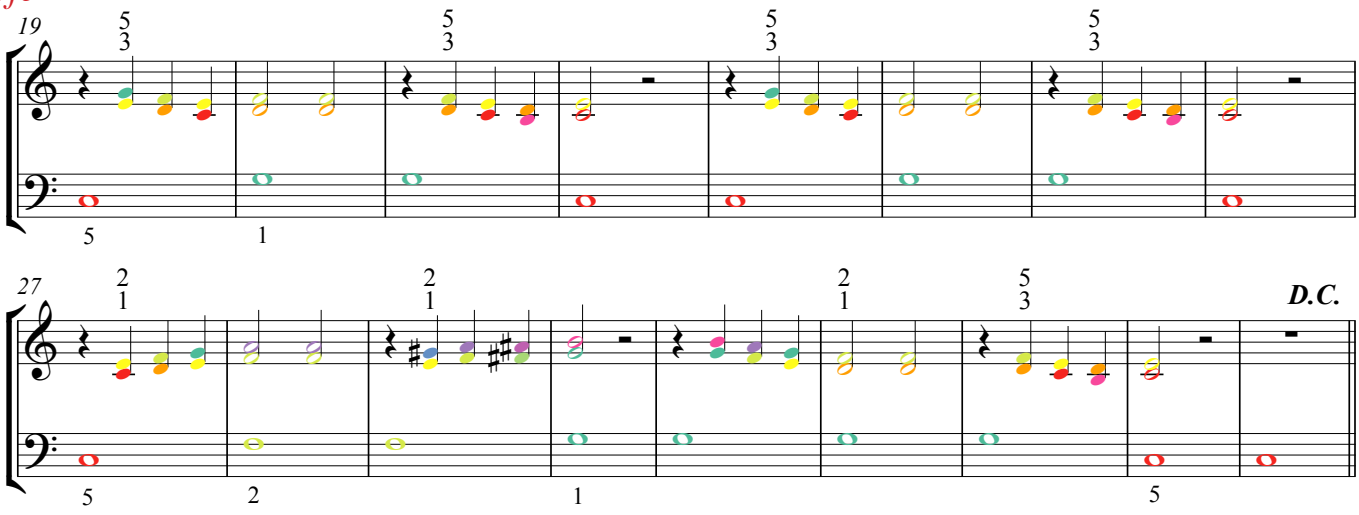
Op de volgende pagina staat een piano-/keyboardbewerking voor gevorderden.

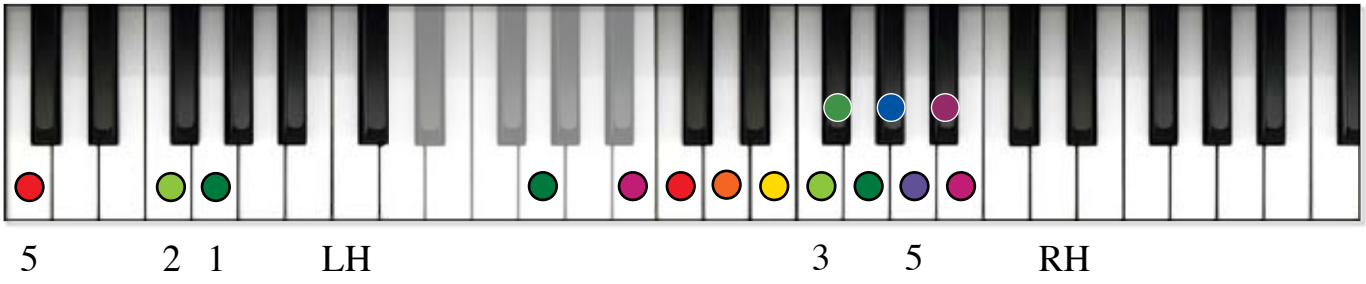
Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 84.
Als je met automatische akkoorden speelt, mag je de noten niet binden.

refrein



strofe





Bye bye school! / Bye bye love

Felice & Boudleaux Bryant / Bew. Rika Joris - 5 maten intro

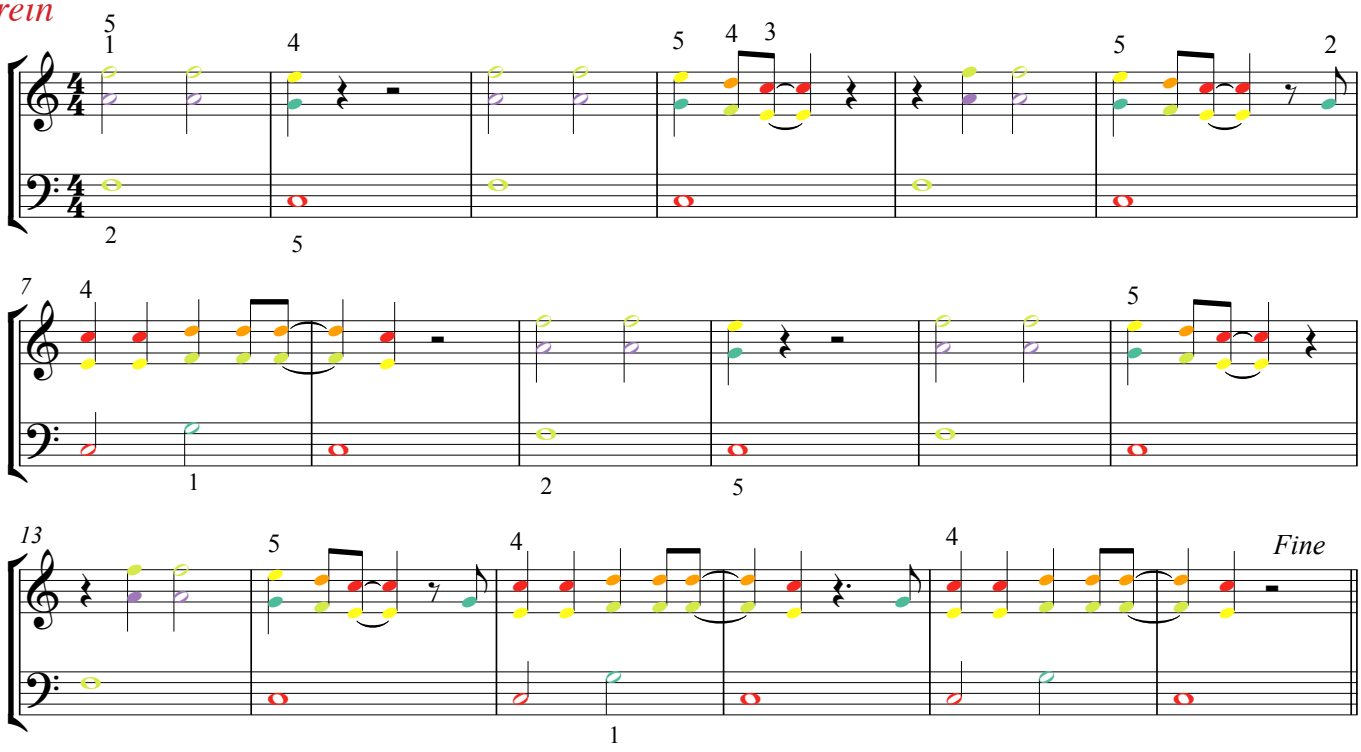
In DO groot: bij het zingen.

rechterhand voor PIANOLEERLINGEN
linkerhand: gewoon OF met automatische akkoorden *(speel ze dan een octaaf lager)*

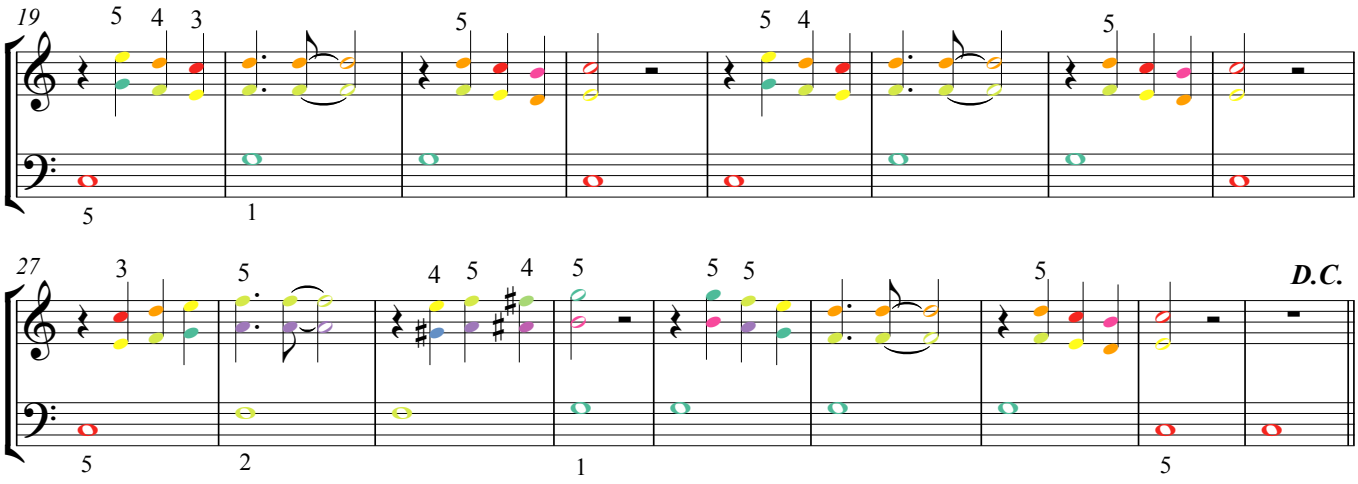
Op de vorige pagina staat een eenvoudigere partij voor de rechterhand.

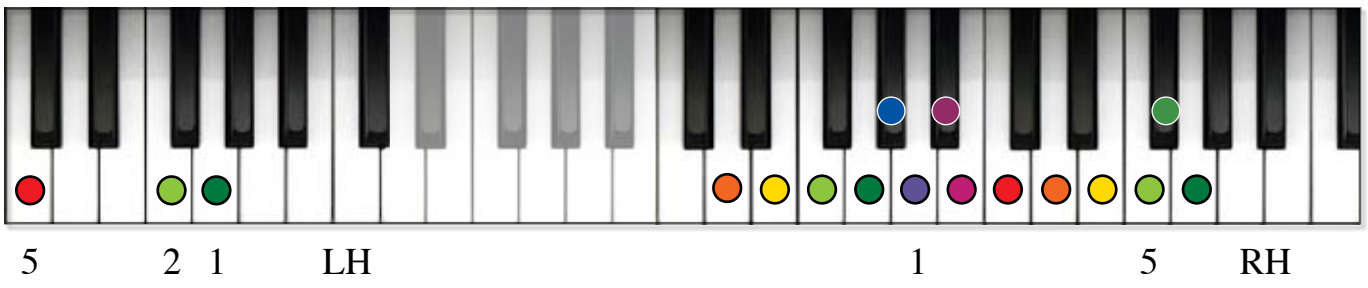
Casio: rhythm 00 Club Pop - tempo 84.
Als je met automatische akkoorden speelt, mag je de noten niet binden.

refrein



strofe

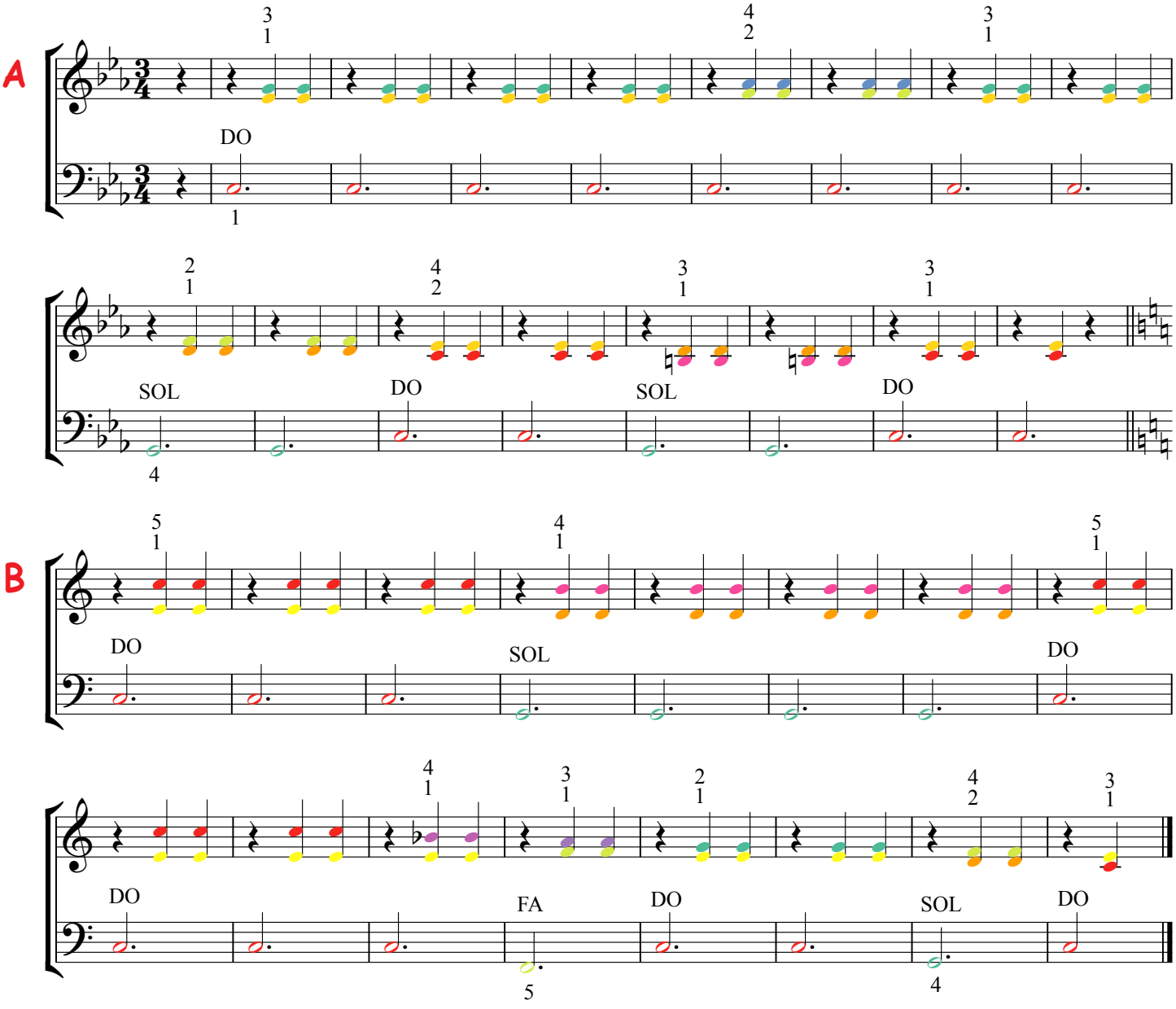


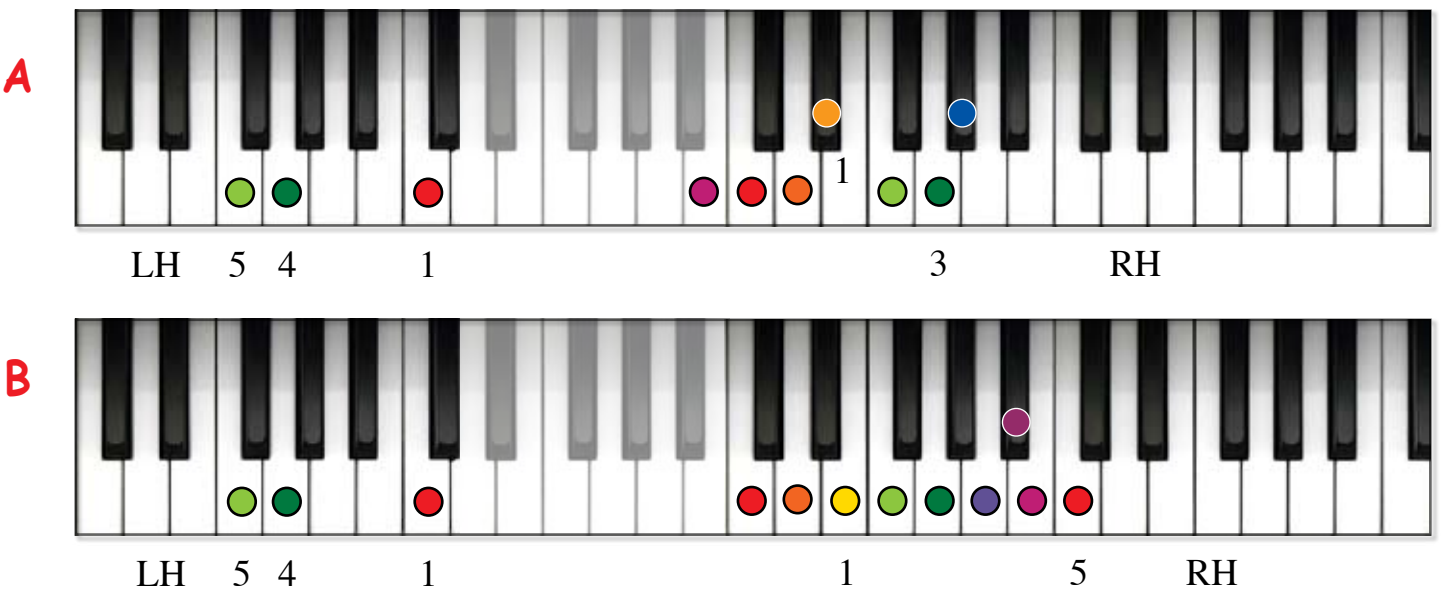


51 La mar estaba serena

Spaans volksliedje - 8 maten intro

Op de volgende pagina staat een partij voor de linkerhand met automatische akkoorden



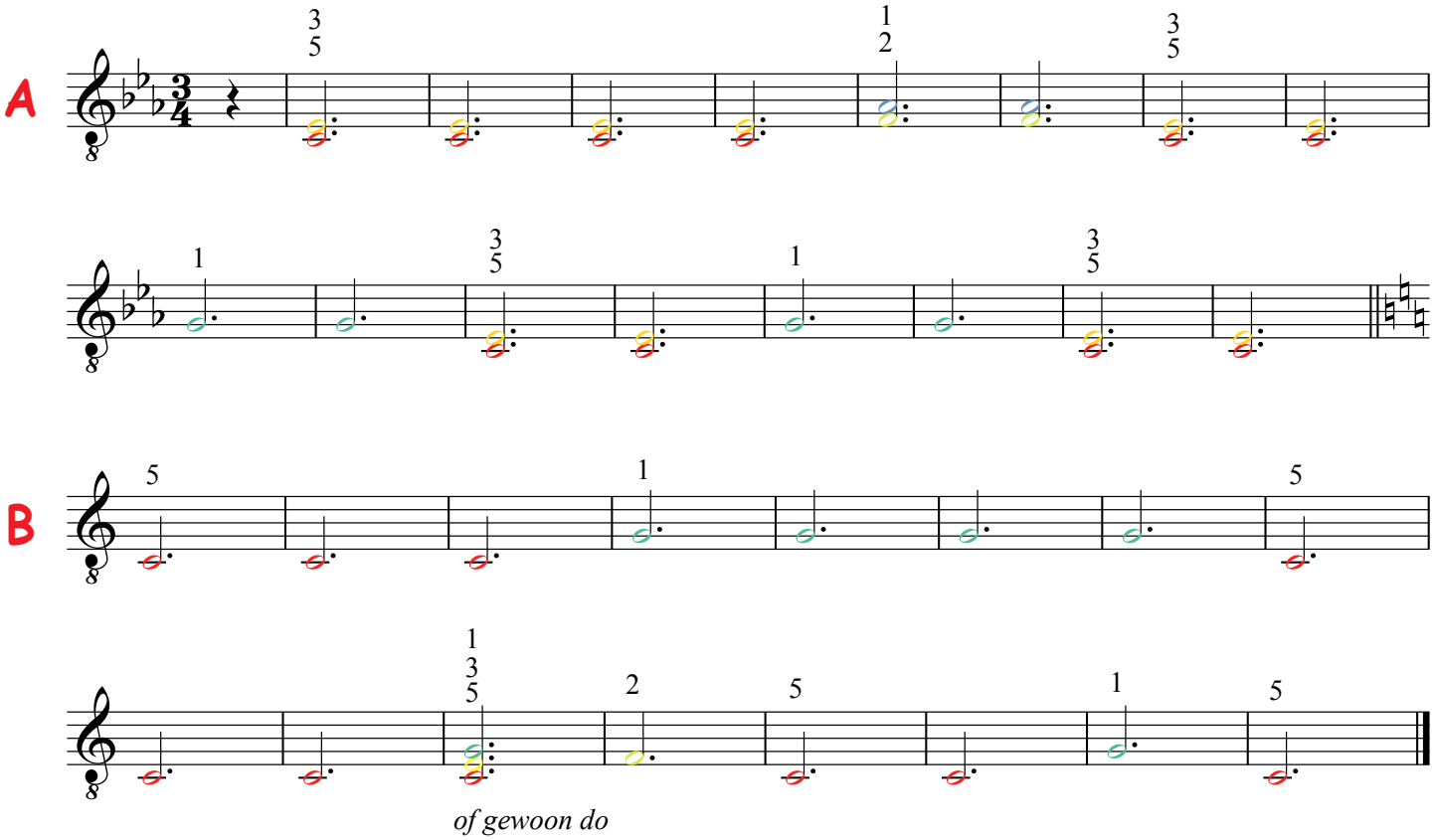


51 La mar estaba serena

Spaans volksliedje - 8 maten intro

linkerhand: automatische akkoorden

Casio: maak een keuze uit: rhythm 20 RockWltz (rock waltz) / 64 Waltz / 67 SlwWaltz (slow waltz) - tempo 132.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt. Herhaalde noten hoef je niet te spelen want het akkoord klinkt toch door tot je een andere noot speelt.





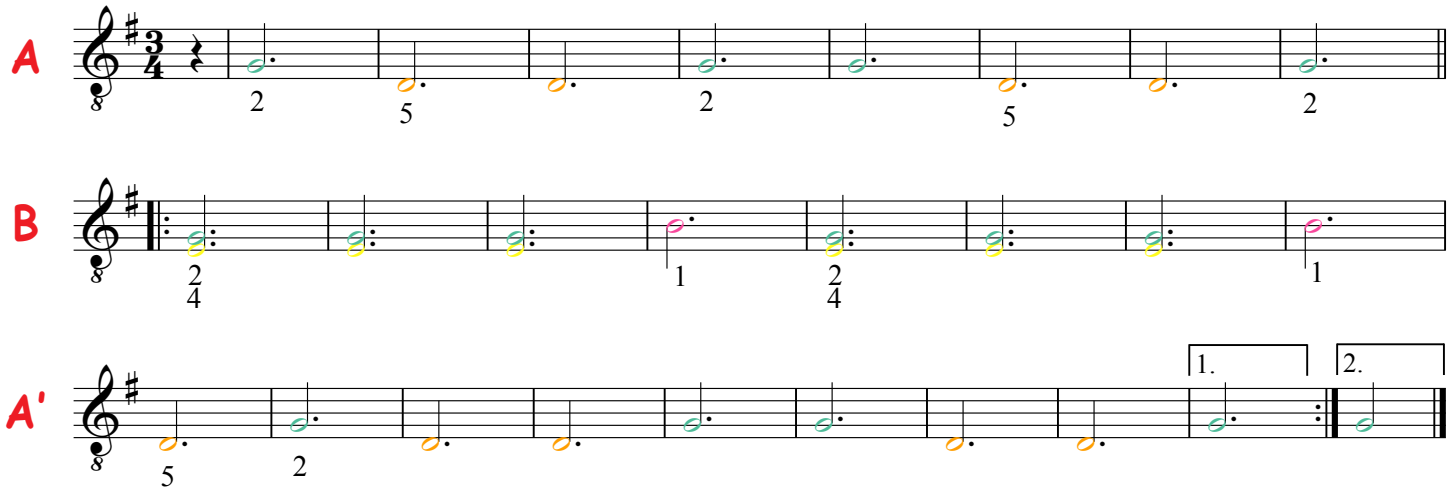
52 Ma come bali bella bimba

Italiaans volksliedje - 8 maten intro

Op de volgende pagina staat een partij voor rechter- en linkerhand zonder gebruik van de automatische akkoorden.

linkerhand: automatische akkoorden

Casio: rhythm 20 RockWltz (rock waltz) - tempo 132.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt. Herhaalde noten hoef je niet te spelen want het akkoord klinkt toch door tot je een andere noot speelt.





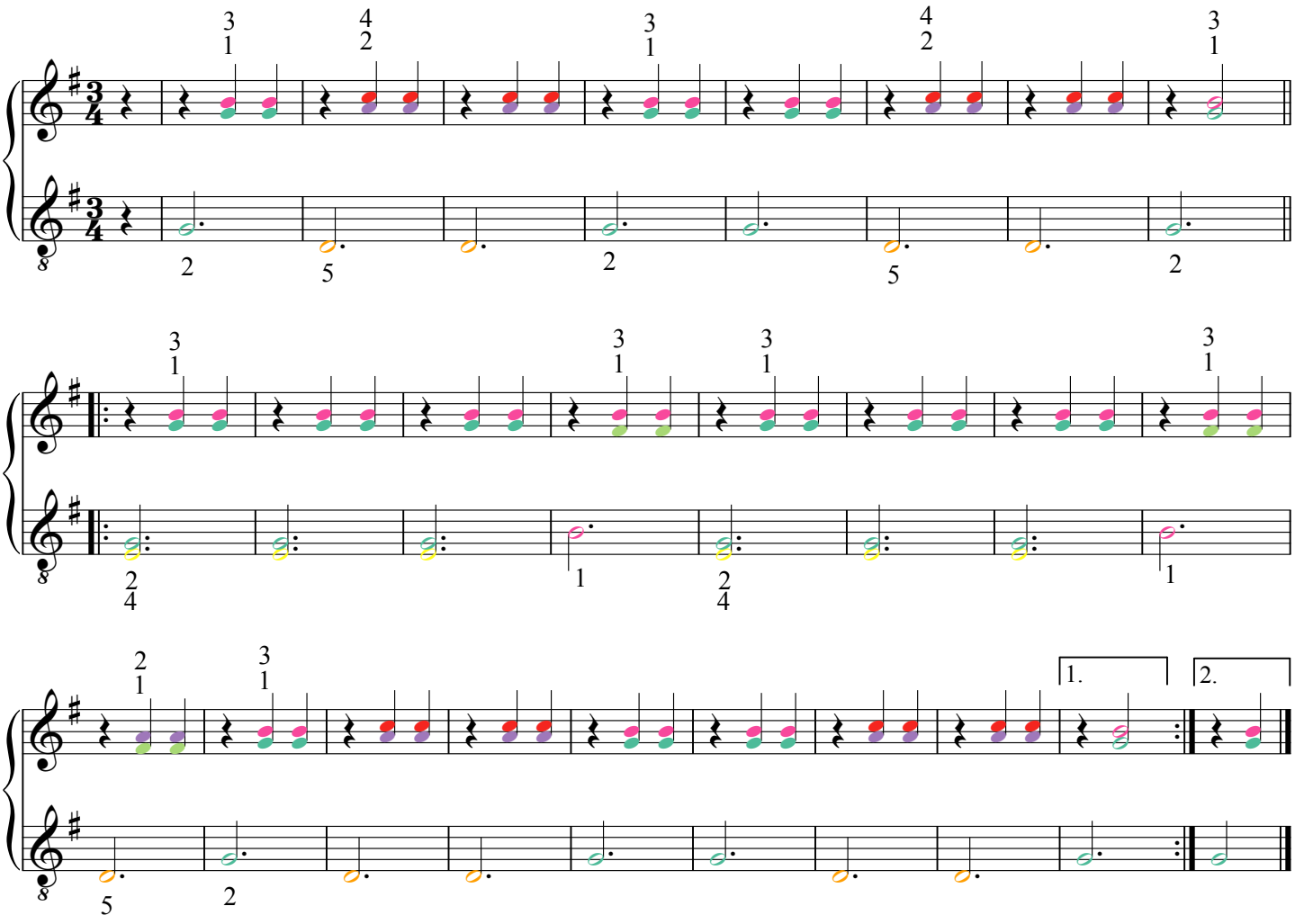
52 Ma come bali bella bimba

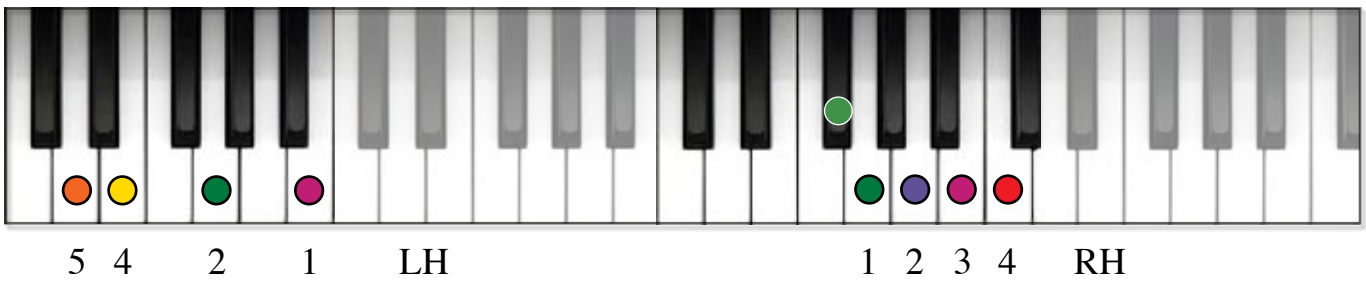
Italiaans volksliedje - 8 maten intro

rechterhand
linkerhand: automatische akkoorden

Je kan het lied ook ZONDER automatische akkoorden begeleiden. Neem dan in de linkerhand enkel de mi waar je de terts mi-sol ziet staan. Gebruik dus enkel de 4e vinger waar je 2 en 4 ziet.

Casio: rhythm 20 RockWltz (rock waltz) - tempo 132.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt. Herhaalde noten hoef je niet te spelen want het akkoord klinkt toch door tot je een andere noot speelt.



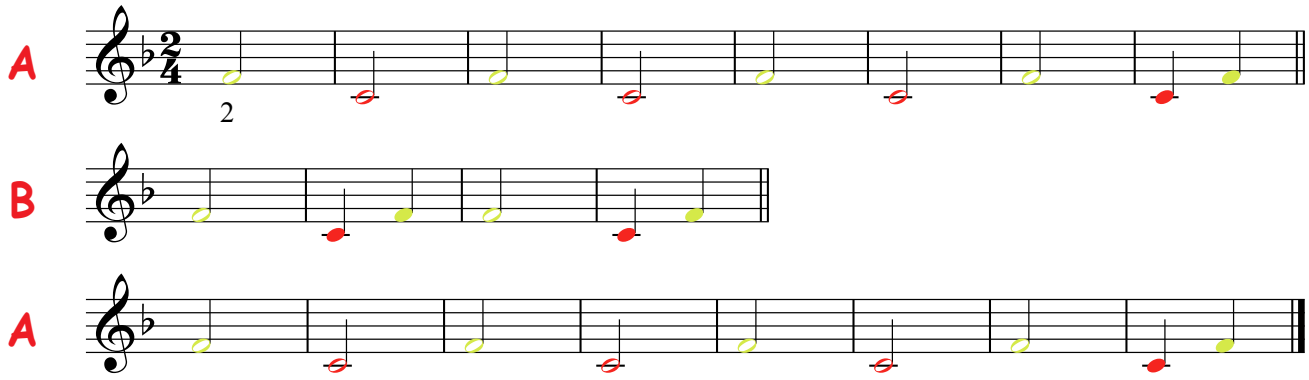


53 Sur le pont d'Avignon

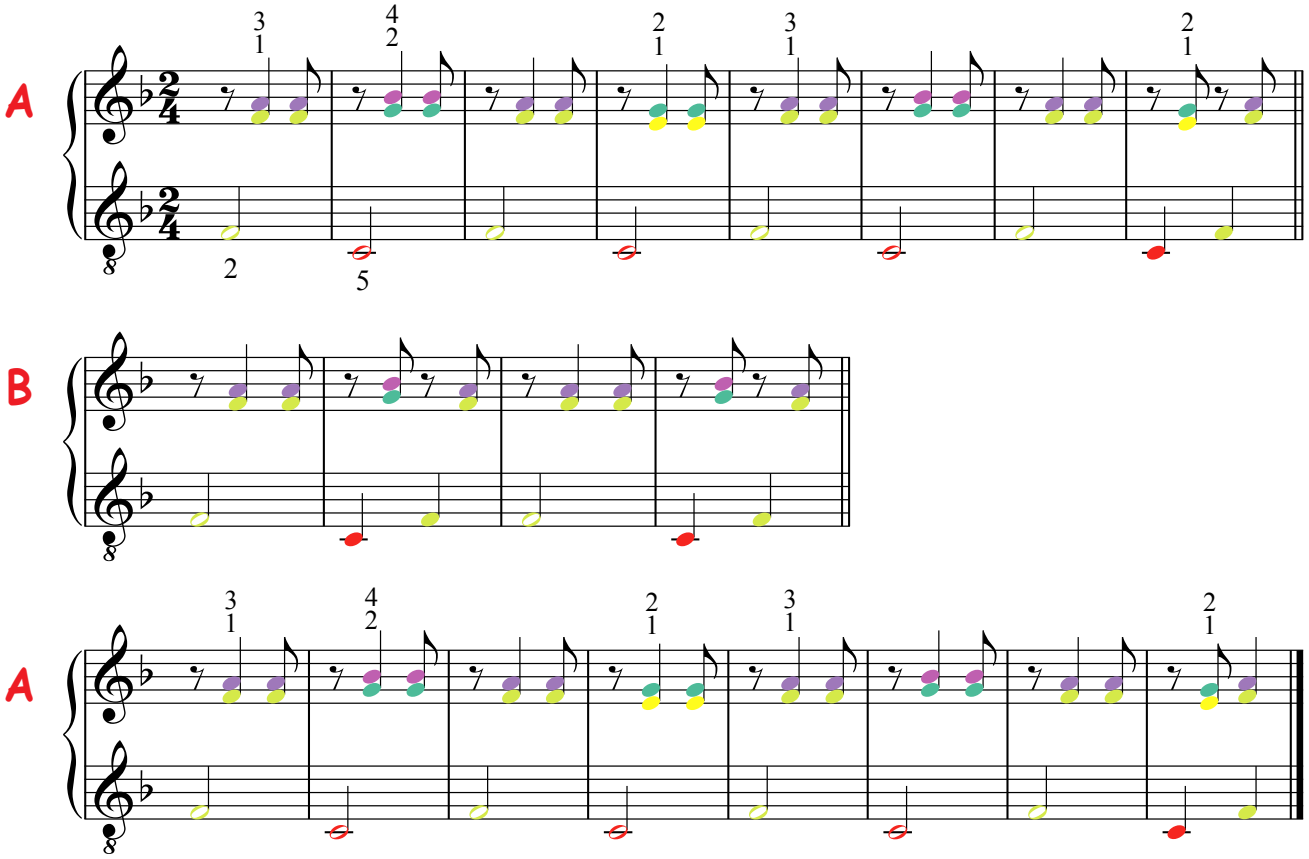
Frans volksliedje - 8 maten intro

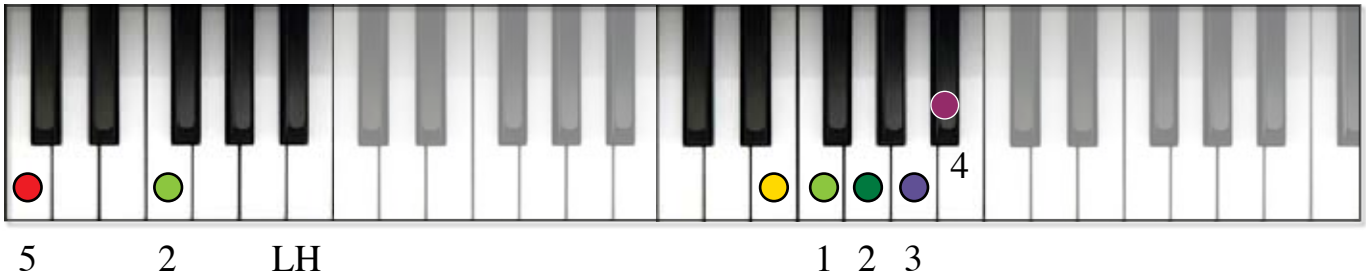
Casio: rhythm: maak een keuze uit 15 8BtShfl (8 beat shuffle) / 33 8Bt Rock (8 beat rock) / 75 Merengue / 82 Ska - tempo 88.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.

linkerhand: automatische akkoorden



rechterhand
linkerhand: automatische akkoorden



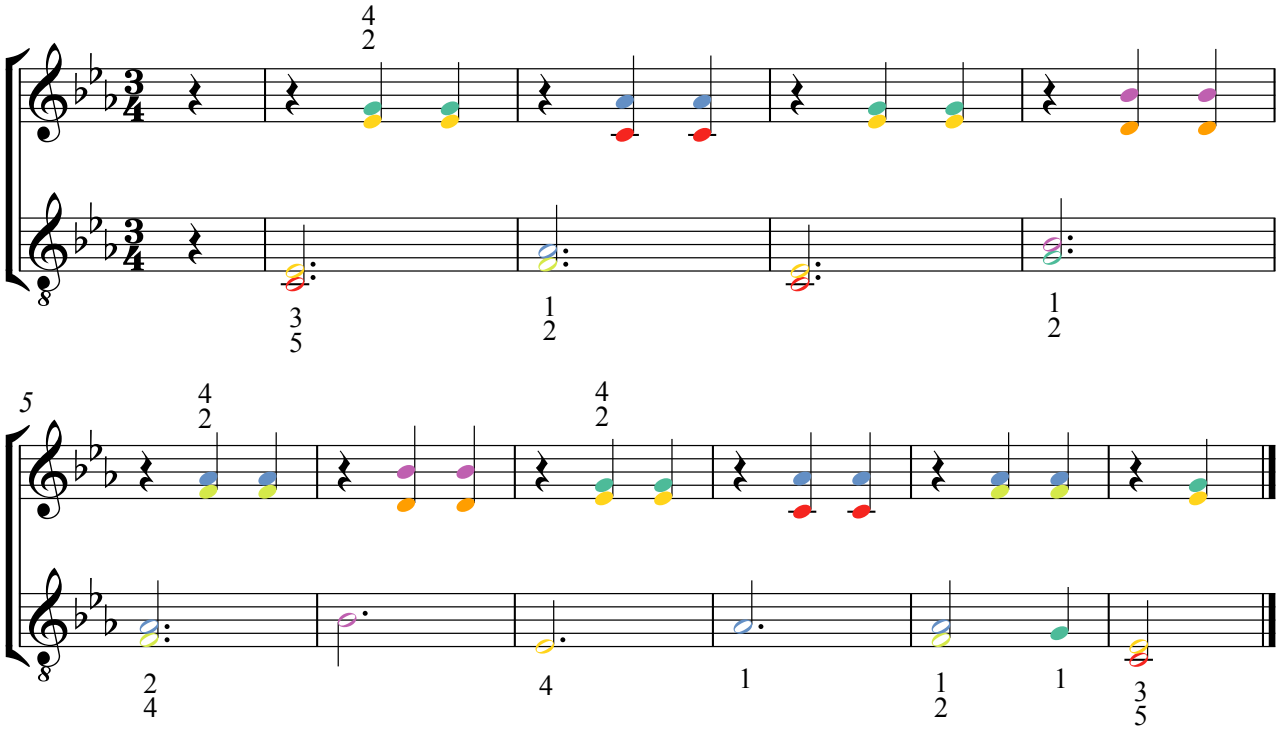


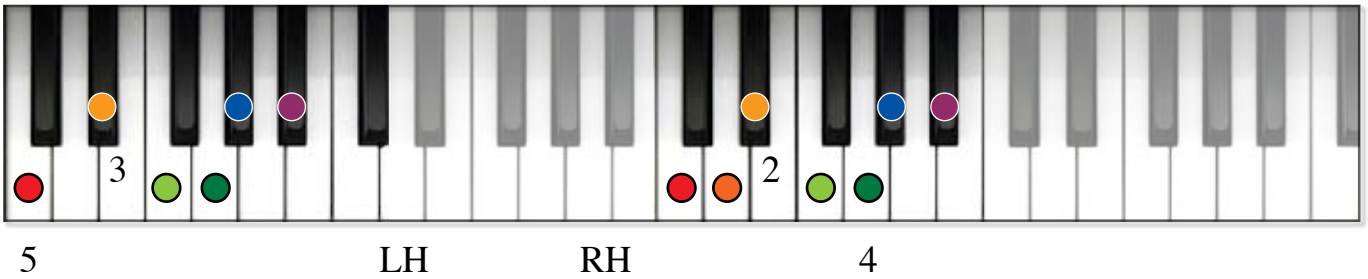
54 Es führt über den Main

Duits volksliedje - 10 maten intro

keyboard: linkerhand met automatische akkoorden met of zonder rechterhand

Casio: rhythm: maak een keuze uit 20 RockWltz / 64 Waltz / 67 SlwWaltz - tempo 124.
Het voordeel van de automatische akkoorden is dat je geen rechterhand hoeft te spelen: als je goed luistert, merk je dat die reeds wordt opgevuld. Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.





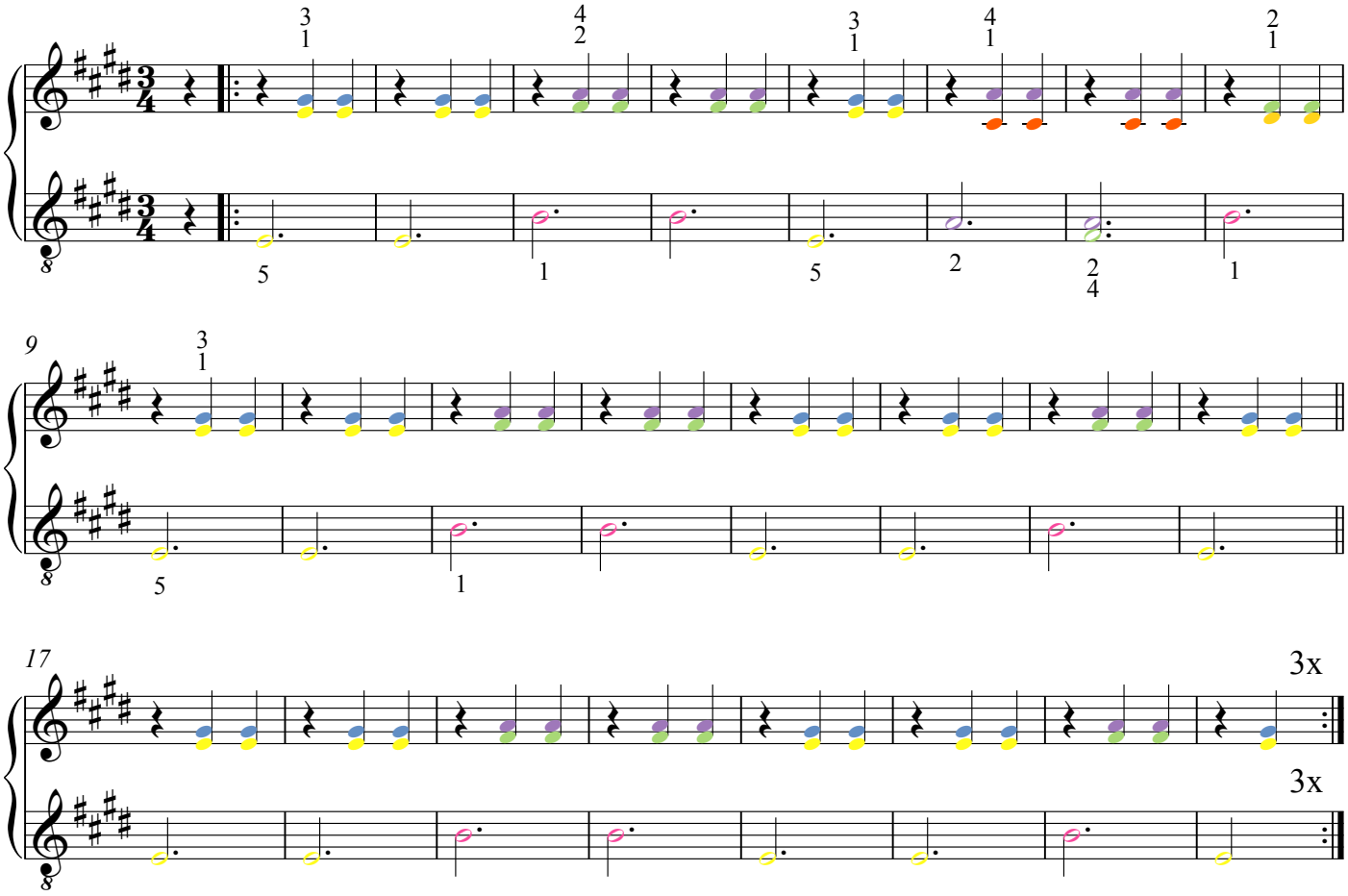
5 LH RH 4

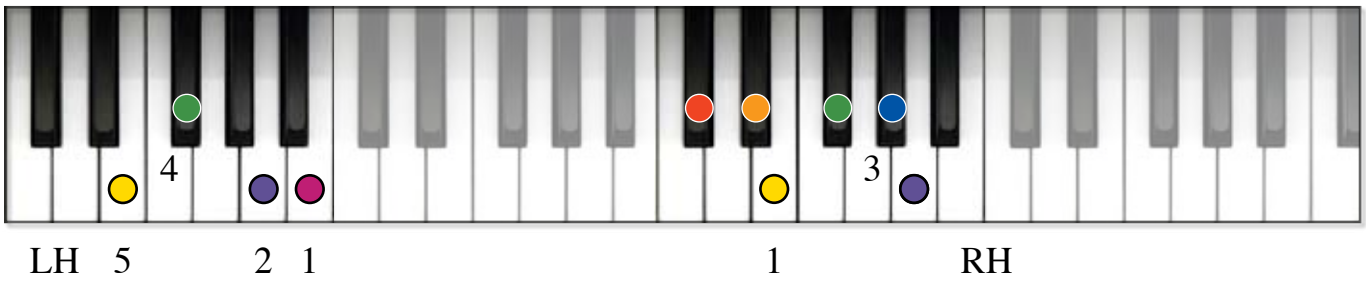
55 Cockles and Mussels

Iers volksliedje - 8 maten intro

keyboard: linkerhand met automatische akkoorden met of zonder rechterhand

Casio: rhythm: 20 RockWltz - tempo 152.
Het voordeel van de automatische akkoorden is dat je geen rechterhand hoeft te spelen: als je goed luistert, merk je dat die reeds wordt opgevuld.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.



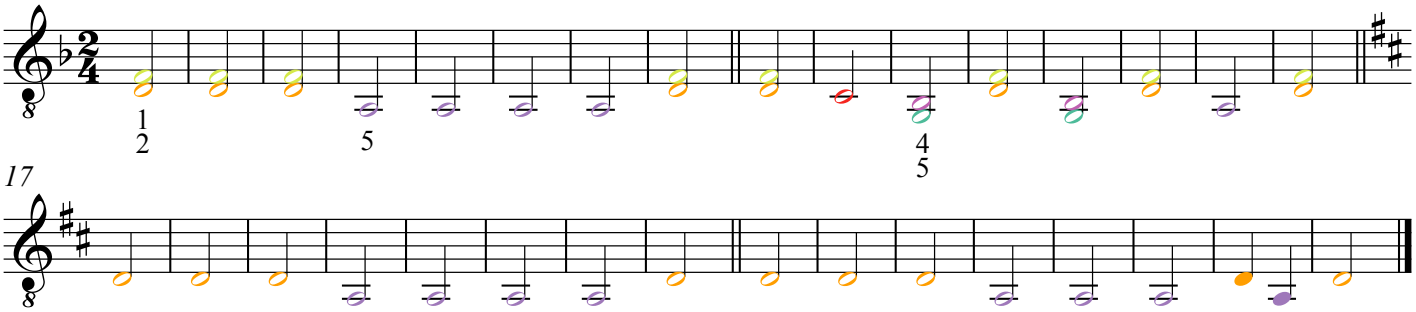


56 Njekati

Russisch volksliedje - 4 maten intro

linkerhand met automatische akkoorden

Casio: rhythm: kies uit 24 SftRock2 / 57 Disco / 60 Polka 1 / 70 Bosanova / 79 Lambada / 82 Ska / 86 Pasodobl / 95 Adani - tempo 116.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.
Herhaalde noten hoef je niet te spelen: het akkoord loopt toch door tot je een nieuwe noot speelt.





LH 5 3 2 1

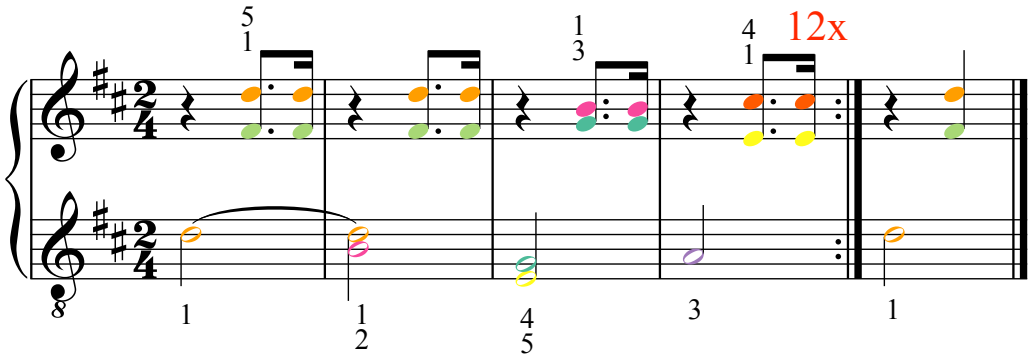
57 I like the flowers

Amerikaans volksliedje - 4 maten intro

keyboard: linkerhand met automatische akkoorden - met of zonder rechterhand

Casio: rhythm: kies uit 28 50s Rock / 43 Fox Trot / 63 March 2 - tempo 116.
Als je met automatische akkoorden speelt, moet je elke noot goed lossen eer je de volgende speelt.

Het ritme van de rechterhand mag je vereenvoudigen: maak van elke hopfiguur gewoon een vierde noot. Je speelt elke tweeklank dus maar één keer.





5 4 3 2 1 LH

Inhoud

pagina	nummer	titel
7	6	Achy Breaky Heart
24	26	Bananas!
9	9	Barcarolle
25	27	Big World
2-3	--	Blankenberge
34	36	Brand in Mokum
42-44-45	50	Bye bye school! / Bye bye love (in do groot)
43	50	Bye bye school! / Bye bye love (in sol groot)
53	55	Coclkes and Mussels
39	44	De koekoek
28	--	Do re mi
37	39	Dry bones
29	30	Edelweiss
52	54	Es führt über den Main
30	31	Eurovisie Tune
17	15	Força
16	14	Gangsta's Paradise
23	24	Get up and Boogie
32	33	Grote klokken / Gsm-men
4-5	3	Hé, doe je mee?
11	11	Here's to you
54	57	I like the flowers
18	16	I'd like to teach the world to sing
18	16	Ik droomde van een heel groot huis
20	18	Jingle Bells
20	21	Jingle Bells (lange versie)
32-33	--	Kili watch
22	23	Koraal
37	40	Kumbayah
47-48	51	La mar estaba serena

12-13	12	Let it be
38	--	L'inverno è passato
49-50	52	Ma come bella bimba
41	48	Mike the Rapper
2	1	Music 4 you!
12	--	Musiceren in 2/4-maat
14-15	13	My heart will go on
54	56	Njekati
26	--	Obladi oblada
7	7	Oefening 1
8	8	Oefening 2
21	22	Oefening 3
23	25	Oefening 4
27	28	Oefening 5
31	32	Oefening 6 + 7
38	41	Oh, when the Saints
40	47	Old MacDonald had a farm
6	5	Rock around the clock
51	53	Sur le pont d'Avignon
39	46	Thema van de leeuw
36	38	This little light of mine
5	4	Turn off the light
42	49	U can't touch this
18	--	Vredescanon
19	17	Vredeslied
36	37	We shall overcome
10	10	We will rock you
35	35	Yellow Submarine